«اللوبى اليسارى» بالحكومة والحزب الوطنى يحاول وقف بيع بعض شركات القطاع العام الخاسرة للعاملين

٣ مليارات جنيه خسائر الحكومة سنويا فى المشروعات المشتركة

كتب جمال شوقى :

تجرى حاليا محاولات لاجهاض تجربة نقل ملكية مساهمة القطاع العام فى الشركات الخاسرة الى العاملين . يحاول «اللوبى اليسارى» فى الحكومة والحزب الوطنى ، تاجيل بدء التجربة التى تهدف لاصلاح المسار الاقتصادى للقطاع العام . يزعم المسئولون عدم وجود اعتمادات مالية كافية لتقسيط المبالغ التى يدفعها العاملون كحصة فى ملكية الشركات . كما يزعم المعارضون لتصحيح المسار الاقتصادى ، صعوبة تنفيذ التجربة لاحتياجها الى جهاز ادارى كبير . وكانت هيئة المعونة الامريكية قد اقترحت استغلال جزء من مبالغ المعونات لسداد حصة العاملين ، واستردادها من ارباح الشركات . ووعدت الحكومة المسئولين الامريكيين بتنفيذ التجربة ابتداء من اول يونيو القادم . وكان الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ، قد تلقى مؤخرا تقارير حول المشروعات المشتركة التى يساهم فيها القطاع العام . وعلمت «الوفد» ان النية تتجه الى تنفيذ التجربة على معظم الشركات المشتركة الخاسرة ، وتقدر بنحو ١٠٠٠ مشروع .

قدرت مصادر اقتصادية حجم الخسائر السنوية للحكومة بسبب مساهمة القطاع العام فى المشروعات الخاسرة بنحو ٣ مليارات جنيه سنويا شاملة ما يسمى بارباح الفرصة البديلة .

مليار و٣٩٩ مليون جنيه اجمالى قروض بنك التنمية الصناعية للمستثمرين

بلغ اجمالى حجم القروض التى قدمها بنك التنمية الصناعية للمستثمرين

(البقية ص ٢)

خط شومة على شومة ..
وكمان شومة على شومة ..
خيبة البلد دى مدعومة

صلاح شقيوى

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

الوفد

الاربعاء ١٣ رمضان ١٤٠٩ هـ - ١٩ ابريل ١٩٨٩ م - ١١ برمودة ١٧٠٥ ق - العدد ٦٦٢ - السنة الثالثة

١٠ صفحات | ٢٠ قرشا

AL-WAFD □ APRIL 19, 1989 □ VOL. 3, NO. 662

تقرير خطير من وكالة «رويتر» عن الاقتصاد المصرى :

٥٠٠ مليون دولار زيادة فى قيمة واردات القمح الأمريكى

القاهرة - رويتر : اكد امس خبراء اقتصاديون مصريون واجانب ، ان مصر ستتحمل نحو ٥٠٠ مليون دولار ، زيادة فى قيمة واردات القمح الامريكى خلال العام الحالى . نتيجة للجفاف الذى اصاب الولايات المتحدة مؤخرا . اشار الخبراء الى ان الزيادة ستصعد الأزمة الاقتصادية الصعبة . ونقلت وكالة «رويتر» عن مراقبين سياسيين ، مخاوفهم من اندلاع اضطرابات شعبية تشابه اضطرابات عام ١٩٧٧ لصعوبة الحصول على الخبز . وكان انتاج الغذاء المصرى قد تدهور بشدة ، خلال الاربعين عاما الماضية . واضافت الوكالة ، ان مصر تستورد اكثر من نصف احتياجاتها الغذائية ، بتكلفة ٥ مليارات دولار سنويا . ونقلت الوكالة عن الدكتور جلال امين الخبير الاقتصادى ان حالة من التذمر العام تسود مصر حاليا ، لارتفاع الاسعار بشكل خطير . واضاف الخبير الاقتصادى ان معظم المصريين لا يعرفون صندوق النقد الدولى ، مشيرا الى مشاعر الامتهان لرب الأسرة المصرية لعجزه عن توفير السلع الاساسية لعائلته . واوضح الخبير المصرى ان المصريين يتميزون «بصبر ايوب» . كما يشعر المواطنون العاديون بان الحكومة «حمقاء» على حد تعبيره وقد اثقلت كاهلهم بديون ضخمة دون داع ، وتحاول الآن ان

(البقية ص ٢)

امساكية رمضان

الافطار :	٦,٢٤
الامساك :	٣,٣٢
الفجر :	٣,٥٢
ساعات الصوم :	١٤,٥٢

برامج التليفزيون .. اليوم

القناة الاولى :

● تعرض فى الساعة الثالثة والنصف الفيلم العربى «اقوى من الحياة» بطولة مريم فخر الدين وكمال الشناوى ، وتعرض فى الساعة الثامنة وخمس دقائق حلقة من فوازير رمضان . وتقدم فى الساعة العاشرة الا عشر دقائق مسلسل «ليالى الحلمية» بطولة يحيى الفخرانى وصفية العمرى وتبدأ السهرة فى الساعة الثانية عشرة والثلث مع منوعات غنائية واستعراضات .

القناة الثانية :

● تقدم فى الساعة الثالثة والنصف عصرا الفيلم الاجنبى «سلتشو» وتعرض فى الساعة التاسعة والربع حلقة من مسلسل «الغلابة» بطولة حسين رمزى ويوسف شعبان ، ويعرض برنامج «سينما نعم .. سينما لا» فى الساعة الحادية عشرة الفيلم التليفزيونى «مدرسة الحب» بطولة الهام شاهين وصلاح السعدنى .

القناة الثالثة :

● تقدم فى الساعة الثالثة عصرا حلقة من مسلسل «بنزو» بطولة سمير غانم وتعرض فى الساعة الخامسة الا عشر دقائق برنامج «صندوق الدنيا» اعداد فريد نبعد ويستضيف برنامج «ملف للعرض» فى الساعة الخامسة والربع رئيس مصلحة الضرائب .

الموجات الحارة تستمر حتى منتصف «مايو»

اعلن احمد مختار المصرى رئيس هيئة الارصاد الجوية ، ان مصر تواجه حاليا مناخا متقلبا ، يقع بين فصلى الشتاء والصيف . توقع رئيس هيئة الارصاد فى تصريحات خاصة «للوفد» ، صيفا حارا جدا ، ودرجات حرارة اعلى من معدلاتها الطبيعية . ارجع مختار المصرى اسباب ارتفاع درجات الحرارة الى ازدياد التلوث فى مصر . واكد ان هيئة الارصاد لا تستطيع التنبؤ بدرجات الحرارة لاكثر من ٤٨ ساعة . وتعتمد فى ذلك على متوسطات درجات الحرارة فى السنوات السابقة ، وصور الاقمار الصناعية . كما اكد رئيس هيئة الارصاد ، استمرار الموجات الحارة حتى منتصف شهر «مايو» القادم ، مصحوبة برياح مثيرة للرمال والاتربة .

اقرا ص ٢ و ص ٥

اسعار العملات

	بيع	شراء
دولار	٢٤٩,٦	٢٤٩,-
استرلينى	٤٢٦,٦	٤٢٥,٥

تصريحات وزير الداخلية تثير استياء أساتذة جامعة القاهرة

زكى بدر يتهم اعضاء مجلس هيئة التدريس بتزوير قرار تخصيص الارض !

ورئيس النادى يتساءل : لماذا لم يقدمنا الوزير للنيابة بتهمة التزوير ؟

كتب مجدى حلمى :

شهدت الازمة الحالية بين اساتذة جامعة القاهرة ، والحكومة تصعيدا خطيرا ، عقب تصريحات اللواء زكى بدر وزير الداخلية فى النادى الاهلى . وكان قد اتهم فيها اعضاء مجلس ادارة نادى هيئة التدريس بتزوير قرار تخصيص الارض التى اغتصبها الوزير . استقبل الاساتذة هذه التصريحات باستياء شديد . وتساءل الدكتور يوسف عبد الرحمن رئيس مجلس ادارة النادى فى تصريحاته الى «الوفد» ، لماذا لم يتقدم وزير الداخلية ببلاغ ضد مجلس الادارة - الذى زور - الى النيابة العامة ، طالما قد زورنا فى اوراق رسمية .

واكد صدور قرار تخصيص الارض من الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب وزير الدفاع الحالى ، اثناء توليه منصب محافظ للقاهرة فى عام ١٩٨٣ .

وما زال القرار ساريا حتى هذه اللحظة . واعلن رئيس النادى انه سيتم اليوم تنظيم مسيرة سلمية داخل الحرم الجامعى ، فى حالة عدم فتح قاعة الاحتفالات فى الثانية عشرة ظهرا . كما اكد ان مجلس ادارة النادى يدرس رفع دعوى قضائية امام القضاء الادارى ضد وزيرى الداخلية والرى .

كما شهدت التحقيقات التى تجريها نيابة مصر القديمة مفاجآت مثيرة . زعم بعض الشهود امام النيابة ان شرطة المسطحات المائية تضع يدها على الارض منذ ١٢ عاما ، وزعموا عدم وجود سور . وقامت النيابة بمعاينة الارض . واستمعت خلال اليومين الماضيين الى اقوال الدكتور بدر الدين غازى والدكتور احمد الصادق والدكتور عبد المجيد وهبة وقدم الدكتور احمد الصادق خطابا صادرا يوم ٨ فبراير الماضى من وزير الرى يطلب فيه من النادى هدم السور .

(البقية ص ٢)

تقرير للبنك المركزى يؤكد زيادة النشاط السياحى بنسبة ٣٣٪

اكد تقرير للبنك المركزى ، ارتفاع حجم ايرادات النشاط السياحى من ٨٣٤٤,٢ عام ٨٧ الى ٨٨٤٩,٢ مليون جنيه عام ١٩٨٨ ، بنسبة زيادة قدرها ٣٣٪ . اشار التقرير الى ارتفاع عدد السائحين من مليون و٥١٢ الف سائح عام ٨٧ الى مليون و٩٣٠ الف سائح عام ١٩٨٨ . كما زاد عدد الليالى السياحية من ١١,٧ مليون ليلة الى ١٥,٧ مليون ليلة . ارجع التقرير زيادة النشاط السياحى الى ارتفاع نسبة مساهمة القطاع الخاص فى الاستثمار والمشروعات السياحية ، والغاء شرط استبدال العملة للسائحين عند دخولهم البلاد . بالاضافة الى تطبيق اسعار السوق المصرفية الحرة على العملات الصعبة .

اتصالات لتنشيط الهيئة العربية للتصنيع الحربى

تجرى حاليا اتصالات بين مصر والمملكة العربية السعودية والامارات وقطر ، لبحث تنشيط الهيئة العربية للتصنيع الحربى ، والافراج عن الاموال المجمدة للهيئة لدى البنوك .

طلبت سلطنة عمان والكويت الانضمام للهيئة ، وزيادة استثماراتها لتغطية احتياجات الدول العربية من الاسلحة الخفيفة والصواريخ والمركبات والذخائر . وكان الملك فهد بن عبد العزيز خادم الحرمين الشريفين قد بحث خلال زيارته الاخيرة للقاهرة ، زيادة التعاون العسكرى بين المملكة العربية السعودية ، وامداد السعودية بكوادر فنية على مستوى عال .

مجلس الوزراء يناقش مشروع موازنة الدولة

القاهرة - ا . ش . ا : يستعرض مجلس الوزراء فى اجتماعه الاسبوع القادم ، برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء الاطار النهائى لمشروع الموازنة العامة للدولة للسنة المالية الجديدة ٨٩/١٩٩٠ .

يبدأ العمل بها اعتبارا من اول «يوليو» القادم .

اكدت مصادر وزارة المالية ان التفصيلات النهائية لمشروع الموازنة .

يشمل المقترحات الخاصة باصلاح هيكل العاملين فى الحكومة والقطاع العام ، وتحسين اوضاع اصحاب المعاشات . كما تضمن مشروع الموازنة برنامجا كاملا للربط بين الحوافز والانتاج ، ورفع مستويات الاداء فى مختلف قطاعات الانتاج ويوفر مشروع الموازنة ، الاعتمادات اللازمة لاستمرار سياسات دعم القروض للقطاعات الانتاجية الحيوية ، وفى مقدمتها مشروعات الامن الغذائى . كما تم الانتهاء من اعداد التقديرات الشاملة لمصادر الايرادات السيادية للدولة فى قطاعات الضرائب

(البقية ص ٢)

الهضيبى يتهم «بدر» بافتعال احداث الفيوم لاعتقال الشباب

اتهم المستشار مامون الهضيبى رئيس المجموعة البرلمانية لجماعة الاخوان المسلمين، زكى بدر وزير الداخلية، بافتعال الصدامات التى جرت فى الفيوم يوم ٧ «ابريل» الحالى بين الشرطة والجماعات الاسلامية. اكد الهضيبى فى تصريحات نسبتها اليه امس وكالة الانباء الفرنسية، ان وزير الداخلية دأب على افتعال الاحداث التى قد تؤدى الى نوع من التصادم بين الناس، ومن ينفذ تعليماته، لاتخاذها حجة لاشباع رغبته المتأججة بالحقد فى اعتقال الآلاف من الابرياء.

(البقية ص ٢)

الأمن الاسرائيلى يحاول منع أذان المغرب فى «سونستا»

جنوب سيناء - مراسل «الوفد».

حاول مسئول الامن الاسرائيلى بفندق «سونستا» بطابا منع طارق محمد على يوسف من اداء اذان المغرب . افهم رئيس العمال المسئول الاسرائيلى ان الاذان ضمن شعائر الصيام فى رمضان ، لتنبيه الصائمين بموعد الافطار . اقتنع مسئول الامن ، وترك العامل يؤذن للصلاة . تلقت شرطة السياحة بجنوب سيناء ، بلاغا بالواقعة

اعدام نصف مليون دجاجة ايرانية بالسويس

قرر امس محمد الماء وكيل اول نيابة السويس ، اعدام رسالة دجاج تضم نصف مليون دجاجة ايرانية . وكانت النيابة قد شكلت لجنة خاصة لبحث مدى صلاحية الدجاج ، بعد التصادم الذى وقع فى غاطس السويس مؤخرا بين باخرة بضائع ايرانية تحمل الدجاج وبين ناقلة بترول . تم امس نقل الدجاج من الباخرة الى ميناء الادبية ، وتنفيذ قرار النيابة باعدام نصف مليون دجاجة حرقا .

على مسئولية رئيس الوزراء ! بحث موقف شركات التوظيف خلال ايام



د . عاطف صدقى

عقد امس الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء اجتماعا بالمجموعة الاقتصادية . ناقش الاجتماع الموقف حول الاتصالات مع صندوق النقد والبنك الدولى . كما بحث الاجتماع الذى حضره وزراء التخطيط والمالية والاقتصاد والتعاون الدولى ومحافظ البنك المركزى ، مشروع قانون الاستثمار الموحد ، ورسم الايلولة . اعلن الدكتور عاطف صدقى عقب الاجتماع ، انه سيعقد اجتماعا خلال الاسبوع الحالى ، لمناقشة موقف شركات توظيف الاموال ، والاجراءات التى اتخذت لضمان حقوق المودعين من المواطنين . يأتى اجتماع امس ضمن سلسلة الاجتماعات المكثفة التى تعقد استعدادا للمفاوضات مع صندوق النقد الدولى .

بحث اشتراك الاتحاد السوفييتى فى استكمال مشروع مترو الانفاق

يبحث الاتحاد السوفييتى حاليا طلبا مصريا ، حول امكانية مساهمة الجانب السوفييتى فى بناء الخط الثانى لمشروع مترو انفاق القاهرة .

زيادة جديدة فى اسعار الكعك والبسكويت بالمجمعات

تبحث حاليا شركات المجمعات الاستهلاكية اسلوب زيادة اسعار الكعك والغريبة والبسكويت ، المقرر طرحها بالمجمعات خلال الايام القادمة . ارجع مصدر مسئول بوزارة التموين اسباب الزيادة الى ارتفاع اسعار السلع التموينية مثل السمن الطبيعى والدقيق والسكر .

وكانت الاسواق قد شهدت مؤخرا ارتفاع اسعار بعض السلع التموينية .

تفجر الاضطرابات فى الأردن احتجاجا على رفع الأسعار

عمّان - رويتر : وقعت امس ، اعمال عنف واضطرابات فى مدينة «معان» الاردنية . التحم المتظاهرون المحلات ، واشعلوا النيران فى السيارات ، احتجاجا على قرارات الحكومة الاخيرة برفع الاسعار . اكد شهود العيان ، ان الحشود الغاضبة ، هاجمت مقار بنك للاسكان ، تشارك الحكومة فى ملكيته . كما اشعلوا النيران فى بعض السيارات الحكومية . قررت الاردن منذ ايام زيادة اسعار الوقود والكهرباء والطاقة وبعض اسعار السلع الغذائية . وكانت الحكومة الاردنية قد اجرت مؤخرا جولة مفاوضات مع صندوق النقد الدولى للحصول على قروض جديدة .

اكدت مصادر رسمية اردنية ، ان الامير حسن ولى عهد الاردن ، توجه الى المدينة بصحبة كبار المسئولين ، قبل ظهر امس . ونفى متحدث باسم الشرطة فى المدينة وقوع اضطرابات .

تطعيم الحجاج ضد مرض الالتهاب السحائى

تقرر تطعيم حجاج بيت الله الحرام والمؤدين لفريضة العمرة ، ضد مرض الالتهاب السحائى فقط ، اسوة بالعام الماضى . اكد الدكتور فتحى شيبه الحمد وكيل وزارة الصحة للشئون الوقائية ، عدم تطعيم المسافرين الى السعودية ضد الكوليرا او مرض آخر .

وزير الدفاع يلتقى اليوم مع قادة المنطقة العسكرية

يلتقى الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربى والقائد العام للقوات المسلحة ظهر اليوم «الاربعاء» بقادة وضباط المنطقة العسكرية المركزية بمقر مسرح الجلاء بمصر الجديدة . كما يفتتح وزير الدفاع صباح اليوم اربع عمارات جديدة لاسكان ضباط القوات المسلحة فى منطقة الزهراء بعين شمس بالقاهرة .

مد صلاحية شهادات الاعفاء المؤقت من التجنيد

قررت ادارة التجنيد مد صلاحية شهادات الاعفاء المؤقت من التجنيد الى خمس سنوات بدلا من ثلاث سنوات . يشترط الرجوع الى منطقة التجنيد المختصة فى حالة وصول صاحب الشأن الى سن ٢٩ عاما .

قروض سوفييتية لمصر لتمويل مشروعات صناعية

٣ اتفاقيات بين القاهرة وموسكو لتوريد قطع غيار للاسلحة

اكد جينادى جون افيلوف السفير السوفييتى بالقاهرة ، ان الاتحاد السوفييتى يبحث حاليا اعادة منح مصر قروضا حكومية ميسرة وطويلة الاجل ، لتمويل مشروعات فى مجال الصناعات الثقيلة . اعلن السفير السوفييتى ، انه سيتم الاتفاق على المشروعات المقرر اسناد تمويلها للاتحاد السوفييتى ، خلال الاجتماع الاول للجنة المصرية - السوفييتية المشتركة ، بالقاهرة فى العاشر من «مايو» القادم . وكانت موسكو قد منحت مصر قروضا تجارية منذ عامين ، لتمويل بعض العقود الموقعة بين مصر والاتحاد السوفييتى . وكانت موسكو قد اوقفت منح مصر مثل هذه القروض منذ عام ١٩٧٧ . واكد جينادى جورافيلوف ، انه تم خلال العامين الماضيين توقيع ثلاثة اتفاقيات خاصة بتوريد قطع غيار الاسلحة السوفييتية ، لدى مصر ، مشيرا الى اعلان القاهرة وموسكو اكثر من مرة استئناف التعاون العسكرى بينهما .

بحث توقيع اتفاقية دفاع مشترك بين دول مجلس التعاون العربى

اجراء مناورات مشتركة وتبادل الخبرات الفنية والعسكرية

كتب عبد النبى عبد الستار :

اكد مصدر دبلوماسى عربى بالقاهرة ان دول مجلس التعاون العربى الرباعى «مصر - العراق - الاردن - الجمهورية العربية اليمنية» تدرس حاليا زيادة التعاون العسكرى بينها ، خاصة فى مجالات الانتاج الحربى والتدريب . كما تدرس تبادل الخبرات العسكرية واجراء مناورات حربية مشتركة فى الدول الاربع . اشار المصدر الى ان دول المجلس تبحث حاليا توقيع اتفاقية للدفاع المشترك ويتم بمقتضاها اعتبار اى عدوان خارجى على احدى دول المجلس ، عدوانا على بقية اعضاء المجلس . واوضح المصدر انه سيتم تشكيل لجان عسكرية مشتركة ، للتنسيق العسكرى بين دول المجلس . وعلمت «الوفد» انه سيتم توسيع نطاق التعاون بين دول المجلس فى المجال الامنى ، وتوقيع اتفاقيات لتبادل الخبرات والمعلومات الامنية ، والمجرمين بين دول

(البقية ص ٢)

بحث التعاون بين مجلسى التعاون العربى والخليجى

اجتمع امس الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، بسفراء دول مجلس التعاون الخليجى بالقاهرة ، لبحث امكانية تحقيق التعاون بين دول مجلس التعاون العربى (مصر والعراق والاردن والجمهورية العربية اليمنية) ودول مجلس التعاون الخليجى الست

استبعاد الزمالك من بطولة افريقيا لابطال الدورى

وايقاف ٦ لاعبين حتى اجتماع الاتحاد الافريقى فى «سبتمبر»

قرر الاتحاد الافريقى لكرة القدم امس استبعاد نادى الزمالك من مسابقة كاس الاندية الافريقية ابطال الدورى الخامس والعشرين. كما قرر عدم اشتراك ستة لاعبين بالزمالك فى جميع مسابقات الاتحاد الافريقى حتى موعد اجتماع اللجنة العليا للاتحاد فى ١٨ «سبتمبر» القادم. ومن المنتظر صدور القرار النهائى بشأنهم خلال الاجتماع. وكانوا قد تسببوا فى ايقاف مباراة الزمالك والموردة بعد ٥٦ دقيقة، اثر قيامهم بالاعتداء على حكم المباراة. وهم : ابراهيم يوسف، واشرف قاسم، واحمد رمزى، وحمادة عبداللطيف، وعفت نصار، ونبيل محمود. كما رفض الاتحاد احتجاج نادى الزمالك شكلا وموضوعا. تبين للجنة ان سلوك لاعبى وادارى الزمالك كان العامل الرئيسى لعدم استكمال المباراة. وتحتفظ اللجنة المنظمة بحقها فى فرض عقوبات اخرى على اللاعبين المخطئين خلال اجتماعها القادم فى ١٨ «سبتمبر» .

اقرأ «ص ٨»

رسالة من رئيس باكستان لمبارك يحملها يعقوب خان

يصل الى القاهرة يوم «السبت» القادم ، يعقوب خان وزير خارجية باكستان ، فى زيارة رسمية تستغرق يومين . ويسلم خلالها رسالة للرئيس حسنى مبارك من الرئيس الباكستانى غلام خان حول القضايا الدولية والاقليمية ذات الاهتمام المشترك ، وزيادة التعاون الثنائى بين مصر وباكستان فى كافة المجالات .

«الجمعة» .. اجتماع وزراء الخارجية

الكويت - «رويتر»: يعقد وزراء خارجية الجامعة العربية اجتماعا طارئا فى تونس بعد غد الجمعة لمناقشة تطور الصراع فى لبنان وسبل حله. ابلغت ثلثا الدول العربية الاعضاء بالجامعة موافقتها على عقد الاجتماع للشيخ صباح الاحمد وزير خارجية الكويت ورئيس اللجنة العربية السداسية

اعتقال «خاشقجى» فى سويسرا

بيرن - رويتر : القت امس الشرطة السويسرية ، القبض على الملياردير عدنان خاشقجى ، بناء على طلب السلطات الامريكية . اعلن بيان وزارة العدل السويسرية ، اعتقال خاشقجى فى احد فنادق مدينة بيرن ، واقتياده الى سجن محلى فى انتظار تسليمه الى الولايات المتحدة . وكانت احدى محاكم نيويورك قد اتهمت خاشقجى منذ ٩ «مارس» الماضى بارتكاب عدة جرائم ، من بينها جريمة الاعتداء على الممتلكات .

مصرع واصابة العشرات فى حادث قطار هندى

نيودلهى - «رويتر» : لقى امس عشرات الهنود مصرعهم، واصيب عشرات آخرون، فى حادث خروج القطار السريع عن القضبان. اكد شهود العيان، ان ١٤ عربية قطار خرجت من فوق القضبان. اثناء

غدا .. معاينة ماكينات تصوير منشورات الخلية الشيوعية

تستمع غدا نيابة امن الدولة العليا الى اقوال ضباط مباحث امن الدولة الذين شاركوا فى جمع التحريات ، وضبط المتهمين بتكوين الخلية الشيوعية وتفتيش مساكنهم . كما تجرى النيابة اول معاينة لماكينات تصوير المنشورات . ويقوم عبد السميع شرف الدين رئيس النيابة بفحص للمنشورات المضبوطة .

وتبلغ اكثر من ٥ آلاف منشور . ومن المقرر ان تنظر النيابة باشراف المستشار عبد المجيد محمود المحامى العام ، امر تجديد حبس المتهمين التسعة على ذمة القضية خلال الاسبوع القادم . وعلمت «الوفد» ان التحقيقات كشفت عن مفاجأة خطيرة سيتم الاعلان عنها عقب انتهاء التحقيقات فى القضية . وكان بعض المتهمين قد اعترفوا بحيازة المطبوعات ، باعتبارها تحتوى على برنامج حزب التجمع ، وانكر الآخرون صلتهم بالمضبوطات .

مصرع عامل بالسويس انفجرت فيه قنبلة

لقى امس عامل مصرعه بالسويس اثر انفجار قنبلة من مخلفات الحرب . كان العامل مصطفى احمد السيد ، قد عثر على القنبلة داخل ورشة يعمل بها ، وانفجرت اثناء عبثه بها . تسببت شظاياها فى مصرعه . صرح محمد رشدى ابو النجا

اليوم .. نظر تجديد أمر حبس عمر عبدالرحمن

الفيوم - احمد جبيلى

اعتقلت قوات الامن بقيادة اللواء محمد مهران مدير امن الفيوم ، ١١ شخصا من اتباع الدكتور عمر عبدالرحمن . فى قرية «جرفس» بناحية سنورس . كما قررت نيابة الفيوم حبس فاضل محمد محمود وحسن مكاوى حسين ١٥ يوما بتهمة القاء قنابل على قوات الشرطة اثناء القبض عليهم . وينظر المستشار محمود الشربينى المحامى العام لنيابات الفيوم صباح اليوم امر تجديد حبس الدكتور عمر عبد الرحمن و٩ آخرين على ذمة قضايا الشغب . وكان الطبيب الشرعى قد قرر اجراء تحاليل طبية للدكتور عمر عبدالرحمن لاصابته بمرض السكر .

شهود الاثبات يروون تفاصيل القبض على اعضاء تنظيم ثورة مصر

كتب حمدى شفيق :

استمعت امس محكمة امن الدولة العليا الى اقوال شهود الاثبات الثانى والثالث والرابع والخامس فى قضية تنظيم ثورة مصر . ناقشت النيابة الشهود حول بعض المعلومات التى وردت فى اقوالهم . رفض الدفاع مناقشة الشاهد الاول لعدم حصوله على صور من محاضر الجلسات . وكانت النيابة فى بداية الجلسة قد استكملت مناقشة الشاهد الاول ، وطلب منه المستشار عبد المجيد محمود المحامى العام الاول لنيابات امن الدولة تحديد الاشخاص الذين استهدفهم المتهمون بالاغتيال . اكد الشاهد فى اجابته ، ان المتهمين لم يستهدفوا اشخاصا بعينهم .

واطلقوا الرصاص على سيارات السفارتين الاسرائيلية والامريكية . كما اكد الشاهد ان خالد عبد الناصر تولى امداد التنظيم بالنقود والاسلحة . ورفض الدفاع مناقشة الشاهد لعدم حصوله على صور محاضر الجلسات . وصرح رئيس المحكمة المستشار عماد اسماعيل للدفاع بتصوير المحاضر . وقرر الشاهد الثانى العميد ماجد الجمال بمباحث امن الدولة ، ان معلوماته تنحصر فى عملية تفتيش منزل محمود نور الدين يوم ١٧ سبتمبر عام ١٩٨٧ واكد انه فور اقتحام الشقة عثر على مجموعة اسلحة فى الصالة وكميات كبيرة من الطلقات الحية والفارغة .

كما عثر على مبالغ مالية كبيرة لا يذكر ارقامها حاليا ، ووجد بيانات لتنظيم ثورة مصر ، وآلة كاتبة وبعض الشيكات المسحوبة على بنك القاهرة ، واوراقا مالية

(البقية ص ٢)

عرفات يطالب ببحث الاوضاع

لندن - وكالات الانباء . دعا امس الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات ، مجلس الامن والجمعية العامة للامم المتحدة ، للانعقاد لبحث الاوضاع الراهنة فى الارض المحتلة . [illegible]

قصف السفارة المصرية ببيروت

بيروت - وكالات الانباء : تعرض مبنى السفارة المصرية فى بيروت لاضرار جسيمة بسبب القصف العشوائى الذى شهدته العاصمة اللبنانية ليلة امس الاول . اكد مصدر مسئول فى بعثة رعاية المصالح المصرية ، ان جميع اعضاء البعثة بخير وعدم اصابة احد بسوء .

(اقرا ص ٤)

ادانة مسئول يابانى بالفساد

طوكيو - وكالات الانباء : ادان امس القضاء اليابانى ، النائب السابق لوزير التعليم بتهمة الفساد وتقاضى رشاوى من شركة «ريكروت» للاتصالات . اكدت شبكة تليفزيون يابانية ، قيام المدعى العام اليابانى بالتحقيق مع السياسيين المتورطين فى الفضيحة ، فور الانتهاء من التحقيقات فى قضية «ريكروت» .

ترشيح سفير امريكى بالسعودية

واشنطن - وكالات الانباء : رشحت الولايات المتحدة تشارلز فريمان نائب مساعد وزير الخارجية الامريكية للشئون الافريقية ، سفيرا جديدا فى المملكة العربية السعودية . وكانت السعودية قد اعترضت على السفير الامريكى السابق ، وطالبت بسحبه فى «ابريل» الماضى بسبب تصرفاته .

قوات جوية للمجاهدين الافغان

كابول - ا . ش . ا : قررت امس حكومة المجاهدين الافغان انشاء قوات جوية خاصة . اكد متحدث باسم الحكومة ، ان بعض الدول عرضت على المجاهدين تزويدهم بطائرات متطورة .

علاقات بين البحرين والصين

البحرين - رويتر : قررت امس البحرين والصين اقامة علاقات دبلوماسية بينهما ، وتبادل السفراء . وصف بيان وزارة الخارجية البحرينية ، هذه الخطوة بانها لتطوير العلاقات بين البلدين على اساس من الاحترام المتبادل ، ووفقا لمبادىء التعايش السلمى

نواب المعارضة يتهمون وزارة الأشغال بالتقصير فى مواجهة أخطار السيول

على سلامة : الحكومة لا تحترم توصيات مجلس الشعب

كرم زيدان يسأل : أين خطة الحكومة لمواجهة تقلبات سعر الصرف والحكومة تعجز عن الرد

اعلن نواب المعارضة ادانتهم لأجهزة وزارة الرى واتهموها بالتقصير الشديد فى الاستعداد لمواجهة اخطار السيول . وانتقدوا ضآلة التعويضات التى تصرفها الدولة لمنكوبى السيول ، وعدم تناسبها وحجم الكوارث التى تعرضوا لها . ووصفوها بانها مهينة للمواطن المصرى وادانوا إهدار وزارة الرى لمياه السيول بدلا من الاستفادة بها فى استصلاح وزراعة الاراضى الصحراوية . جاء ذلك فى الجلسات التى عقدها مجلس الشعب . لمناقشة تقرير لجنة الزراعة عن اخطار السيول . وفى بداية المناقشات تحدث يس سراج الدين ـ رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية حيث قال : السيول والزلازل والكوارث الطبيعية ليس لنا فيها حيلة . اما ما نملك التدخل فيه فهو حماية البلاد من آثارها . واننى وجدت فى توصيات اللجنة ما يستحق الاحترام ولكنى أسأل وزير الاشغال ماذا فعلت الحكومة لتجنب الآثار الضارة للكوارث الطبيعية منذ عام ١٩٨٧ وحتى الآن ؟

وقال العضو مصطفى حسين : تم تهجير مواطنى النوبة عند بناء السد العالى . ومع ارتفاع منسوب البحيرة فى عام ١٩٨٢ . حدث زلزال روع المواطنين . وقد اختلف الخبراء فى تحديد سبب الزلازل . منهم من يرى ان منسوب البحيرة المرتفع هو السبب . ومنهم من يؤكد مسئولية الشروخ الارضية والنتوءات . ثم عاد منسوب البحيرة الى الانخفاض وبالتالى انقطعت الزلازل ولكن نخشى عودة الزلازل مرة ثانية بارتفاع منسوب البحيرة . وطالب بانشاء مرصد متطور للزلازل فى اسوان . وحصر مناطق الزلازل فى محافظتى اسوان وقنا واتخاذ اجراءات عملية لانقاذ السكان من اضرار واخطار الزلازل . واستنكر وجود مراكز التخزين لمعدات اغاثة السيول فى اسيوط رغم حدوث السيول فى اسوان وقنا .

واشار مصطفى حسين الى وجود ممر طبيعى للسيول فى اسوان يغنى عن مشروع انشاء ممر صناعى يتكلف الملايين .

وطالب العضو الكاشف محمد الكاشف بالتنسيق بين وزيرى النقل والمواصلات والرى قبل انشاء الطرق فى سيناء، منعا لحدوث كوارث . خاصة وان مسارات السيول معروفة فى شمال سيناء .

واكد العضو صلاح رمضان ان وزارة الاشغال والموارد المائية ليست مسئولة وحدها عن تحمل نتائج السيول وطالب بتوفير كافة الاحتياطات لتفادى اضرار السيول بدلا من انتظار حدوثها وطالب بتنفيذ توصيات لجنة الزراعة والرى عن السيول .

التقاعس الحكومى

وتساءل العضو بسيونى ابراهيم عن تقاعس الحكومة عن الاهتمام بممرات السيول التى تتعرض لها مصر منذ عام ١٩٥٤ ، وعدم بناء سدود على هذه الممرات للاستفادة بمياه السيول التى يقدرها الخبراء بمليونى متر مكعب يوميا ، كان يمكن الاستفادة بها فى زراعة الاراضى المستصلحة .

وقال الدكتور محمد السيد حبيب . ان بحيرة ناصر لها تأثير كبير على تغيير مناخ مصر وبخاصة فى منطقة الصعيد ، ادى الى حدوث سلسلة من السيول بشكل يكاد يكون منتظما .

ويقاطعه المحجوب قائلا : السيول دى موجودة من العصور الوسطى وماتقدرش تجزم انها مسئولة عن تغيير المناخ .

ويواصل العضو حديثه وقال : السيول دى احنا بنعلمها لاولادنا فى الجامعة وهى موجودة منذ بداية التاريخ وليس العصور الوسطى فقط . ولكن تعاقب السيول بالشكل المنتظم يحدث فوضى فى منطقة الصعيد . وخطورة السيل تتمثل فى دفع الصخور الضخمة التى قد تصل الى حجم هذه القاعة نحو القرى والمدن الصغيرة المبنية فى مصبات السيول وليس صحيحا ما قاله الدكتور سعد الخوالقة رئيس لجنة النقل والمواصلات ان كل وادى هو مصب سيل . بل تحكمها قواعد علمية جيولوجية . وطالب باعادة النظر فى مواقع القرى والمواقع السكنية التى تقع بالقرب من ممرات ومصبات السيول تفاديا لحدوث اية كوارث طبيعية وقال اعتبر تقرير اللجنة البرلمانية . ادانة لوزارة الرى واتهاما لها بالقصور الشديد فى معالجة مشاكلنا بالاسلوب العلمى .

وقال النائب الوفدى صلاح توفيق ان الكوارث الطبيعية يجب ان تكون موضع اهتمام الحكومة . ودعوة علماء العالم المتخصصين ومكاتب البحوث والدراسات الجيولوجية . لوضع الحلول لمواجهتها لان القضية ليست قضية معونات تقدمها الشئون الاجتماعية .

وانتقد الآراء التى تردد ان مصر خارج حزام الزلازل . خاصة بعد قضية ثقب الاوزون وتهديده للحياة على سطح الأرض . واكد انه لا يصح ان نقصر معلوماتنا على المعلومات

تابع المناقشات :

أحمد ابراهيم البعثى

جمال يونس



عصام راضى

القديمة . وطالب بالتباحث مع اليابان بالذات لانها اكبر منطقة تقع بها الزلازل .

وانتقد العضو يوسف صديق المعونات التى تصرفها الدولة لمنكوبى السيول وقال : انها لا تتفق مع حجم الكوارث التى يتعرضون لها .

وطالب المهندس ابراهيم شكرى ـ رئيس الهيئة البرلمانية لحزب العمل . باجراء الصيانة المستمرة لممرات السيول واعادة النظر فى حجم التعويضات التى تصرفها الدولة لمنكوبى السيول . واكد على اهمية الاستفادة من مياه السيول والحفاظ عليها بدلا من اهدارها واستـغـلالـهـا فى استصـلاح الأراضى الصحراوية .

غرق قنا واسوان

ثم تحدث المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية . وقال : هناك دراسات كاملة لكل ممرات السيول . ولسنا غافلين عن هذه الممرات سواء فى سيناء او الوجه القبلى . وهناك برنامج كامل لتهذيب هذه الممرات والاستفادة بمياه السيول .. وهدفنا الاول هو حماية الحضارة القائمة التى تمر بها السيول . ومياه السيول جزء من مواردنا المائية .

واشار الى انه لولا صيانة وتهذيب ممر سيل قنا لغرقت محافظة قنا .

فى الكارثة الاخيرة سنة ١٩٨٦ . وكذلك ١١ ممرا فى اسوان . لولا تهذيبها لغرقت اسوان

المحجوب . الممرات دى صناعية .

الوزير . لا هى طبيعية وعلينا صيانتها .

واوضح عصام راضى انه تم تهذيب وصيانة ١٨ ممرا فى اسوان تكلفت ٥,٦ ملايين جنيه . وجارى العمل فى ١٠ ممرات سوف تتكلف ٣,٧ ملايين جنيه . وفى قنا ٣ ممرات تكلفت ٢ مليون جنيه وجارى العمل فى ٧ ممرات تتكلف ٢,٥ مليون جنيه .. وتم صيانة الممرات فى المنيا وسوهاج والجيزة بتكلفة ٢٩ مليون جنيه .

وعن اسباب الزلازل فى اسوان . قال ان هناك دراسات علمية تمت من الاتحاد السوفيتى واليابان والارجنتين وامريكا ومصر . تبين ان منطقة السد العالى ليست منطقة زلازل نشطة . واوضح ان فالق كلابشة هو السبب فى احداث الزلازل ويقع على بعد ٧٠ كيلو مترا من السد العالى وليس البحر الاحمر واقصى زلزال محتمل لا يؤثر على السد العالى ولا خزان اسوان .

وكان مجلس الشعب قد وافق فى جلسته المسائية امس الاول على اتفاقية التعاون الاقتصادى والفنى وتشجيع وحماية الاستثمار بين مصر واليمن والاتفاقية بيع السلع الغذائية الزراعية بين مصر والولايات المتحدة الامريكية . والاتفاقية التامينات الاجتماعية بين

مصر وقبرص . ثم نوقشت بعد ذلك اتفاقية قرض مشروع مصنع لاسمنت بنى سويف(٢) بين مصر واليابان .

وقد انتقد العضو ناصر عنبر (وطنى) . تأخر الحكومة فى عرض الاتفاقية على مجلس الشعب والموافقة عليها مما تسبب فى ارتفاع التكاليف بنسبة ٥٠٠٪ .

بينما اوضح المهندس طلعت مصطفى (وطنى) . ان ارتفاع تكلفة القرض . سوف تؤدى لزيادة سعر طن الاسمنت الى ١٥٠ جنيها وتساءل هل نستطيع ان نحافظ وندعم المصنع الجديد بحيث يبيع انتاجه باسعار رخيصة على مستوى الاسعار الحالية وهى تقدر بحوالى ٦٠ جنيها للطن ؟ ام سيتم زيادة اسعار الاسمنت

كما اشار المهندس طلعت مصطفى الى شكوى الجهاز المركزى للمحاسبات . من النظام المتبع فى شركات الاسمنت لاستخدامها قروض اكثر من راس المال . بخمس مرات او اكثر . تسبب خسائر لهذه الشركات مثل الشركة القومية للاسمنت التى يبلغ راسمالها ٥٠ مليون جنيه . بينما عقدت قرضا واحدا ضمن قروض عديدة يبلغ ٧٠٠ مليون جنيه . وابدى تشككه فى قدرة المصنع على سداد ٢ مليار جنيه حجم القرض وفوائده .

بينما قالت النائبة الوفدية الفت كامل . «الاتفاقية لها ٧ سنين مركونة . والاسعار «فرقت» وصرفنا ١٣ مليون جنيه عشان ندبر مكانا ومبانى لهذا المصنع وانا اشك فى اتمام هذا المصنع واذا تم فلن يستطيع سداد هذا المبلغ الباهظ .

واضافت . «احنا لسه موافقين على اتفاقيات بترولية ضمن شروطها خضوع النزاع والخلاف للمحاكم المصرية . فلماذا لا نطبق هذا الشرط فى اتفاقياتنا الاخرى ومن ضمنها هذه الاتفاقية المدرجة عليها . لتصبح المحاكم المصرية هى المختصة بتسوية اى نزاع

ويرد المحجوب قائلا :

اما موريس مكرم الله . وزير التعاون الدولى . فقد ركز على ان الاسمنت سلعة استراتيجية وضرورية لعملية التنمية . وان رفض الاتفاقية يعنى اضطرارنا للاستيراد .

وقال النائب الوفدى على سلامة :

لقد شهدت هذه القاعة منذ ثلاث سنوات استجوابا تقدمت به لرئيس الوزراء. وكشفت فيه النقاب عن الفساد واثرت فيه مصنع بنى سويف بالذات وقلت انه مشروع وهمى وانتهى الاستجواب الى تشكيل لجنة للتحقيق فيها . ولو ان توصية المجلس كانت محل احترام الحكومة ما كنا اليوم بصدد هذه الاتفاقية وقال ايضا انه تم انفاق مبلغ ١٣ مليون جنيه عام ١٩٨٢ وتراخت الحكومة فى تنفيذ الاتفاقية حتى اليوم . مما تسبب فى ارتفاع تكاليف القرض الى ٧٠٧ ملايين جنيه من ١١٧ ملايين فقط .

واكد النائب الوفدى ان مصر تئن من الديون . وتعانى من الفساد فى هذا القطاع . وانه ان الأوان للنظر الى الامور نظرة مجردة وموضوعية وطالب بالتوقف عن المضى فى هذه الاتفاقية .

اما النائب الوفدى كرم زيدان ـ نائب رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية فقد قال . «انا مش حا اتكلم عن الاسمنت والاتفاقية لقد ذكر فى هذه القاعة ان سعر الصرف للدولار كان ٧٠ قرشا ثم زاد الى ١٢٠ قرشا . ١٨٠ الى ان وصل ٢٥٠ قرشا . والسعر فى السوق السوداء اكبر من ذلك بكثير . وان ارتفاع التكلفة كانت بسبب ارتفاع سعر الصرف . واذا تاخرنا فى تنفيذ المصنع سوف تزيد التكلفة بسبب سعر الصرف وانا اسال اليس لدى الحكومة خطة لمواجهة ارتفاع سعر الصرف والمحافظة على استقراره ؟

ولم ينتظر المحجوب ان تجيب الحكومة على تساؤل النائب الوفدى واقفل باب المناقشة واخذ التصويت على الاتفاقية .

يس سراج الدين

على سلامة

كرم زيدان

مبارك يستقبل نقيب الصحفيين

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك امس مكرم محمد احمد نقيب الصحفيين ورئيس مجلس ادارة دار الهلال ورئيس تحرير المصور.

.. ويستقبل رئيس تحرير «السياسة» الكويتية

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك امس احمد الجار الله رئيس تحرير جريدة السياسة الكويتية. حضر المقابلة صفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور ممدوح البلتاجى رئيس الهيئة العامة للاستعلامات ومحمد مصطفى مدير مكتب الجريدة بالقاهرة.

صدقى يفتتح أول مركز لمعلومات الكهرباء

يفتتح الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء اول مركز معلومات بقطاع الكهرباء فى اوائل شهر مايو القادم. صرح بذلك امس المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة.. وقال: ان هذا المركز يعد اول نموذج فى مصر لمراكز المعلومات التى تقرر اقامتها بالوزارات المختلفة. والقطاعات الانتاجية.

بروتوكول للتبادل التجارى بين مصر والسودان فى مايو

تتوجه الى القاهرة يوم الثلاثاء القادم اللجنة الفنية السودانية برئاسة سيد عمر على وكيل اول وزارة التجارة السودانية، للاتفاق على البروتوكول التجارى بين مصر والسودان للعام الحالى والقادم، واعطاء دفعة للاملم للتبادل التجارى للسلع بين البلدين، تمهيدا للتوقيع عليه خلال زيارة الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد المصرى للخرطوم فى مايو القادم. وتحمل اللجنة الفنية السودانية افكارا لدعم التبادل التجارى بين البلدين، وفى مقدمتها اعادة النظر فى سعر الدولار الحسابى الذى مازال حتى الآن قيمته اربعة جنيهات سودانية بالرغم من ارتفاع الدولار فى السوق السوداء الى ١٨ جنيها ونصف جنيه، والبنوك الى ١٢ جنيها وعشرين قرشا.

دراسة للتخلص من القمامة بطريقة صحية فى بنى سويف

يقوم فريق بحثى بالمركز القومى للبحوث برئاسة الدكتور مختار الحلوجى باعداد دراسة علمية وفنية للتخلص من القمامة بمدينة بنى سويف. تستمر الدراسة ستة اشهر، بالتعاون مع محافظة بنى سويف.

مصرى يشارك فى بحث مشكلة دفن النفايات

اختارت الوكالة الدولية للطاقة الذرية الدكتور على الصعيدى رئيس هيئة المحطات النووية، ضمن مجموعة من الخبراء العالميين لبحث مشكلة دفن النفايات الضارة فى افريقيا. وكان المؤتمر العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية، قد قرر فى اجتماعه الاخير تشكيل مجموعة من الخبراء العالميين لوضع قواعد ونظم انتقال وتداول النفايات بين الدول. بهدف حماية الدول النامية من دفن النفايات الضارة سواء كانت نفايات نووية ام سامة. ومن المقرر ان يسافر الدكتور على الصعيدى الى فيينا خلال شهر مايو القادم

رسالة من مبارك لخادم الحرمين الشريفين

تلقى خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية، رسالة خطية من الرئيس حسنى مبارك فى اطار التشاور المستمر والتنسيق بين البلدين. تسلم الرسالة الامير سعود الفيصل وزير الخارجية خلال استقباله سيد قاسم سفير مصر فى الرياض.

تخريج دفعة جديدة من الضباط الاحتياط

اكد اللواء اركان حرب محمد مظهر عيسى مساعد وزير الدفاع ان مرحلة السلام تستلزم ان تكون القوات المسلحة فى اتم استعدادها القتالى لحماية هذا السلام موضحا ان السلام لا تحميه الا القوة. وقال مساعد وزير الدفاع فى كلمة القاها فى الاحتفال امس بتخريج دفعة جديدة من كلية ضباط الاحتياط: ان انضمام هذه الدفعة الى القوات المسلحة سيضيف قوة جديدة الى قوتها.

ندوة شعبية بالقاهرة فى مايو لتقنين العلاقة بين مصر والسودان

كتب مجدى حلمى :

تقوم الأمانة العامة لاتحاد المحامين العرب حاليا بتنظيم ندوة لتقنين العلاقة بين الشعبين المصرى والسودانى . ويشارك فيها ممثلو الاحزاب السياسية والهيئات الشعبية والنقابات المهنية والعمالية فى البلدين . وتهدف الندوة الى وضع اسس حقيقية للعلاقة بين الشعب المصرى والشعب السودانى . ووضع قواعد شعبية لهذه العلاقة تجبر الحكام على عدم الغائها او وقفها . صرح بذلك فاروق ابوعيسى الأمين العام لاتحاد المحامين العرب والذى اكد ان الندوة ستكون فى القاهرة . وستقام عقب عيد الفطر المبارك فى مايو القادم . ومن ناحية اخرى يبذل عدد من الهيئات الشعبية فى البلدين مجهودات لدى القيادات السياسية فى مصر والسودان . لاجتياز الأزمة الحالية والتى وقعت عقب الغاء اتفاقية الدفاع المشترك من قبل الصادق المهدى رئيس وزراء السودان . وذكرت مصادر قوية ان هناك تفهما كبيرا واستجابة من قيادات البلدين لعبور هذه الازمة الطارئة . وتوقعت هذه المصادر ان تنتهى الأزمة خلال اسابيع قليلة قادمة . وكانت هذه الهيئات قد بدأت اتصالاتها عقب لقاء تم على هامش مؤتمر التعددية الحزبية والذى عقد فى بداية الشهر الحالى فى العاصمة الاردنية «عمان» .

فتحى سلامة : جمرك طابا يدار بأساليب تتناسب مع موقعه العالمى

اكد فتحى سلامة رئيس مصلحة الجمارك بان جمرك طابا يمثل نوعية جديدة من الجمارك ويدار باسلوب جديد وعمليات متطورة، تتناسب والموقع السياحى العالمى الذى تتميز به منطقة طابا وتوافد السائحين عليها من مختلف انحاء العالم. وقال فتحى سلامة ان التيسيرات والتسهيلات الممتازة التى تقدم بجمرك طابا يتمتع بها جميع السياح من شتى دول العالم على قدم المساواة وبدون استثناءات، ويتمتع بها ايضا جميع القادمين الى مصر عبر جمارك الركاب بالمطارات والموانيء والمنافذ المصرية. واضاف رئيس مصلحة الجمارك، ان تطويرا هاما، قد تم فى الهيكل التنظيمى لمصلحة الجمارك بما يتلاءم والظروف الواقعية، كما انشئت عدة ادارات عامة جديدة لسرعة انجاز المعاملات للمستوردين والمصدرين مع مختلف فروع الجمارك، بالاضافة الى انشاء مجمع السيارات بالاسكندرية، الذى يحقق ايرادا سنويا يصل الى ٥٠٠ مليون جنيه.

وزير خارجية باكستان يصل القاهرة «السبت»

يصل الى القاهرة يوم السبت القادم صاحب زادة يعقوب خان وزير خارجية باكستان فى زيارة لمصر تستغرق يومين، بدعوة من الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية. وسيجرى وزير الخارجية الباكستانى محادثات مع الدكتور عصمت عبدالمجيد حول القضايا ذات الاهتمام المشترك ومشكلة افغانستان، والاعداد لقمة عدم الانحياز التى تعقد فى سبتمبر القادم فى بلجراد. كما يوقع اتفاقا لتشكيل لجنة فنية مشتركة بين البلدين.

تعليمات إلى جميع المدارس الاعدادية بالتدريب على نماذج الأسئلة والمراجعة النهائية

كتب جهاد عبدالمنعم :

اصدرت الادارات التعليمية تعليمات الى جميع المدارس الاعدادية . برفع دفاتر الغياب ابتداء من يوم السبت القادم . كما تضمنت التوجيهات ضرورة استمرار مجموعات التقوية حتى عطلة عيد الفطر . والتركيز على المراجعات النهائية والتدريب على الاسئلة وطريقة الامتحانات . تترك الحرية للطلاب فى الحضور الى المدارس او الغياب ، مع تجميع اكثر من فصل واحد فى محاضرة يقوم بالتدريس فيها الموجهون والمدرسون الاول .

د. احمد فتحى سرور

١١٣ مليون دولار رسوم عبور القناة

بلغ عدد السفن التى عبرت قناة السويس خلال شهر مارس الماضى الفا و ٤٨٦ سفينة ، بمتوسط يومى ٤٨ سفينة . وبلغت جملة حمولات السفن ٢٩ مليون طن سددت رسوما لعبور القناة بلغت ١١٣ مليون دولار مقابل ١٠٧ ملايين و ٨٠٠ الف دولار فى الشهر نفسه من العام الماضى .

تحلية المياه الجوفية بالخانكة لاستخدامها فى الصناعة والشراب

نجح فريق بحثى بالمركز القومى للبحوث فى تشغيل وحدة نصف صناعية، لتحلية المياه الجوفية فى صحراء الخانكة بمحافظة القليوبية. وامكن تنقية المياه الناتجة من المجزر الآلى للدواجن بالخانكة. واستخدامها فى تشغيل غلايات الضغط العالى ومكابس التبريد بالمياه اللازمة. وهذا المشروع يعتبر تطبيقا ناجحا لابحاث الوحدات المعملية، لتحلية

اتحاد المحامين العرب يطالب بوقف المذابح الاسرائيلية ضد الشعب الفلسطينى

طالبت الامانة العامة لاتحاد المحامين العرب ، الرؤساء والملوك العرب التدخل المباشر لوقف المذابح الاسرائيلية التى ترتكب ضد سكان الاراضى المحتلة بفلسطين . كما طالب الاتحاد بدعم الانتفاضة الفلسطينية المجيدة . وادان الاتحاد كافة الاساليب الوحشية واللا انسانية لقوات الاحتلال الصهيونى ضد الشعب الفلسطينى وكانت الامانة العامة لاتحاد المحامين العرب قد اصدرت بيانا بشأن المذبحة التى ارتكبتها قوات الاحتلال الاسرائيلى ضد سكان قرية «نحالين» فى الاسبوع الماضى .

ودعا البيان كافة المنظمات العربية والدولية الى ممارسة ضغوطها المكثفة لفضح جرائم الاحتلال الاسرائيلى . كما اهاب البيان بالامين العام للامم المتحدة والأمين العام للجامعة العربية . ان يتدخلا لوقف هذه المذابح . واكد البيان ان نضال الشعب الفلسطينى لم يتوقف مهما كانت التضحيات .

صدقى يفتتح مشروعات بالقليوبية بمناسبة الاحتفالات بعيدها القومى

كتب أحمد بكير :

يشارك الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وعدد من الوزراء فى احتفالات محافظة القليوبية بعيدها القومى التى تبدأ اليوم . اكد الدكتور عبدالوهاب سيد احمد محافظ القليوبية . ان الدكتور عاطف صدقى والدكتور راغب دويدار وزير الصحة سيفتتحان مستشفى قليوب العام الذى تكلف ٧ ملايين جنيه ويسع ١٥٠ سريرا منها ٤٠ سريرا للعلاج المجانى . ويفتتح رئيس الوزراء والدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم مدرسة ثانوية صناعية متطورة بقرية اجهور مركز طوخ . ويفتتح رئيس الوزراء والمهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات كوبرى ١٥ مايو بمدينة بنها والذى يربطها بطريق القاهرة ـ الاسكندرية الزراعى السريع . كما يفتتح رئيس الوزراء والدكتور جلال ابوالدهب مطحن ٢٣ يوليو بمدينة بنها . واضاف الدكتور عبدالوهاب سيد احمد انه سيقام مؤتمر شعبى كبير بديوان عام المحافظة يحضره رئيس الوزراء وعدد من الوزراء والقيادات الشعبية والتنفيذية بالمحافظة . وسيكرم فيه ١٢ من المتميزين فى المجالات المختلفة . ويفتتح مساء اليوم نفسه المعرض الصناعى باستاد بنها الرياضى والدورة الرمضانية الفنية المفتوحة بساحة ميدان ابوشر ببنها .

تنفيذ أماكن لباعة سوق سليمان جوهر

قام عمر عبدالآخر محافظ الجيزة بجولة [illegible] حالات التعدى بشارع سليمان جوهر بالدقى وكذلك سوق [illegible] الزمر [illegible] محافظ الجيزة [illegible] ومدير شرطة المرافق ومدير الاسكان ومدير ادارة الاسواق [illegible] اماكن الباعة الذين [illegible] ونقل [illegible] من سوق سليمان جوهر على ان يوفر لهم اماكن [illegible] كما اعطى المحافظ توجيهاته [illegible] النولوى مدير شرطة مرافق الجيزة بتنظيم حملات ثابتة وحملات مستمرة مكثفة لمنع عودة الباعة الى السوق مرة اخرى

اجتماع مجلس الأغذية العالمى بالقاهرة خلال مايو القادم

يعقد مجلس الاغذية العالمى دورته الوزارية الخامسة عشرة بالقاهرة خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٥ مايو القادم لمناقشة تنفيذ «مبادرة قبرص لمكافحة الجوع فى العالم» كان مجلس الاغذية فى دورته الرابعة عشرة التى عقدت فى نيقوسيا بقبرص خلال شهر مايو ١٩٨٨ قد اتخذ مبادرة دولية تعرف باسم مبادرة قبرص لمكافحة الجوع فى العالم كرد فعل لتزايد سوء التغذية والجوع فى العالم خلال الثمانينات . ويناقش المشاركون التحديات المقبلة بالنسبة للمجاعات فى العالم والسياسات وادوات مكافحة الجوع وسوء التغذية بشكل اكثر فعالية وكفاءة . ويناقشون الامن الغذائى وتاثيرة على الاصلاحات الهيكلية فى سياسة مكافحة الجوع العالمى .. ومناقشة تقرير المجلس المقدم الى الجمعية العامة للامم المتحدة . ويذكر انه رغم الجهود المشتركة التى تبذلها الحكومات والمنظمات المعنية الا ان هناك غالبية من المواطنين فى كثير من الدول تعيش فى حالة خطيرة من الفقر والجوع وفى وقت تتدهور فيه بيئة الارض بصورة خطيرة .

بحث دعم التعاون الثقافى بين مصر والسودان

بحث الدكتور حسين ابوصالح وزير الثقافة والاعلام السودانى خلال لقائه صباح امس مع تقى الدين الشربينى سفير مصر لدى السودان، العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها. كما نقل السفير المصرى لوزير الثقافة تهنئة صفوت الشريف وزير الاعلام المصرى

الهضيبى يتهم «بدر» بافتعال

(بقية المنشور ص ١)

واشار الهضيبى الى ان الشرطة حاولت اعتقال الشيخ عمر عبدالرحمن بالقوة. فوقعت احداث الفيوم. وابدى الهضيبى دهشته من تصريحات الوزير التى تخلط بين الذين يدينون بالاسلام ويطالبون بتطبيق الشريعة الاسلامية، وبين من يجحد بالالوهية ومن ينادى بالناصرية اى بعودة عهد جمال عبدالناصر الذى قتل الاخوان المسلمين وعذب عشرات الآلاف منهم.

مجلس الوزراء يناقش

(بقية المنشور ص ١)

والجمارك . وضرائب الاستهلاك فى ظل معدلات النمو الاقتصادى المتوقعة خلال السنة المالية الجديدة . ويتضمن مشروع الموازنة توفير الاعتمادات اللازمة بالعملة المصرية . المقابلة لالتزامات مصر الخارجية . بما يضمن الوفاء بهذه الالتزامات فى مواعيدها المحددة . من حصيلة العملات الحرة المتوافرة لدى البنك المركزى .

شهود الاثبات يروون

(بقية المنشور ص ١)

اخرى وعملات مختلفة . كما عثر على ادوات مكياج تستخدم فى التنكر . مثل : الشوارب المزيفة والمساحيق . ونفى الشاهد اشتراكه فى اجراء تحريات حول القضية .

كما تم ضبط بعض المطبوعات . وبطاقات باسم المتهم واسماء اخرى وتحفظت القوة على سيارة مرسيدس وسيارة اخرى .

واكد الشاهد ان المتهم لم يعترض على التفتيش . وارشد عن الآلة الكاتبة الموجودة اسفل السرير . واستفسر المستشار عبد المجيد محمود قائلا : هل ابدى المتهم اية مقاومة ؟ ورد الشاهد بانه تواجد خارج الشقة لحظة الاقتحام للتامين وسمع طلقا ناريا . واصابة شخص . واكد الشاهد فى ردوده على اسئلة عبد الموجود البربرى وعبد السميع شرف الدين وهشام حمودة رؤساء النيابة . ارتفاع مستوى معيشة اسرة المتهم ، ودلل على رأيه بالمظهر العام للمسكن والملابس والنقود المضبوطة . ونودى على الشاهد الثالث العميد محمد جمال عبد الرحمن الذى قرر انه صدرت اليه تكليفات فى ١٧ سبتمبر، بتفتيش مسكن وضبط المتهم محمود نور الدين بمدينة نصر . وقام مع زملائه بتامين المكان اثناء التفتيش . وصعدوا الى الشقة وتم ضبط بعض الكتب والادوية وصبغات الشعر من الوان مختلفة . وموقد بوتاجاز يستعمل فى اللحام وفلاتوس سيارة «تويوتا» . استخدم فى احدى حوادث الاغتيالات من قبل . ونفى الشاهد اشتراكه فى التحريات التى سبقت ضبط المتهم . ونفى الشاهد ان محمود نور الدين اعترض على التفتيش .

وسألت النيابة : هل ذكر المتهم سبب احتفاظه بالفلاتوس او صبغة الشعر ؟ .. ورد الشاهد بانه لم يعلل سبب وجودها . وابدى الدفاع تحفظه على هذه النقطة . واحتفاظه بحقه فى الرد عليها . كما استمعت المحكمة الى اقوال العقيد محمد عبد الرشيد بادارة مباحث امن الدولة الذى قرر انه كلف بضبط المتهم نظمى شاهين وتفتيش مسكنه ببولاق الدكرور .

وعثر على كمية من الحشيش والافيون بمسكن المتهم وقصاصات تحوى تليفونات اعضاء التنظيم . وابرزهم محمود نور الدين وسامى فيشه وعصام السيد .

واعلن الشاهد الخامس المقدم يسرى العبد بمباحث امن الدولة انه مكلف بضبط المتهم جمال عبد الحفيظ . وعثر بمسكنه على عدد من الطلقات ولاجندات بها اسم محمود نور الدين وجواز سفر لنادية سرى وكتاب «ثورة مصر» لشوقى عبدالناصر ويحمل اهداء لخالد عبد الناصر . وقررت المحكمة التاجيل لجلسة «الاربعاء» القادم وكلفت النيابة باعلان بعض شهود الاثبات للادلاء باقوالهم فى الجلسة القادمة .

تصريحات وزير الداخلية

(بقية المنشور ص ١)

كما اكد مفتش الاملاك التابع للمحافظة فى شهادته امس امام النيابة ان شرطة المسطحات المائية تملك ٦٥٠ مترا فقط . والباقى ملك نادى هيئة تدريس جامعة القاهرة . وتواصل النيابة اليوم الاستماع الى باقى الشهود .

بحث توقيع اتفاقية

(بقية المنشور ص ١)

المجلس خلال المرحلة القادمة . ومن المنتظر ان يتم خلال اجتماع قمة مجلس التعاون العربى بالقاهرة . عقب عيد الفطر . توحيد قوانين العمل بين دول المجلس

تقرير خطير من وكالة «رويتر»

(بقية المنشور ص ١)

تحملهم العبء الاكبر فى سدادها " واكد الخبير المصرى والعديد من المحللين السياسيين . تصاعد مشاعر الغضب والاحباط . لدى المصريين لفشلهم فى التغلب على صعوبات الحياة . يترجم الى تعصب عقائدى ودينى . وكان الرئيس مبارك قد نجح فى رفع اسعار بعض المواد والسلع الغذائية بهدوء وبدون اعلان رسمى لتجنب حدوث اضطرابات وارتفعت اسعار الكهرباء وبعض منتجات البترول بنسبة ٤٠٪ استجابة لمطالب وضغوط صندوق النقد . والولايات المتحدة .

وزير المالية الكويتى بالقاهرة فى مايو القادم

يصل الى القاهرة اوائل شهر مايو القادم جاسم الخرافى وزير المالية الكويتى فى زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام تتناول الزيارة اجراء مباحثات مع الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد للتوقيع على اتفاقية تشجيع وحماية الاستثمارات بين البلدين . وذلك فى اطار اتفاقية انتقال رؤوس الاموال العربية الموقعة عام ٦٦ ويقدر اجمالى الاستثمارات الكويتية فى مصر ٥٢ مليون جنيه ومن المنتظر بحث اجراء تخفيضات جمركية على بعض الصادرات المصرية الى الكويت لزيادة حركة التبادل التجارى بين البلدين .

مليار و٣٣٩ مليون جنيه

(بقية المنشور ص ١)

والمشروعات الصناعية حوالى مليار و٣٩٩ مليون جنيه منها ٤٧٪ قروضا بالعملات الاجنبية.

صرح بذلك امس الدكتور كمال ابوالعيد رئيس بنك التنمية الصناعية. واشار الى ان عدد المشروعات التى استفادت من هذه القروض بلغ اكثر من ١١٣ الف مشروع فى اطار البرنامج الاستثمارى الذى ينفذه البنك للقطاع الصناعى الخاص وتبلغ جملة تكاليفه حوالى ثلاثة الاف و١٠٤ ملايين جنيه. وذكر الدكتور كمال ابوالعيد ان مساهمات البنك فى رؤوس اموال المشروعات الصناعية تصل الى اكثر من ١٩٨ مليون جنيه. موضحا فى الوقت نفسه ان هذه المشروعات توفر فرص عمالة الشباب تصل الى ٢٧٦ الف فرصة عمل.

شكر للمهندس سليمان متولى

الربان ممدوح الهريدى السكرتير العام المساعد لحزب الوفد بمحافظة الاسكندرية يشكر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى على اهتمامه بشكاوى المواطنين واتخاذه الاجراءات الفورية التى تكفل رفع المعاناة عنهم حيث سبق ان نشرت جريدة الوفد رسالة الى المهندس وزير المواصلات تحمل ما يلاقيه عدد كبير من اهالى الاسكندرية من عناء وضيق وضجر نتيجة لقطع هيئة التليفونات الحرارة عن تليفوناتهم عن طريق الخطأ رغم دفعهم الاشتراكات فى المواعيد المحددة لها كان من السيد الوزير الا ان امر بتشكيل لجنة انتقلت فور النشر الى الاسكندرية وقامت بالتحقيق فى الموضوع وتحرى حقيقة الامر واتخاذ الاجراءات لعدم تكرار هذه الظاهرة

● النشرة الجوية ●

يتوقع خبراء الارصاد الجوية اليوم، ان يستمر الطقس معتدلا نهارا على شمال البلاد وحتى مصر الوسطى ، حارا فى الجنوب وتكون الشبورة المائية صباحا على مناطق متفرقة من شمال البلاد ويكون الطقس باردا ليلا على كافة الانحاء . والرياح اغلبها شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة . وحالة البحرين المتوسط والأحمر خفيفة الى معتدلة وارتفاع الموج من نصف متر الى متر ونصف المتر .

● درجات الحرارة ●

القاهرة ٣٠ ـ ١٤، الاسكندرية : ٢٥ ـ ١٤، مطروح ٢٤ ـ ١٢، بورسعيد : ٢٣ ـ ١٣ ، الاسماعيلية : ٢٩ ـ ١٥، السويس ٣٠ ـ ١٦، المنيا ٣١ ـ ١٣، الفيوم : ٣٠ ـ ١٤، اسيوط : ٣٣ ـ ١٣، سوهاج : ٣٢ ـ ١٣ ، الاقصر ٣٦ ـ ١٧، اسوان ٣٥ ـ ٢٢، الغردقة : ٢٩ ـ ١٩، العريش : ٢٣ ـ ١٣، رفح ٢٢ ـ ١٣ . الطور : ٢٦ ـ ١٨، شرم الشيخ ٣٠ ـ ٢٠، نخل ٢٥ ـ ١٣، سيوة : ٣٢ ـ ١٤ . الوادى الجديد : ٣٥ ـ ١٥، سانت كاترين ١٩ ـ ١٠ .

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق
القاهرة	٣,٥٢	٥,٢٤
الاسكندرية	٣,٥٥	٥,٢٨
	ظهر	عصر
القاهرة	١١,٥٤	٣,٣٠
الاسكندرية	١٢,٠٠	٣,٣٧
	مغرب	عشاء
القاهرة	٦,٢٤	٧,٤٦
الاسكندرية	٦,٣٠	٧,٥٤

حرب المخدرات مازالت قائمة

٣

أضبط .. المخدرات تباع داخل السجون والمعتقلات !!

بعيدا عن أعين الحراس .. مدت يدها تعطي زوجها المتهم لفافة .. ياترى ماذا بداخلها ؟!

أضبط .. المخدرات فى ليمان أبو زعبل !!

كتبت - نجوى عبد العزيز

عثرت مباحث القليوبية على كمية كبيرة من المخدرات داخل ليمان «ابو زعبل» اثناء حملة تفتيشية قام بها رجال المباحث. إخطرت نيابة الخانكة ... يسرى سلطان وكيل اول النيابة ...

كمية من الحشيش الى بعض النزلاء اثناء فترة الزيارة. لخطر اللواء عطية فيصل مساعد المدير لقطاع الجنوب حيث تم تشكيل قوة قامت بتفتيش الليمان فعثرت على ٨٦ من اقراص البرشام، و٢٢ قطعة من الحشيش وقطعتين من الافيون بحوزة ...

بيعها لباقي النزلاء وبتفتيش ... على ٦ اقراص مخدرة ماركة داخل خرطوشة سجائر ب... جنائي يدعى السيد سعد النكيب ايمن معلون ... بالقبض على المتهمين كما عثر ...

مخدرات .. لمساجين القناطر !

كتب محيى عبدالرحمن :

قررت نيابة القناطر الخيرية حبس موظف مدني بسجن القناطر لاتهامه بمحاولة تهريب كمية من المخدرات الى داخل السجن لتوزيعها على النزلاء. تولى التحقيق على حسانين وكيل النيابة بإمانة سر صبحي الجمل وقرر حبس المتهم واحالة المستشار عدلي محمود المحامي العام لنيابات القليوبية الى جلسة عاجلة امام محكمة جنايات بنها

قصاصتان من جريدتي «الوفد» و «الاخبار» تكشفان عن تجارة المخدرات داخل سجن ليمان ابو زعبل وسجن القناطر

زنازين تجار المخدرات تتحول إلى غرف عمليات لتهريب السموم وعقد الصفقات !

خلف الأسوار الحديدية .. داخل الزنازين .. تعقد اكبر صفقات تهريب وتجارة المخدرات داخل مصر .. وداخل السجون المحصنة بالجنود والضباط المدججين بالاسلحة الاتوماتيكية تروج المخدرات بكافة انواعها دون قيد او رقابة .. ومن خلف الأسوار الحديدية تتخرج دفعات جديدة من تجار ومروجي المخدرات الجدد، بعد ان يتلقوا تعاليم ودروس «الكار» على يد عتاولة المخدرات، ممن يقضون مدد العقوبة، ليصبح هؤلاء التلاميذ الجدد صبيانا اوفياء بعد ان اكلوا معا «العيش والحلاوة» !!

وقد استخدم تجار المخدرات المسجونون اساليب جهنمية لكي تصل المخدرات اليهم بكافة انواعها من حشيش وافيون وهيروين وماكستون فورت لترويجها داخل السجون .. فقاموا بتجنيد بعض الحراس والموظفين والاداريين العاملين بالسجن، وتمكنوا عن طريق اقاربهم وذويهم من تهريب هذه السموم داخل الاطعمة ! والغريب في الامر ان تجارة المخدرات وترويجها لم تقتصر على سجون الرجال بل امتدت لتصل الى سجون النساء !!

و «الوفد» في هذا التحقيق تكشف النقاب عن ملف تجارة وتهريب المخدرات داخل السجون من واقع الملفات والارقام والبيانات التي حصلنا عليها من الادارة العامة لمكافحة المخدرات وملفات النيابة .. وقبل ان نتطرق الى اساليب تهريب المخدرات داخل السجون، سوف نعرض بعض الارقام الهامة والخطيرة.

فرغم ان عقوبة الاتجار وحيازة المخدرات ارتفعت حتى وصلت الى ذروة التجريم وهو الاشغال الشاقة المؤبدة .. فان كميات المخدرات زادت وانتشرت بشكل مخيف .. وارتفع عدد المدمنين والمتعاطين .. واتخمت السجون بتجار المخدرات .. وقامت الحكومة باطعامهم وحراستهم .. وتحولت السجون نفسها الى اوكار لتعاطي المخدرات، بل واصبحت مراكز لتوزيع هذه السموم، ووضع الخطط لتهريب المخدرات الى مصر.

وحصلت «الوفد» على اخر تقرير اعدته الادارة العامة لمكافحة المخدرات في ١١ فبراير ١٩٨٩ حول عدد قضايا المخدرات وعدد المتهمين والكميات التي ضبطت خلال العام الماضي، فقد بلغ عدد قضايا المخدرات بمختلف انواعها ١٠ الاف و ٧٢٣ قضية، وبلغ عدد المتهمين في هذه القضايا ١١ الفا و ٦٧٩ متهما !

اما ما تم ضبطه من مواد مخدرة عن نفس العام فقد بلغ ١٤ الفا و ٥٠٧ كيلو حشيش، ٣ آلاف و ٨٦٢ كيلو افيون، ٢٨٦ كيلو هيروين، ٢٥ الفا و ٧٦٠ قرص مخدر، ١٨ مليونا و ٢٣٨ الف سنتيمتر مكعب من مخدر الماكستون فورت، وبلغ عدد شجيرات الخشخاش المضبوطة ٦٢ الفا و ٣٨٩ شجرة، وعدد شجيرات القنب ٥١٥ الفا و ٢٠٧ شجيرات .. هذه الارقام المفزعة والمخيفة تمثل حوالى ١٠٪ من الكميات المستهلكة سنويا، وهي لا تختلف كثيرا عن العام السابق والاعوام السابقة !!

ويؤكد التقرير ان عدد تجار المخدرات الذين اتخذت بشانهم اجراءات الحراسة والمصادرة بلغ خلال الفترة من ٨١ حتى نهاية ١٩٨٨ - ١٥٠ شخصا، وبلغت جملة الاموال الموضوعة تحت الحراسة والمصادرة خلال نفس الفترة اكثر من ٦٢ مليون جنيه، على الرغم من تعدد الصعوبات القانونية وتعقد الاجراءات التي تعترض تتبع هذه الاموال وضبطها.

وقد اكدت البيانات التي حصلت عليها بصعوبة من مصلحة السجون خلال عام ١٩٨٧، ان اجمالى ماضبط من خلف اسوار ثلاثة سجون فقط في محافظة القليوبية بلغ ٦٠ قضية، مابين تعاطي واتجار .. وفي عام ١٩٨٨ بلغ اكثر من ١٢٠ قضية !!

ليمان طرة

في سجن ليمان طرة، كان يقضي تاجر المخدرات الشهير «كتكت» امبراطور منطقة الجيارة - قلعة تجارة الهيروين في مصر - فترة عقوبته .. بعد ان ظل يمارس نشاطه الاجرامي اكثر من عشرين عاما يوزع فيها السموم على الشباب ليقتلهم .. من داخل زنزانته كان يصدر اوامره وتعليماته الى رجاله وصبيانه الذين اداروا مملكة الهلوسة من بعده .. وتحولت زنزانته الى غرفة عمليات لادارة الجيارة، ومن داخل الليمان وتحت حراسة الضباط والجنود وقع «كتكت» عقد تهريب صفقة ضخمة من الهيروين قادمة من سيريلانكا الى مصر .. وقد ظل «كتكت» داخل زنزانته اياما وشهورا يرسم الخرائط ويضع الخطط ويجري الاتصالات لاتمام الصفقة .. وكلف احد صبيانه بالاتصال ببحار يقيم في الدقي لتنفيذ الخطة التي وضعها .. وعندما تم القبض على تاجر المخدرات السيرلانكي وبحوزته كميات الهيروين التي قدرت قيمتها باكثر من ٥ ملايين جنيه .. ضبطت معه خطة تفصيلية بخط «كتكت» تشرح كيفية تهريب الهيروين لمصر .. وبتفتيش زنزانته عثر على اوراق وضع عليها خططا لعقد وتهريب صفقات اخرى الى مصر !!

وفي العام الماضي عقب هروب اعضاء تنظيم الجهاد من سجن مزرعة طرة، شنت مباحث السجن حملات تفتيش واسعة النطاق شملت زنازين جميع المسلجين .. وعثرت على كميات كبيرة من المخدرات داخل زنازين تجار المخدرات .. فعثر بداخل زنزانة شادى عبدالحميد تاجر المخدرات الشهير بـ «القط» على كميات من لفافات الحشيش والافيون والهيروين كان يعدها ليروجها الى زملائه المسلجين !! ولكن كيف دخلت هذه السموم الى زنزانته ؟؟ وكيف اخترقت الاسوار الحديدية وعمليات التفتيش الدقيقة ؟؟ بعد تحريات الشرطة تبين ان «القط» يدير من داخل زنزانته عصابة تعمل خارج السجن للاتجار في المخدرات مكونة من زوجته وتسعة اشخاص اخرين .. ولم يقتصر دور «القط» على ادارة مملكته من داخل السجن، بل كلف عصابته بتهريب كميات من الحشيش والهيروين اليه، ليقوم ببيعها للمسجونين، ونجحت عصابته في تهريب المخدرات داخل السجن، ونجح «القط» في بيع وترويج هذه السموم لزملائه المسلجين.

مخدرات داخل سجن النساء

وداخل سجن النساء بالقناطر كانت سيدة شعشاع، اشهر تاجرة مخدرات في محافظة القليوبية، تقضي فترة العقوبة هي وشقيقتها بتهمة الاتجار في المخدرات .. ورغم ان مدة العقوبة ثلاث سنوات فقط، الا انها لم تعلن توبتها وبدات تخطط لتمارس نشاطها الاجرامي من خلف القضبان .. واستطاعت بذكائها الشديد ان تمهد لتكوين عصابة منظمة من المسجونات .. وتمكنت بانوثتها من تجنيد عامل نظافة السجن الذي يتولى جمع القمامة، واغرته بالمال ليعمل لحسابها .. وكلفته بالاتصال بتجار المخدرات خارج السجن ممن تتعامل معهم .. واصبح عامل النظافة وعربته الكارو همزة الوصل بين «المعلمة» وتجار المخدرات .. واستطاع ان ينقل لها كميات كبيرة من الحشيش والهيروين والحبوب المخدرة .. وتمكنت بسهولة من ترويجها داخل الزنازين حتى ذاع صيتها ..

وعندما قامت مباحث سجن القناطر بحملات تفتيشية واسعة النطاق بداخل الزنازين، عثر على مخدرات داخل زنزانتها قدرت بحوالى ٢٠٠ الف جنيه، كما عثر على ٧٠ الف جنيه داخل زنزانة شقيقتها التي كانت تعاونها .. وتم القبض على افراد العصابة خارج السجن وضبط عامل النظافة وعربته الكارو !!

كما تم ضبط نادية مجاهد (٢٥ سنة) محبوسة اداب وفي حوزتها قطعة حشيش، كانت تخفيها في احد اركان زنزانتها .. والعثور على ١٠ اقراص مخدر بحقيبة بلاستيك ملقاة باحد العنابر و ٢٠ قرصا اخرى وقطعة افيون ملقاة بارضية العنبر، و ٩٠ قرص مخدر داخل علبة سجائر في دورة مياه السجن.

وفي سجن القناطر ايضا ضبطت احسان ابو زيد - ٣٢ سنة - وفي حوزتها ٥٧٠ قرص مخدر ماركة ابو صليبة كانت تخفيها داخل اكياس سكر، وتحاول تهريبها الى زوجها المسجون على ذمة قضية اتجار مخدرات .. وتمكن النقيبان سيد يوسف وعماد الدين مصطفى من ضبطها .. وامرت النيابة بحبسها ٤ ايام ووجهت لها تهمة حيازة مواد مخدرة بقصد الاتجار !

كما تم ضبط ١٢ قرص مخدر في جيب محمد محمود عياد - ٣٠ سنة - اثناء زيارة شقيقه «احمد» في محاولة لتهريبها داخل السجن : وضبط عزة سعد شحاته (٢٥ سنة) وفي حوزتها ١٠٠ قرص مخدر حاولت تهريبها داخل الطعام لزوجها احمد عبدالعزيز المسجون في قضية مخدرات !!

الاقراص المخدرة .. تنتشر

وداخل سجن ليمان ابو زعبل انتشرت تجارة المخدرات بشكل كبير، وعندما وصلت معلومات الى اللواء حلمي العيسوي مدير امن القليوبية تفيد تهريب كميات كبيرة من الحشيش والحبوب المخدرة الى بعض النزلاء اثناء فترة الزيارة، صدرت تعليمات بعمل حملات تفتيشية واسعة النطاق داخل الزنازين، فعثر على ٨٨ قرص برشام و ٢٢ قطعة حشيش وقطعتين من الافيون بحوزة المسجون عطية درويش مخبأة في صندوق كرتون بين الماكولات الخاصة به عقب دخول زيارة له، وتبين انه كان يعتزم بيعها لباقي النزلاء. وبتفتيش السجن عثر على ٦ اقراص مخدرة ماركة ابو صليبة داخل خرطوشة سجائر بحوزة معتقل جنائي يدعى السيد سعد ابو هلال .. كما عثر على ٢٩٩ قرص مخدر في لفافة داخل دورة مياه السجن ولم يستدل على صاحبها !!

والغريب ان بعض حراس السجون والموظفين الاداريين بها شاركوا في تهريب المخدرات داخل السجون، بعد ان تمكن تجار المخدرات في تجنيدهم مقابل اموال طائلة .. فقد ضبطت مباحث قسم ابو زعبل الجندي سيد ابو حسين المكلف بحراسة بوابة الليمان وبحوزته كمية كبيرة من المخدرات، كان يخفيها داخل حقيبة بلاستيك وضعها بملابسه .. حيث تبين وجود طربة ونصف طربة من الحشيش والفتين من الافيون .. وبمواجهته اعترف بانه حصل عليها من احد تجار المخدرات لترويجها لنزلاء السجن !! والقت مباحث سجن القناطر القبض على موظف مدني بسجن القناطر كان يقوم بمحاولة تهريب كمية من المخدرات الى داخل السجن لتوزيعها على النزلاء .. وقد تبين ان الموظف اخفى المخدرات داخل حقيبة «سمسونايت» وعندما ساله الضابط عن محتوياتها ارتبك، وبتفتيشه عثر على طربة حشيش زنة ٢٠٠ جرام !!

كيف تدخل السجون ؟

ولكن كيف يتم تهريب المخدرات داخل السجون، رغم وجود حراسات مشددة ؟! وماهي الاساليب المستخدمة في عمليات التهريب ؟! التقيت مع احد مصادري والذي عمل اكثر من عشر سنوات داخل سجون مصر المختلفة .. قال :

- صبيان تجار المخدرات المسجونين يقومون بادخال هذه السموم اليهم عن طريق الاطعمة المطهية .. وقد نجح تجار المخدرات في السنوات الاخيرة في تجنيد عدد من حراس السجون والموظفين الاداريين وبعض الضباط من ذوي النفوس الضعيفة لتسهيل عمليات التهريب .. ورغم ان قانون السجون يلزم بتفتيش الزوار والاطعمة، وتفتيش السجانين والسجانات قبل دخولهم الى العنابر ووضع اموالهم ومحتوياتهم داخل امانات السجن، ثم تفتيشهم مرة اخرى اثناء الخروج .. الا ان هذه العمليات لا تتم الا داخل العنابر والسجون التي تضم السياسيين والجماعات الاسلامية فقط .. اما تجار المخدرات والنزلاء الآخرون فلا تجد داخل سجونهم قيود .. مما سهل امام الحراس والموظفين والزوار نقل المخدرات بكافة انواعها الى داخل السجون بل وان بعضهم تحول الى تاجر مخدرات .. يعمل لحسابه الخاص بعد ان كان يشارك في نقل هذه السموم !!

●● وماهي اساليب تهريب المخدرات داخل السجون ؟

- يتم وضع الحشيش داخل اكياس البلاستيك ثم توضع في قاع اواني الطعام .. وبعضهم يضع المخدرات في اماكن حساسة من جسمه من الصعب او النادر ان يقوم الحراس بتفتيشهم .. ويتم تسليمها الى المساجين اثناء انفرادهم بعيدا عن عيون المراقبة !! اما الهيروين فيتم تهريبه عن طريق وضعه في لفافات محكمة داخل ارغفة الفينو قبل تسويتها، والتي تتم بصورة متقنة .. والبعض يضعها داخل ياقات القمصان عند ادخالها للنزلاء بحجة تغيير ملابسهم او استبدالها بملابس نظيفة !! كما ان بعض الزوار يضعون المخدرات وخاصة الهيروين والحبوب المخدرة داخل علبة السجائر بعد تفريغ التبغ منها .. وداخل علب الرايبو .. وصوابع المحشي والارز !!

●● اين الحراس والضباط ؟

- تجار المخدرات يقومون بصرف مرتبات شهرية تصل اكثر من ٥٠٠ جنيه شهريا لبعض الضباط اصحاب النفوس الضعيفة نظير تسهيل مرور هذه الممنوعات والتظاهر بدقة التفتيش .. كما تصل مرتبات الحراس الى اكثر من مائتي جنيه .. والتفتيش يتم بطريقة تمثيلية هزلية، فيقوم الضابط بوضع عصا بداخل «الإناء» ليقلب مابداخله متظاهرا بعملية التفتيش !!

اما صابر غلاب وكيل نيابة المخدرات بمنطقة جنوب القاهرة يقول :

- اعمل وكيلا لنيابة المخدرات منذ ثلاث سنوات تابعت خلالها قضايا تهريب وتعاطي المخدرات داخل ٥ سجون في منطقة طرة، وهي سجن طرة، ومزرعة طرة، وسجن عنبر الزراعة، وليمان طرة، وسجن الاستقبال .. ففي قسم المعادي التابع له منطقة سجون طرة يتم ضبط ٣٠٠ قضية مخدرات خلال العام، ٨٠٪ منها قضايا مخدرات يتم ضبطها داخل السجون.

وعن كيفية تهريب المخدرات داخل السجون، يؤكد وكيل نيابة المخدرات :

- تتم عمليات التهريب اثناء الزيارات داخل الماكولات وعلب السجائر، وكذلك عن طريق بعض العاملين في ادارة السجن، فبعضهم يسهل عمليات تهريب هذه السموم من حشيش وافيون وحبوب مخدرة وهيروين .. كما ان عمليات التهريب تتم احيانا عند نقل المسلجين من السجن الى المحكمة اثناء اعادة محاكمتهم ..

وعن اغرب وسائل التهريب يقول صابر غلاب وكيل نيابة المخدرات :

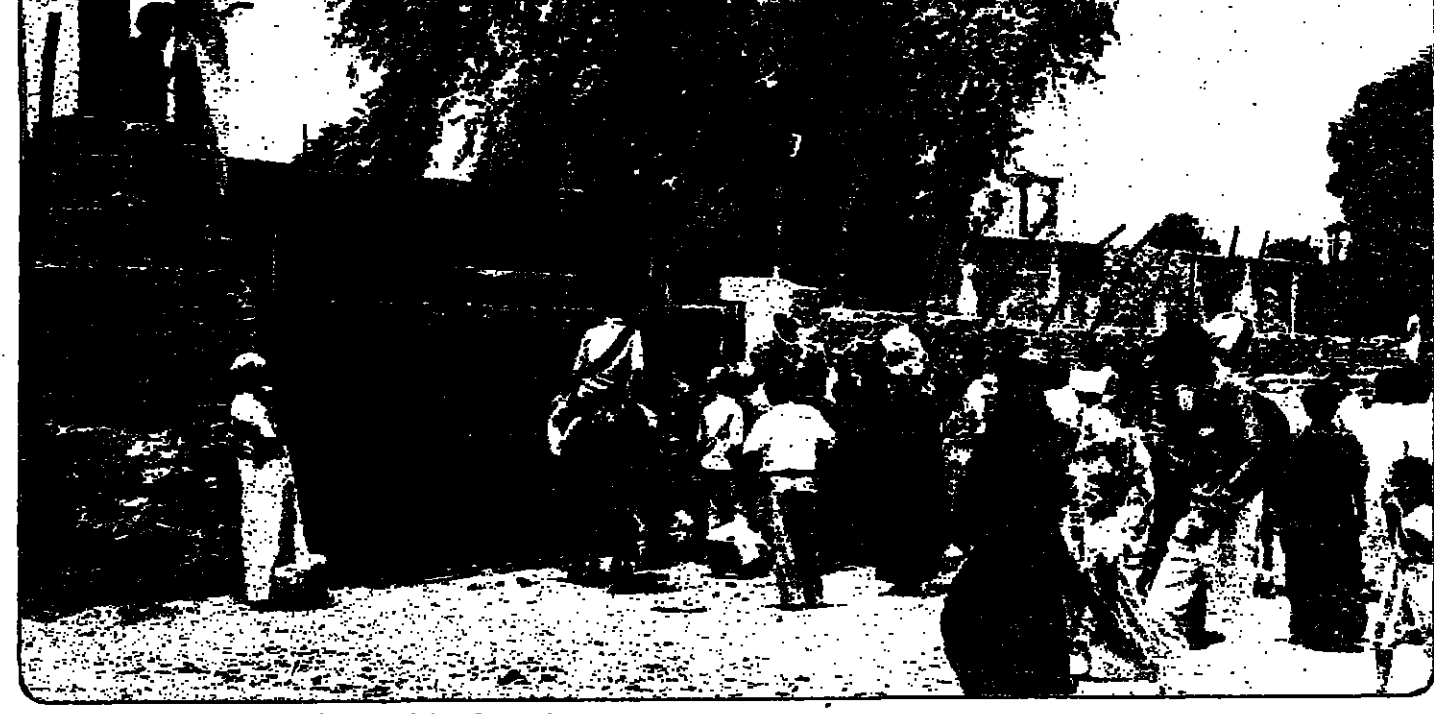
- في العام الماضي تم ضبط فتاة جامعية حاولت خداع ضابط السجن عندما ارتدت نقابا واخفت المخدرات داخل ملابسها الداخلية في منطقة حساسة للغاية .. كانت الفتاة في زيارة لوالدها المسجون على ذمة قضية تجارة مخدرات .. فبعد ان تم تفتيش الاطعمة والملابس التي في حوزتها لم يجدوا شيئا .. فاحضروا سجانة اسمها «حياة» وقامت بتفتيش الفتاة المنقبة .. فوجدوا معها كمية كبيرة من الحشيش كانت تحاول تهريبها لوالدها السجين، ليس للتعاطي ولكن للتجارة ايضا.

ويضيف وكيل المخدرات :

- نظام السجون في مصر سيء للغاية .. فنظام الحراسة واجراءات التفتيش لا تتم على مستوى المسئولية .. لذلك من السهل تهريب السموم داخل السجون .. كما ان السجون تحولت الى مدارس لتعليم الاجرام وليس للتهذيب .. فليس من المنطق ان يوضع تاجر المخدرات مع النشال في زنزانة واحدة.

الحلقة القادمة

علاج الادمان حقيقة أم خيال ??



عمليات تهريب المخدرات داخل السجون معظمها يتم خلال الزيارات حيث عمليات التفتيش شكلية فقط !

تهريب المخدرات داخل الأطعمة وعلب السجائر والملابس !

المساجين جندوا الحراس والضباط لتسهيل دخول المخدرات للسجون اثناء الزيارات !



زجاجات البيرة والانفاس .. والاطفال يتفرجون .. ثم يشاركون !!

تحقيق : سيد عبدالعاطي

تصوير : عبدالوهاب السهيتي

حملات التفتيش داخل السجون تكشف عن ضبط كميات ضخمة من الحشيش والهيروين والحبوب المخدرة !!

١١ ألف متهم فى قضايا اتجار وتهريب وتعاطي مخدرات خلال عام ٨٨



جانب من المتهمين في احدى قضايا المخدرات المتهم فيها العميد «عصام الدين عيسى» بمديرية أمن سوهاج !

رأى

الشعبان المصرى والسودانى أمام السلطة ..

يختلف الشعبان الشقيقان المصرى والسودانى فى موقفيهما من السلطة ونعنى بذلك سلطة الحكم .. وهو اختلاف يظهر بوجه خاص حيث يقوم حكم عسكرى، فبينما يتقبل الشعب المصرى استبداد السلطة وبالتالى شكلها العسكرى، فان الشعب السودانى لا يتقبل اى شكل من اشكال الاستبداد .. وقد اوضح هذا الخلاف اكثر من كاتب.

فمن ناحية يقول الدكتور جمال حمدان : «ان الديمقراطية فى مصر المتخلفة شبه الأمية هى فى حالة الحكم المدنى حكم الاقلية شبه المتنورة للاغلبية الجاهلة باسم الشعب، اما فى ظل الحكم العسكرى فانها تقدر حكم الجهل المسلح للاقلية المتنورة باسم الاغلبية الجاهلة، وفى كلتا الحالتين يجد المثقفون الثوريون انفسهم محاصرين بين قوتين او طاقتين من الضغوط والعداء ..» .. «ان مصر التى كانت ومازالت هى حاكمها، لن تتطور وتصبح شعبا حرا الى ان تصبح هى شعبها ولا حاكمها والى ان تصبح مصر ملكا لشعبها لا لحاكمها فستظل امة من اشباه العبيد فى الداخل واشباه التابعين فى الخارج .. لن تصبح مصر شعبا حقيقيا راقيا ابيا عزيزا .. إلا إذا صار الشعب هو الحاكم والحاكم هو المحكوم، ولا مستقبل لمصر إلا حين يتم دفن اخر بقايا الفرعونية السياسية «الطغيان الفرعونى» .. فالمشكلة الحقيقية فى مصر هى مشكلة سلطة الحكم الفرعونية والتى يتقبلها شعب مصر بخضوع واستسلام سواء اتخذت الشكل المدنى او ارتدت الزى العسكرى !

● وفى الجانب الآخر يشير اكثر من كتاب الى تميز المزاج السودانى العام المتمرد على اية سلطة حكم مطلقة والرافض للحكم العسكرى بوجه خاص .. ففى التحقيق الصحفى الذى ارسله «طارق حسن» الى «الشعب» ٣/٧ : «ان السودان بمذكرة ٢٠ فبراير .. قد بدأ فى كسر الحلقة التى يدور فيها منذ استقلاله الحديث .. وهى حكومة عسكرية ثم مدنية تنقلب فيها الاولى على الثانية وتنتقض فيها الثانية على الاولى بالمذكرة. فالسودان فى مخاض وضع جديد قد يطرح فى جانب هام منه التزاوج العسكرى - المدنى رغم ما فيه من تناقضات الان» ولهذا السبب يفسر تردد الجيش حتى الان فى الاستيلاء على السلطة بانه «قد يواجه برفض مدنى شامل اعتاد عليه السودانيون وذكرى ابريل مازالت ماثلة وقريبة .. فقد نشأ فيما بعد الانتفاضة السودانية واقع مقيد لحركة الجيش الانقلابية ولو الى حين، ودفع به إلى مفترق النقض السياسي على النحو الذى ظهر به وكان الصحفى السودانى موسى يعقوب ناقد العدد من الشعب تحت عنوان الازمة السياسية فى السودان - رؤية من الداخل، كان اكثر ابرازا لهذه الخصوصية السودانية المميزة لنفور الشعب من الحكم العسكرى فهو يقول :

«ان وصول الجيش الى السلطة فى السودان امر له محاذيره لاسباب تتعلق بالمناخ الدولى من جهة ولاسباب اخرى محلية متصلة بالمزاج السودانى العام الذى طابق عدم الاستقرار والتمرد على السلطة القائمة .. ولا سيما العسكرية منها» من جهة اخرى. والذى يرصد حركة المناخ الدولى والاقليمى فى عقد الثمانينات هذا وما قبله بقليل، يجد انه يغلب على حكوماته طرح النبرة العسكرية ومقابلة المجتمع بلباس مدنى وانعطاف كبير نحو التعددية. وليس الشمولية الصارمة التى كانت فى منطقتنا من سمات مرحلة ما بعد ثورة يوليو ١٩٥٢ فى مصر، وليس هناك ما هو اكثر تاكيدا وتنديدا بهذه الشمولية العسكرية فى مصر، والتى ينفر منها الشعب السودانى نفورا شديدا، وهو انا كان شعبا حاد المزاج ونزوعا الى التمرد على السلطة حتى المدنية منها، فانه بداهة اشد استنكارا لحكمه حكما عسكريا.

ولعل هذا هو احد اسباب الازمة القائمة بين الشقيقين المصرى والسودانى، حيث اتهم البعض القيادة المصرية بانها وراء الاحداث المؤخرة فى السودان، وساعد على هذا الفهم الخاطئ سوء تغطية الصحافة المصرية للاحداث بما يفهم منه التعاطف مع الانقلاب العسكرى، وهو ما اثار السخط الشعبي الذى بلغ احيانا حرق العلم المصرى فى قلب الخرطوم.

«التحقيق الصحفى بقلم طارق حسن - فى الشعب ٣/٧».

د. محمد عصفور

ماذا .. وراء

ثقوب

ما معنى ان تصدر المحكمة الدستورية العليا - فى يوم واحد - حكما بابطال قانون مجلس الشورى، وإبطال قانون المجالس المحلية قبل ان تسارع الحكومة بتعديله ..؟

وما معنى ان تصدر نفس المحكمة حكما منذ سنتين بابطال قانون مجلس الشعب ؟ وقبل ذلك ابطلت قانون الاحوال الشخصية الذى اصدره الرئيس المرحوم انور السادات بقرار جمهورى قبل ٤٨ ساعة من انعقاد مجلس الشعب فى مايو ١٩٧٩، ولا تسعفنى الذاكرة باسماء القوانين التى حكمت المحكمة بعدم دستوريتها .. ولم اتذكر سوى القوانين ذات الشهرة الجماهيرية، والتى لها تاثير فى حياة الناس السياسية والاجتماعية ..

معنى كل ذلك ان مصنع اعداد القوانين عندنا لا يتبع المواصفات العلمية اثناء تجهيز هذه القوانين، فتكون النتيجة خروج الإنتاج رديئا او سلق بيض او مليئا بالعيوب والثقوب .. وكما يحدث لكل سلعة رديئة فانها لا تستطيع البقاء طويلا ولا تستطيع منافسة السلع النظيرة جيدة الصنع الموجودة فى الدول الاجنبية. عندك - مثلا - قانون الانتخابات بالقائمة الذى اخذناه عن فرنسا والمانيا، ولكن شتان بين الاصل والتقليد .. فهو عندنا مجرد الغاز واحاجى وفوازير بايخة، واصبحت عملية الانتخابات وتحليل نتائجها تحتاج الى عباقرة فى حل الالغاز. اقول هذا بالرغم من انى من انصار الانتخابات بالقائمة ولكن على النمط الاوربى وليس على النمط المصرى. فانا لا اتصور ان يسمح قانون الانتخاب بالقائمة بالسطو على اصوات ومقاعد الاحزاب الصغيرة لحساب حزب الاغلبية. لان هذا يناقض فكرة الديمقراطية التى تحارب الاحتكار، وتحول دون سيطرة حزب واحد على بقية الاحزاب ..

ولكن ما يحدث عندنا هو ان يقوم مصممو الازياء القانونية بتفصيل القوانين حسب مزاج الحاكم حتى لو كان هذا المزاج مناقضا لاصول المهنة، او مناقضا للدستور الذى هو ابو القانون، او مناقضا للشريعة التى هى ام الدستور والقانون.

وعندما يخرج القانون الى السوق وهو مبتسر - غير كامل النضج - يعكف عليه خبراء التحايل ويعملون على توسيع ما به من ثقوب والنفاذ منها الى خارج القانون، فتضطر الحكومة الى تعديله .. ويتكرر التعديل حتى يصير جسم القانون مثل الغربال، حتى اصبحنا امثولة العالم فى إصدار القوانين وضياع هيبتها.

جمال بدوى

ليالى الهموم

بقلم : الدكتور محمود السقا

ويا ايها الليل الطويل الا انجلى ... !

ويا ايها الليل الذى انت كموج البحر، وقد ارخيت سدولك بكل انواع الهموم، هكذا قالها فى الفلاة امرؤ القيس، شاعر غنى للالم والحياة و«اليوم خمر وغدا امر»، تماما فان كل مواطن مصرى عاش ذات الهموم القديمة، هموم فوق هموم، حتى ان اعظم الدراسات النفسية الان تدور باحثة عن «السر» او «الاسرار» وراء غروب شمس الابتسامة المصرية من على وجه الانسان المصرى «الاسمر» بلون الطين والتراب والألم.

ومع ضياع الابتسامة والبحث النفسى عن غيبتها فى حياتنا اليومية، فان امورا عدة قد ضاعت بضياع هذه الابتسامة، يقولون فى علم تحليل الانسان المصرى والتعرف على ابعاد شخصيته انه انسان «ضحوك»، ورأى يقول انه «حمال الأسية والهموم»، ورأى يقول ان الالم هو الاصل، والابتسامة هى الاستثناء، وفيلسوف يقول ان المصرى يقول الدعابة او يقص الحكاية او يؤلف «النكتة» ليس ليضحك هو وانما ليضحك الآخرين، يعطى حياته جزاء وفاقا لاسعاد الاخرين ولا يهم ان يشقى «مادامت الابتسامة فى النهاية قد وجدت سبيلها لتداعب وتناغى عواطف الآخرين».

فى الحياة العادية، المبدأ ان تقول لابناء الحياة : اضحكوا تضحك لكم الدنيا، هكذا بمنتهى البساطة والطلب الملح بالضحك إن هو الا تعبير عن «ندرة» هذه العملة النفسية فى حياة الموجه اليه الخطاب.

ويقولون ان الضحك «يزيد العمر» بمعنى انه كما يقول رجال المنطق ان عكس الضحك اى الهموم «تقصف العمر» وتجعل الانسان حمالا للاسية والماسى، وكما يقول الاتجاه المتشائم فى شوارعنا المصرية : «اذا لم يجد فلان - وفلان هذا مقصود بذاته - مشكلة صنع لنفسه المشكلة، وترك الآخرين يبحثون معه او من اجله عن حل لهذه المشكلة» والمسالة ليست قضية فلسفية إنما هى كشف عن «مكنون» الانسان المصرى من قديم الزمن.

وفى عالم السياسة، وفى عصور القهر وبمار الانسان يقولون إن المصرى يلجا الى صورة من صور التعبير عن مكنون ما فى نفسه «فى شكل نكتة او دعابة» ويسخر من الحاكم إما عن طريق مباشر ام من خلال «التورية» وهى لون من الوان البلاغة فى التعبير، وغالبا ما تكون النكتة السياسية لاذعة قاسية، تحتاج الى ايضاح وتفسير وحتى انكشف امرها وحققت ما يدور فى «بواطن» اصحابها لاقت رواجا سريعا، كالنار فى الهشيم، فى جسد الشعب الذى يكون قد ارهقته قسوة الحكام وتعسفهم، وقام بوأد حرية الكلمة والتعبير فى افئدتهم، ويكون «المتنفس» فى صورة «هزلية» هى فى عرف الحقيقة اعنف من سياط الظلم ذاته، وغالبا ما تاتى مثل هذه «الابتسامات» وليدة القهر ومحاولة التنفيس ذات مضمون عالى المقام فى صلب الحياة كلها، إما تتناول «النكتة السياسية» الدامعة جانبا فى ملامح شخصية الحاكم او اسلوبه فى الحكم، واما تداعب فى مرارة «بطانة» الحاكم وغفلته عن متابعة ما يقوم به هؤلاء ضد الشعب وطموحاته وامانيه، واما يكون الحديث «الضاحك الباكى» يمس مشكلة من مشاكل الحكم ذاته، مثل ان يتكلم الحاكم عن الديمقراطية مثلا وهو لايحقق منها شيئا حتى اسمها لايجد له بين الشعب مكانا فى عالم التطبيق، ومثل ان تتناول الدعابة الاتية من «مزاج» الشعب وعواطفه المشبوبة بالاسى والالم جانبا اقتصاديا يحطم ميزانية «الاسرة» ولا يستطيع المواطن العادى ان يوازن حياته فى ضوء «الخطة المجهولة المعلنة من قبل الدولة» فيرى سوء المصير، سواء فى مواجهة ذاته او بالنسبة الى عياله او تكييف وضعه الاجتماعى وعدم القدرة على مواصلة الملاءمة بين «ما فى الجيب وماهو فى علم الغيب» وبدات تظهر فلسفة اقتصادية فى ثوب اجتماعى مبللة بدموع الفقراء وقوافل المساكين، وكانوا يسمعون : «اصرف ما فى الجيب ياتيك ما فى الغيب» ويقول صاحب هموم اليوم «... فاقد الشىء لايعطيه» حتى اصرف ما فى الجيب لابد ان يكون اولا فى الجيب ما يصرف» .. ! ويقولون تغيرت الامثال مثل: «القرش الابيض ينفع فى اليوم الاسود» ويرد صاحب هموم اليوم: «لم يعد القرش ابيض، فقد ضاعت ليالينا البيضاء الهنيئة وما عاد هناك يوم اسود واحد» بل «كلها ايام سود» ومن يرى خلاف ذلك عليه ان يطل قليلا من نافذة حياته اليومية، ويحاسب خطواته هو وعياله الصغير ثم ينفتح «بلا احكام مسبقة» على عياله الكبير ليرى مشاكل مثل التلال فوق صدره وقلبه وروحه» او هى مثل «موج البحر» مشكلة تجرى وراء مشكلة، ومع كل المشكلات التى من المستحيل ان تحصيها عدا، إذ جميعكم قد خبر امرها وعرف اسرارها، واكتوى بنارها، ومن الصعوبة بمكان فى غمار «الاسى» الذى ران على النفوس، اسى ازهق الاعصاب والاقلام، إلا ان نتاشد من بقيت على شفاههم «بقايا ابتسامة من ضحكات الامس» واعطنى حريتى اطلق يديا، اننى اعطيت، نعم اعطيت وما ابقيت شيئا، واستاهل إذن، انا المواطن المطحون فى جيل الهموم - ان اشاركم الابتسامة.

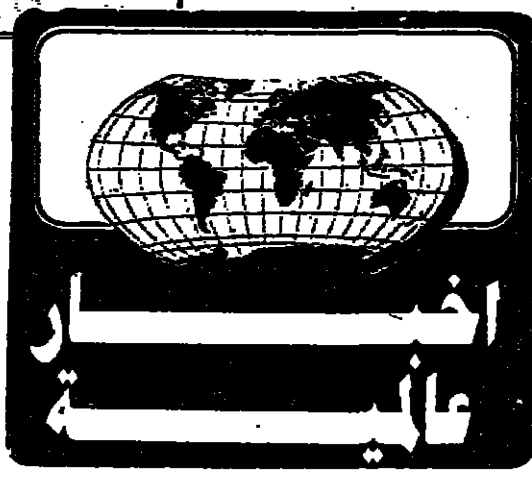
هكذا اسمع الكحل

استمرار الاشتباكات العنيفة بين شطرى بيروت لليوم الثالث على التوالى

قذائف مدفعية الميدان تتساقط على كافة أحياء بيروت وقرى جبل «الشوف»

عون يهدد بدفن النظام السورى فى لبنان


محاولة للهروب من جحيم بيروت .. هل تنجح ؟


عون الحص

بيروت ـ وكالات الانباء : لليوم الثالث على التوالى . استمرت عمليات القصف العشوائية . والاشتباكات العنيفة بين القوات المتحاربة والمتمركزة فى شطرى بيروت . بينما استمرت موجة التنديد العالمية بالحرب فى لبنان والمطالبة بوقفها .

وذكرت مصادر لبنانية ان حوالى ٢٠ مدنيا لقوا مصرعهم واصيب ١٢٠ اخرون . فى القصف الذى تعرضت له مساء امس الاول . الاحياء السكنية فى القطاعين المسيحى والاسلامى من بيروت . قبل توقفه فجر امس . وقد بلغ القصف العشوائى الذى بدأ . بعد ظهر امس الاول ذروته عند منتصف الليل . ولم ينج اى من احياء بيروت باكملها . من القصف العنيف .

وافادت تقارير الانباء ان القصف العشوائى بمدفعية الميدان وصل للمرة الاولى . الى قرى معزولة فى جبل الشوف الدرزى . على بعد حوالى ٣٠ كيلو مترا جنوب شرق بيروت . واوضحت التقارير ان استمرار الاشتباكات العنيفة . ادى الى نقص كميات الدماء الموجودة بالمستشفيات . مما دفع السكان فى الضاحية الجنوبية لتوجيه نداءات عاجلة للتبرع بالدماء . عن طريق مكبرات الصوت فى المساجد . وقد تركز القصف فى بيروت الغربية . على المنطقة التى يزداد بها عدد السنيين وحيث يقيم سليم الحص ـ رئيس الحكومة المدنية ـ بينما تركز القصف على بيروت الشرقية على ضاحيتى بعبدا واليرزة . حيث يقع القصر الرئاسى ووزارة الدفاع .

وذكر شهود العيان ان عشرات الحرائق اندلعت مساء امس الاول . قرب منزل الحص . وانتشر دخانها فى كل مكان . واستمرت الاذاعات الثلاث التى تبث من بيروت الغربية . طوال الليل . فى بث نداءات عاجلة متتالية . للسكان للاحتماء فى الملاجىء . لان جدران المرات والسلالم لا توفر الحماية الكافية من القذائف الثقيلة المستخدمة فى المعركة . وقد دعا راديو صوت لبنان الكتائبى اللبنانيين الى عدم الخوف . وذكر ان الجيش اللبنانى دمر عدة مرابض للقوات السورية فى منطقة المطار . وفى اتصال هاتفى بالعماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية شن العماد عون . اقوى هجوم على سوريا ورئيسها حافظ الاسد . ووصف عون ما يحدث بالجنون . وحمل الاسد مسئولية الاشتباكات ودماء جميع اللبنانيين اطفالا وشيوخا . وهدد عون بان يكون لبنان مقبرة للاسد ونظامه .

وفى الوقت نفسه . كثفت الولايات المتحدة والجامعة العربية جهودهم لوقف سفك الدماء وانهاء المعارك العنيفة فى بيروت . وصرح السفير الامريكى جون مكارثى . ان بلاده تحاول الضغط بشكل اكبر على كل الاطراف . بما فيها سوريا لابداء مزيد من المرونة فى محاولة للتوصل الى حل وسط . وفى واشنطون . وصفت وزارة الخارجية الامريكية سوريا بانها شريك مباشر فى القتال بالمدفعية .

وادانت الخارجية الامريكية . الهجمات العشوائية . التى ادت الى مصرع السفير الاسبانى وسقوط العديد من الضحايا فى الايام الاخيرة . وقد اعلنت المجموعة الاقتصادية الاوروبية تنديدها بعمليات القصف فى لبنان . وطالبت جميع الاطراف بمن فيهم سوريا بوقف اطلاق النار والقتال فورا فى لبنان . وشجب بيان المجموعة عملية مقتل السفير الاسبانى .

عرفات ينتقد عدم التزام الدول العربية بتعهداتها المالية للانتفاضة

أنباء عن اجتماع الزعيم الفلسطينى مع دى كويار غدا فى جنيف

عواصم العالم ـ وكالات الانباء : انتقد امس الزعيم الفلسطينى «ياسر عرفات» بشدة الدول العربية . لعدم قيامها بتوفير الدعم المادى اللازم للانتفاضة بالاراضى المحتلة . واعرب «عرفات» عن اسفه لعدم احترام العديد من الدول العربية لالتزاماتها المالية . التى تعهدت بها خلال قمة الجزائر الاخيرة . مشيرا الى ان الاتصالات التى تمت حتى الان بهذا الشأن مع الدول العربية . لم تؤد لاية نتيجة .

وكانت الدول العربية المشاركة فى قمة الجزائر الاخيرة قد تعهدت بتقديم مساعدة عاجلة للانتفاضة قيمتها ١٢٨ مليون دولار . بالاضافة الى مساعدة شهرية قيمتها ٤٣ مليون دولار .

اضاف «عرفات» ان المساعدات الامريكية السنوية لاسرائيل تصل الى ١,٥ مليار دولار والعديد من التسهيلات فى حين ان مجموع المساعدات العربية للثورة الفلسطينية خلال الـ ٢٥ عاما الماضية لم يصل الا الى مليار دولار فقط . واشار الزعيم الفلسطينى الى ان تكاليف علاج واسعاف الجرحى ومعوقى الانتفاضة . بلغت ١٢٠ مليون دولار . واكد «عرفات» ان الانتفاضة ستستمر بالرغم من كل الظروف . حتى يتحقق الاستقلال . من ناحية اخرى اكدت امس مصادر الامم المتحدة ان سكرتير عام المنظمة الدولية «بيريز دى كويار» . سيجتمع خلال جولته الاوروبية القادمة . بالزعيم الفلسطينى «ياسر عرفات» . واعربت المصادر عن اعتقادها بان الاجتماع سيعقد غدا الخميس بجنيف بسويسرا . حيث من المقرر ان يرأس دى كويار الجولة الجديدة من المفاوضات العراقية ـ الايرانية .

المدافع العمياء تغتال الفكر فى لبنان

رحل الشاعر والاديب اللبنانى توفيق يوسف عواد بعد ان اغتالته القذائف العشوائية فى مسلسل الموت فى لبنان . وتضرجت «طواحين بيروت» بدماء عواد وابنته سامية التى لم ترحمها هى ايضا قذائف المدفعية التى لاتعرف التمييز . وكان الشاعر اللبنانى علامة بارزة من علامات الادب اللبنانى اذ ان الكتابة لدى عواد . الذى ضرجته الحرب بدمارها . كانت بالنسبة له عاصفة هوجاء بل بركان يفجر معاناة الحياة التى يلتقط من دمنها النازفة وضحكتها المسترسلة التجربة الانسانية والواقعية لدى الكاتب . لكن العلاقة بالواقع هى خروج من دائرة الموت والحياة لديه الى الفضاء الفنى والادبى الواسع . فقد صور الاديب الراحل يوسف عواد فى روايته الصبى الاعرج التى كتبها عام ١٩٣٦ صور القمع والجوع والكرامة الرفيعة للشعب اللبنانى ثم الموت .

وفى «الرغيف» يؤرخ توفيق يوسف عواد للحرب العالمية الاولى وللحرية والكرامة والشهادة على نبرة قصصية وروائية معاصرة تواجه الواقع لتغوص عليه كالسكين التى تفتح الجرح الى الداخل . وفى روايته الضخمة «طواحين بيروت» جسد عواد التشريح الاكبر للمرحلة الكتابية الثانية فى تجربته . انها رواية الحرب يكتبها عواد قبل وقوعها حين يمتص حدسه بملامحها وافاقها . فيؤرخ للواقع اللبنانى بكل همومه وتجاربه النفسية ولكنه لينقض على مشكلات الواقع المعاصر لا ليلتف عليها بل ليجعلها فى صورة شابة وهو العجوز الذى يعيش سفيرا منفيا بعيدا عن وطنه . وفى كتابه «حصاد العمر» الذى كتبه عام ١٩٨٣ كتب الشاعر الراحل فى خاتمة هذه السيرة الذاتية انه ذاهب الى موعد حب جديد وقال اننى انتظر الريح ان تهب والبركان ان يثور . وشاهى الريح تهب لكنها رياح الموت لتحمل معها الاديب يوسف عواد الى موعده الابدى تاركا روايته وحكاياته ولبنان ودماء تضرج اللغات والافق .

استشهاد واصابة ١٤ فلسطينيا فى مصادمات عنيفة بالاراضى المحتلة

الاراضى المحتلة ـ وكالات الانباء : استشهد امس شابان فلسطينيان واصيب ١٢ اخرون فى مختلف انحاء الاراضى المحتلة برصاص القوات الاسرائيلية خلال المظاهرات العارمة التى اندلعت امس احتجاجا على المذبحة التى قام بها الاسرائيليون بقرية نحالين يوم الخميس الماضى .

وزير ايرانى يهاجم القروض الاجنبية

طهران ـ رويتر : صرح امس «حامد مرزاد» وزير التعمير الايرانى بان القروض الاجنبية الخاصة بتعمير البلاد ستضر باستقلال البلاد وتجعلها تابعة مما سترتب عليه اثار سلبية على تطلعات الثورة الاسلامية .

واشنطون تعارض اشتراك مجلس الأمن فى حل الأزمة الافغانية

الامم المتحدة ـ «رويتر» : عارضت امس الاول الولايات المتحدة الامريكية . محاولات من جانب «موسكو» و«كابول» لدفع مجلس الامن الدولى للقيام بدور اكثر فعالية فى الازمة الافغانية . ما لم يكن ذلك بناء على رغبة جميع الاطراف الافغانية .

اخبار عالمية

استمرار المظاهرات فى الخرطوم

وزارة الداخلية تهدد باستخدام قانون الطوارىء

الخرطوم ـ وكالات الانباء : نظم امس ما يقرب من ٤ الاف شخص بالسودان مسيرة سلمية بدأت فى ميدان الجامع الكبير بالخرطوم واتجهت الى مبنى مجلس الوزراء وتصدت لهم قوات البوليس لتفريقهم . وذلك لليوم الثانى على التوالى فى احتجاجات الجبهة الاسلامية واتحاد الطلبة لتأجيل مناقشة قانون تطبيق الشريعة الاسلامية . واصدرت وزارة الداخلية بيانا طالبت فيه بحظر تنظيم المظاهرات وذلك بناء على قانون الطوارىء . وناشد «مبارك الفاضل» وزير الداخلية فى بيانه . قادة الجبهة الاسلامية وكافة القوى السياسية بعدم تسيير اية مواكب بدون اذن مسبق . وحذر ان سلطات الامن ستتصدى لاى مواكب . ومن ناحية اخرى استعرض مجلس الدفاع الوطنى السودانى برئاسة «الصادق المهدى» رئيس الوزراء الوضع الامنى على الحدود السودانية التشادية .

الاف الطلاب الصينيين يطالبون باقرار الديمقراطية وحرية الصحافة

بكين ـ رويتر : طالب امس الاف من الطلبة فى الصين باجراء تغييرات سياسية شاملة فى البلاد من بينها اقرار حرية الصحافة والغاء القيود على التظاهر وكشف كبار المسئولين عن دخولهم وممتلكاتهم بالاضافة الى اقرار الديمقراطية وذلك خلال مسيرة سلمية قام بها الطلبة الى ميدان «تيانانمين» . وامتلأت الجامعات بلافتات معادية للحكومة الصينية فى واحدة من اقوى حركات الاحتجاج التى يقوم بها الطلبة . ولم تتدخل قوات البوليس لفض هذه المسيرة والمظاهرات التى قام بها الطلبة بالعاصمة بكين .

«حسين» يبدأ مباحثاته اليوم فى واشنطون


حسين بوش

واشنطون ـ وكالات الانباء : وصل امس الى «واشنطون» الملك حسين عاهل «الاردن» فى زيارة تستغرق عدة ايام يجرى خلالها محادثات مع الرئيس الامريكى «جورج بوش» ووزير الخارجية «جيمس بيكر» . بشأن الجهود الرامية الى احياء عملية السلام فى الشرق الاوسط . ويبدأ اليوم «الملك حسين» مباحثاته مع «بوش» حول المساعى المبذولة لاحياء عملية السلام فى الشرق الاوسط . والمقترحات المطروحة فى هذا الشأن . بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين .

وصرح «الامير حسن» ولى عهد الاردن بان زيارة «الملك حسين» لواشنطون تأتى فى اطار التنسيق الكامل مع مصر ومنظمة التحرير الفلسطينية . واكد «الامير حسن» . ان المحادثات فى «واشنطون» بين «حسين» و «بوش» ستركز على القضايا العربية الهامة . وفى مقدمتها اقرار السلام فى الشرق الاوسط وتحقيق انسحاب اسرائيل من الاراضى العربية المحتلة .

وذكر معلقون سياسيون . انه من المتوقع ان تحاول الولايات المتحدة اقناع الملك حسين بمساندة خطة رئيس الوزراء الاسرائيلى «اسحق شامير» باجراء انتخابات فى الاراضى المحتلة .

أنباء حول استئناف العلاقات المجرية الاسرائيلية بعد زيارة شامير المفاجئة !!

بودابست ـ رويتر : اعلن امس متحدث باسم وزارة الخارجية المجرية ان هناك احتمالات قوية باستئناف العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل قريبا . مشيرا الى انه يتعين على اسرائيل ان تخفف من حدة معارضتها للمؤتمر الدولى للسلام . يأتى هذا التصريح عقب وصول رئيس الوزراء الاسرائيلى «اسحق شامير» الى بودابست فى زيارة مفاجئة للمجر تستغرق عدة ايام . وذكرت امس وكالة الانباء المجرية ان المسئولين المجريين اكدوا للمسئولين الاسرائيليين ان العلاقات بين البلدين ستشهد تطورا ايجابيا فى حالة الغاء الحواجز التجارية الاسرائيلية الحالية . بالاضافة الى تغيير اسرائيل موقفها المتعنت ازاء السلام بالمنطقة . وكان وزير التجارة الاسرائيلى «اريل شارون» قد اكد خلال زيارته الاخيرة للمجر والتى قام بها فى شهر اكتوبر الماضى . ان المجر يمكن ان يستفيد من اتفاقيات حرية التجارة الامريكية والاوروبية . اذا ساعدت على تسويق المنتجات الاسرائيلية فى منطقة الشرق الاوسط .

شامير

تعديلات وزارية وحزبية فى النمسا

فيينا ـ ق . ن . ١ : تم امس ترشيح «جوزيف ريجلر» . وزير الزراعة النمساوى . لرئاسة حزب الشعب المحافظ المشارك فى الحكومة الائتلافية . الى جانب الحزب الاشتراكى . وجاء قرار الترشيح فى اطار تعديلات وزارية وحزبية فى النمسا .

«هاو» فى واشنطون للاعداد لمؤتمر قمة حلف الاطلنطى

واشنطون ـ وكالات الانباء : بدأ امس السير «جيفرى هاو» وزير الخارجية البريطانى مع المسئولين الامريكيين لعقد قمة دول حلف شمال الاطلنطى التى ستقام بالعاصمة البلجيكية فى نهاية مايو المقبل .

انسحاب سوفيتى جزئى من برلين الشرقية

برلين ـ أ.ش.أ : اعلن امس الجنرال «موريس سنيكوف» القائد العام للقوات المسلحة السوفيتية فى المانيا الشرقية . انه سيتم انسحاب القوات السوفيتية المتمركزة فى برلين الشرقية ابتداء من ١١ من شهر مايو القادم ونقلها المتمركزة فى منطقة «جوتينبورج» الواقعة جنوب برلين . واضاف ان فرقة سوفيتية مدرعة اخرى وتشكيلات للقوات البرية ووحدات سلاح المهندسين وصواريخ نووية سيتم سحبها من مواقعها فى ١٥ اغسطس القادم .

أخبار قصيرة

صاروخ جديد

تمكنت هيئة صناعات الدفاع الايرانية من تصنيع صاروخ ارض ـ ارض جديد يصل مداه الى ٣٠٠ كيلو متر . وذكر مسئول ايرانى ان الهيئة اضافت خلال ١٠ سنوات ماضية ١٥٣ طرازا من الاسلحة الحربية الى خطها الانتاجى فى مجال الدفاع والحربية .

للقضاء على المخدرات والادمان

اعدمت ايران اكثر من ٤٠٠ مهرب مخدرات منذ صدور قانون المخدرات فى البلاد فى اواخر شهر يناير الماضى . وصرح «على خان» قائد لجنة الثورة الاسلامية فى مدينة «قزوين» بان القانون الجديد ناجح جدا وسيساعد على القضاء على الادمان والمخدرات فى ايران . وكانت السلطات قد قضت بفرض مدة قدرها ٦ شهور قبل اصدار القانون لاقلاع المدمنين عن المخدرات .

مصففو الشعر يحتجون

اعتصم عدد من مصففى الشعر الذين لا يحملون شهادة مهنية فى فرنسا امام قصر العدل بمدينة «برست» احتجاجا على قانون يمنع مصففى الشعر غير المهنيين من ممارسة المهنة . واتهم المصففون الاتحاد الوطنى لتصفيف الشعر بممارسة حماية على المهنة للحد من عدد مصففى الشعر .

تقلبات الجو إلى متى تستمر؟

منذ اسابيع ، وحرارة الجو لا تستقر على حال ، والناس يشعرون بأن درجات الحرارة بين صعود وانخفاض ، من يوم لآخر ، وربما بين ساعة واخرى ، خلال اليوم الواحد ، وقد اضاف التقلب المفاجىء في الطقس هما جديدا الى الهموم اليومية ، وراح المواطن العادى يتساءل وهو يتصبب عرقا ، ماسر هذه الموجات الحارة البارزة التى تتابعت على مصر خلال الايام الماضية ، وبعد ان صار السؤال اكثر الحاحا ، وفي حاجة الى اجوبة شافية ، كان لابد من التوجه الى المختصين .

احمد مختار المصرى ، رئيس هيئة الارصاد الجوية يقول :

ـ نحن الآن نمر بفترة الخماسين ، التى تمتد من النصف الثانى من شهر فبراير ، الى النصف الاول من مايو تقريبا ، ونظرا لان هذه الفترة ، تعد مرحلة انتقالية مابين الشتاء البارد والصيف الحار ، فان الطقس خلالها يتميز بالتقلبات الحادة والموجات الحارة ، بل شديدة الحرارة ، التى تصل درجات الحرارة فيها احيانا الى ٤٠ درجة مئوية ، ويصاحبها نشاط في الرياح المثيرة للرمال والاتربة ، تصل الى حد العواصف الرملية وقد يعقب الموجات الحارة انخفاض حاد في درجات الحرارة يصل الى عشر درجات مرة واحدة ، وعادة مايكون الارتفاع في درجة الحرارة مماثلا للانخفاض وخلال ساعات قليلة .

احدى الصور الملتقطة بالقمر الصناعى التى تعتمد عليها هيئة الارصاد في قياس حرارة الطقس

احمد المصرى

رئيس هيئة الأرصاد الجوية :
موجات حارة أخرى خلال شهر رمضان

● والسبب في ذلك ...؟

● يجيب رئيس الارصاد الجوية :

ـ انقلابات الحارة تعود الى وقوع مصر ، ودول شمال افريقيا عامة ، عند الحد الفاصل بين كتلتين مختلفتين من الهواء .. الاولى الهواء البارد في الشمال ، والثانية الهواء الافريقى الحار ، ونتيجة الصراع بين هاتين الكتلتين ، تتكون منخفضات على الصحراء العربية ، تتحرك من الغرب الى الشرق ، وتعرف في مصر بالمنخفضات الخماسية ، فتدفع امامها الهواء الحار الجاف من الصحراء ، وكلما كانت هذه المنخفضات عميقة ، اشتد نشاط الرياح المصاحبة لها .

وبعد عبور المنخفض ، تنخفض درجات الحرارة ، بعد قدوم الهواء البارد القادم من اوروبا .. اما عدد هذه المنخفضات فيتراوح مابين ٣ ، ٤ منخفضات خلال فترة رياح الخماسين ، ولذلك نحذر المواطنين من موجات حارة قادمة خلال شهر رمضان .

ظروف مناخية

● ولكن .. لماذا يفاجأ الناس ، احيانا ، بطقس حار او بارد ، عكس ماتذيعه الهيئة تماما ؟

ويدفع رئيس هيئة الارصاد فيقول :

ـ نحن في الهيئة نستطيع ان نتنبأ بدرجات الحرارة والطقس العام خلال فترة قادمة لا تزيد على ٤٨ ساعة ، وذلك اعتمادا على درجات الحرارة المسجلة خلال الايام السابقة ، والصور التى يلتقطها القمر الصناعى لحركة السحب والرياح ، فاذا قلنا انه من المتوقع ان يسود طقس مرتفع خلال الاسبوعين القادمين ، فاننا نقول ذلك استنادا الى قياس متوسطات درجات الحرارة ، خلال نفس الفترة ، من سنوات سابقة تصل الى ١٠ او ١٥ عاما ، فاذا حدث واختلف الامر عما اذعناه ، فان ذلك يعود لظروف مناخية عامة لا حيلة لنا امامها .

تحقيق سليمان جودة:

صيف حار

وحول الاحساس باختلاف درجات الحرارة ، ارتفاعا ، وانخفاضا ، خلال هذا العام والعام السابق ، يقول احمد المصرى :

ـ هذا الاحساس صحيح ، فنحن في الهيئة نتوقع صيفا حارا جدا ، ودرجات حرارة اعلى بكثير عما كانت في العام الماضى ، وفي رأيى ان ارتفاع نسبة التلوث في مصر خاصة ، وفي دول العالم عامة ، احد اسباب تغير المناخ العام ، فالتلوث الناتج من غازات المصانع وعوادم السيارات ، احد العوامل التى ساهمت في تآكل طبقة الاوزون المحيطة بالغلاف الجوى ، مما ادى الى تغير ملحوظ في الطقس العام خلال فصول السنة ، والاحساس بارتفاع نسبة الرطوبة ، بسبب تشبع الرياح القادمة من اوروبا ببخار الماء المتصاعد من البحر ، ومن الممكن ان تكون درجة الحرارة عادية ، ثم يشعر الناس بأن الجو حار ، لماذا ؟ لان تلطيف درجة حرارة الجسم تعتمد على تبخر حبات العرق ، في الوقت الذى يكون فيه الهواء مشبعا ببخار الماء فلا يتقبل تبخر العرق الخارج من مسام الجسم .

ولكن د . جمال الفندى الاستاذ بعلوم القاهرة ، يختلف مع رئيس هيئة الارصاد الجوية ، ويرى انه لا علاقة هناك ، بين ثقب الاوزون او ارتفاع نسبة التلوث في الجو ، وبين ارتفاع درجات الحرارة او تقلبها ، فهذه الحرارة او تلك التقلبات طبيعية جدا ، في هذا الموسم الخماسينى ، بل اننى اذكر ، والكلام للدكتور الفندى ، ان درجة الحرارة وصلت الى ٤٨ درجة مئوية في شهر ابريل ، وكان ذلك من عشرين عاما تقريبا ، فتلوث القاهرة او غيرها من المدن ، لا يمكن ان يؤدى الى شىء مما يظنه البعض .

مديرية الصحة بالفيوم تعيد اجهزتها للمستشفيات الخاصة !!

الفيوم ـ سيد الشورة :

قرر الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الفيوم اغلاق مستشفى الطريقة القادرية بسنهور ، لنقص التجهيزات والمعدات ، ومن المنتظر ان يقوم المجلس المحلى للمحافظة بحصر امثال هذه العيادات على مستوى المحافظة ، لاتخاذ قرارات بهدمها ، وتشكو المستشفيات الحكومية بالفيوم ، حالة فوضى شديدة ، وقامت مديرية الصحة باعارة اجهزتها ومعداتها للمستشفيات الخاصة وبعض المصالح الحكومية ، مخالفة بذلك لائحة المخازن وتنص على صرف الاعارة للجهات والمؤسسات العامة ، بشرط زيادتها عن حاجة المصلحة المعيرة ولا تشترى بديلا عنها ، ومنها على سبيل المثال ثلاجة وستنجهاوس تمت اعارتها لجمعية تنمية المجتمع بالشيخ موسى منذ ثمانية اعوام ولم تسترد رغم حاجة وحدة ابجيج القرية منها اليها .

وقامت المديرية ايضا باعارة وحدة كاملة للاسنان لمؤسسة الشيخ «وعيد» العلاجية

خارج حدود القاهرة

تصدر كل أربعاء

يقدمها : وجدى زين الدين

عمارة الأوقاف فى قويسنا تتساقط على رءوس السكان
مهندسو الاسكان يحذرون من سقوط العمارة خلال أسبوعين

كتب شعبان ابو ذر :

منذ اكثر من عام وبالتحديد في ١٦ مارس ١٩٨٨ نشرنا تحقيقا في هذه الصفحة عن عمارة الاوقاف الموجودة على الطريق الزراعى السريع بمدينة قويسنا بمحافظة المنوفية ، وقلنا ان العمارة تعيش مأساة اوضحناها بالصور والمستندات ، فقد تم انشاؤها منذ ٧ سنوات وتم تمليكها لاربعين اسرة ، ولم يكد الملاك يستقرون بالعمارة حتى فوجئوا بها تغرق في مياه المجارى والمياه الجوفية بعمق ثلاثة امتار ، وفزع السكان من التقارير الفنية التى اكدت خطورة هذه المياه على اعمدة اساسات العمارة مما يهدد بانهيارها .. نشرنا كل ذلك ولم يتحرك احد ، لا في منطقة اوقاف المنوفية ، ولا في هيئة الاوقاف ، ومنذ ايام فقط فوجىء السكان باجزاء من اسقف شقق العمارة تسقط فوق رءوسهم ، وجاء المهندسون وامروهم باخلاء العمارة قبل اسبوعين خوفا من انهيارها ! وكما هى العادة في اموال وممتلكات الاوقاف ، تعرضت العمارة منذ بدء انشائها الى الاهمال والنهب وسوء التخطيط ، فقد تم تأسيسها بطريقة غير صحيحة جعلت الدور الارضى من العمارة تحت مستوى المياه الجوفية دون عمل التجهيزات الهندسية التى تمنع تسرب المياه الجوفية اليه ، وصارت مشكلة المياه اكثر تعقيدا عندما ظهرت مشكلة اخرى هى سوء تجهيزات الصرف الصحى بالعمارة مما ادى الى اغراق الارض المحيطة باساساتها بمياه الصرف الصحى ، وهكذا تجمعت مياه الصرف الصحى ومياه المجارى في الدور الارضى واغرقت الاساسات وبدا تأثيرها المدمر منذ عدة سنوات .

والغريب في الامر انه بالرغم من جميع الاخطاء التى ارتكبت في تخطيط العمارة وتنفيذها ورغم سوء حالها فان مهندسى منطقة اوقاف المنوفية لم يجدوا عيبا او حرجا يمنعهم من استلامها من المقاول الذى اثبتت كل التقارير الفنية التى وضعت عن العماره انه خالف المواصفات الفنية في التخطيط والانشاء والتجهيز ، وبعد ما تفجرت المشاكل في العمارة وطارت شكاوى الملاك الى كل جهات الرقابه والتحقيق في الدولة حاولت منطقة اوقاف المنوفية تدارك الامر ولكنها حاولت العلاج بخطأ آخر ، فقد قامت المنطقة بانشاء طابق خامس للعمارة مع انها مهددة بالانهيار بسبب سوء التنفيذ وتآكل اعمدة الاساسات ، وذلك بحجة توفير مبالغ لتمويل الاصلاحات المطلوبة للعمارة ، وبعد انشاء الطابق الجديد استمرت المشاكل كما هى بل ازدادت حدة وتعقيدا ، حتى ان العمارة بها ٧ محال تتمتع بموقع ممتاز ولكنها لم تؤجر او تملك حتى الآن بسبب الخوف من انهيارها وكثرة مشاكلها .

وفي الوقت الذى كانت تتصاعد فيه شكوى السكان وتتزايد مشاكل العمارة كانت منطقة اوقاف المنوفية تتستر على المقاول وتدعى انه هارب ولم يأخذ باقى مستحقاته عن الطابق الخامس الذى بناه بزعم تمويل الاصلاحات المطلوبة ، وقد ظل المقاول دون محاسبة ولا تحقيق حتى الآن ولم تهتم منطقة اوقاف المنوفية ولا هيئة الاوقاف بالتحقيق في الموضوع ومحاسبة المسئولين عن التستر على المقاول والموافقة على استلام العمارة بهذه الحال ، والمؤسف ان المسئولين في الاوقاف مازالوا نياما بينما تتساقط العمارة فوق رءوس السكان .

المهندس عبدالله قنصوه يشير الى احد الاجزاء المتساقطة

رئيس مدينة يستغيث

المهندس عبدالله قنصوه ، رئيس مدينة الاسماعيلية السابق ، واحد سكان العمارة ، فوجىء منذ ايام باجزاء من سقف شقته تتساقط وتكشف عن حديد التسليح في حالة مرعبة تنذر بسقوط السقف والعمارة كلها على رءوس السكان .. سارع بابلاغ الشرطة والنيابة ومنطقة الاوقاف وهيئة الاوقاف وارسل يستغيث بكل الجهات المسئولة في الدولة قبل وقوع كارثة تزهق ارواح الاسر القليلة التى تضطرها الظروف الى الاقامة في العمارة رغم اشباح الموت التى تتوالى على حوائطها .. وبعد اسبوع حضرت لجنة من هيئة «الاوقاف» .. اجتمعت ، وانفضت ، ولم تفعل شيئا ، وحضرت لجنة هندسية اخرى من الوحدة المحلية بمدينة قويسنا وشارك بها مندوبان عن هيئة الاوقاف لمعاينة الشقة التى تساقط سقفها .. واثبتت اللجنة في محضر المعاينة ان حديد التسليح الموجود بالسقف به صدا شديد وتآكل ظاهر وان اجزاء منه تساقطت مع الخرسانة ، وقالت اللجنة ان نسبة الاسمنت المستخدمة في الخرسانة قليلة ولا تتناسب مع النسب الفنية الواجب اتباعها .. وان الزلط المستخدم في الخرسانة كبير الحجم وغير مناسب للعمل ، واثبتت اللجنة وجود شروخ في السقف ، وقالت ان هذا الوضع يشكل خطرا داهما على الارواح والممتلكات وطلبت بازالة سقف الشقة واعادة صبه من جديد بمعرفة هيئة الاوقاف خلال اسبوعين خوفا من الانهيار المفاجىء ، وطلبت اللجنة هيئة الاوقاف ببحث الوضع الانشائى لباقى العمارة لانها معرضة لخطورة وتصدعات .

والغريب ان مندوبى هيئة الاوقاف رفضوا التوقيع على محضر اللجنة ومع ذلك لم تتحرك الهيئة حتى الآن لتدارك الكارثة .

انهيار الخدمة التليفونية بالسويس
تصدع السنترال الرئيسى الجديد !!

السويس ـ عبدالله ضيف :

تم افتتاح سنترال السويس الرئيسى اواخر عام ٨٧ ، واصبح الآن حالة يرثى لها ، تشققت حوائط البوابة الرئيسية وانهارت المظلة الاسمنتية للمدخل دون ان يكلف احد من المسئولين بالسويس نفسه مشقة بحث تشكيل لجنة فنية هندسية ، مما ادى الى التصدع والانهيار الذى وقع في مبنى تم افتتاحه منذ اشهر قليلة ، كما ان الخدمة التليفونية بالسنترال سيئة للغاية ، ويحرص العاملون على انهاء اعمالهم قبل الميعاد الرسمى ، ويؤدى ذلك الاسلوب العجيب في العمل الى ازدحام المواطنين بالسنترال وتعطيلهم وتأخير قضاء مصالحهم فترة طويلة من الزمن ، كما انه لا يوجد بسنترال السويس الرئيسى ، سوى آلة هاتف معدنية واحدة فقط ورغم ذلك لا يجرؤ احد على الاقتراب منها لوجود عطل فنى بها مما يؤدى الى قيامها بالتهام العملات المعدنية التهاما !! ويتطور الامر الى حد تطاول بعض العاملين على المترددين على السنترال في حالة قيامهم بالشكوى .

كما ان سنترال الاربعين الذى من المفروض ان يخدم ثلثى اهالى السويس ، به كابينتا اتصال مباشر محافظات فقط لاغير ، والكابينه الثالثة المتبقية خاصة بالهاتف الدولى مما يؤدى الى زحام رهيب وشكاوى متعددة ، بالاضافة الى سنترال مدينة الصباح المليئة بالاحياء المتعددة والمكتظة بالسكان لا يوجد به سوى كابينتى اتصال فقط ، احدهما مباشر محافظات .

من يحمي الاعتداءات السافرة على أملاك الدولة بالخانكة؟!

كتب ممدوح حسن :

تفشت في الفترة الاخيرة اعتداءات بعض المواطنين على املاك الدولة بمركز الخانكة بمحافظة القليوبية ، ورغم صدور قرارات بازالة التعدى ، الا انها لم تنفذ !! كان قد صدر القرار رقم ١٩٢ لسنة ١٩٨٩ من مجلس مدينة الخانكة ، بازالة تعدى نائل حسين ابراهيم على مساحة ٤٩ فدانا و١٣ قيراطا ، ولم ينفذ حتى الآن ، كما صدر القرار رقم ٨٦ لسنة ١٩٨٦ بعد موافقة الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ، بازالة تعدى نفيسة محمد راشد على ثلاثة افدنة ، ورغم مخاطبة جميع الجهات المسئولة عن التنفيذ ، الا ان القرار «محلك سر»(!!) ، لصلة القرابة التى تربط المتعدية بمسئول كبير في مجلس المدينة ، كما انها زوجة عضو بمجلس شعب عن الحزب الوطنى ، كما صدر القرار رقم ٣٨٩ لسنة ١٩٨٧ من محافظ القليوبية ، بازالة المحلات التجارية بالجبل الاصفر ، لمخالفتها للقانون ولم ينفذ قرار المحافظ ، لان تنفيذه يكشف عن مخالفات خطيرة ارتكبتها الوحدة المحلية بالجبل الاصفر ، منها جمع اموال من المواطنين دون وجه حق .

زيادة مفاجئة تعطل تسليم ٥٠٢٣ وحدة سكنية ببورسعيد

بورسعيد ـ بدر الدين حسن

طالب المجلس المحلى ببورسعيد ، بتسليم الوحدات السكنية في مشروع ٥٠٢٣ وحدة الذى نفذته الهيئة العامة لتعاونيات البناء بالاشتراك مع محافظة بورسعيد ، وكانت الهيئة قد رفضت تسليمها للمواطنين الا بعد سداد فروق الاسعار ، تصل الى عدة الاف في الشقة الواحدة .. كما قرر المجلس تشكيل لجنة فنية لتحديد التكلفة الفعلية للوحدات .. اكتشف اعضاء المجلس المحلى ان جزءا كبيرا من وحدات المشروع ، تم انجازه ، ولم يتم تخصيصه للمواطنين المشتركين في المشروع ، والذين سددوا مبالغ كبيرة من القيمة حتى الآن .. فوجىء المواطنون برفض تسليم الشقق ، لهم لاسباب واهية طالبتهم المحافظة بسداد فروق اسعار تبلغ ١٨٠٠ جنيه في الوحدة ذات الغرفتين وصالة ، والفى جنيه في الوحدة ذات ثلاث غرف وصالة ، وكانت هيئة تعاونيات البناء ، قد تعاقدت مع محافظة بورسعيد على تنفيذ المشروع في يوليو ١٩٨٦ وينتهى العمل في يوليو ١٩٨٨ ، وتأخر تسليم المشروع بسبب عدم تنفيذ الخدمات والصرف الصحى .. واعلن عن تسليم وحداته اكثر من مرة الا ان المحافظة تباطأت في توزيع الوحدات على مستحقيها من الشركات والافراد الذين يعانون منذ سنوات في انتظار استلام وحداتهم وفوجىء المواطنون بمطالبتهم بمبالغ كبيرة بدعوى انها فروق اسعار ، في الوقت الذين لم يكونوا فيه مسئولين عن تأخير التنفيذ والاستلام في المشروع الذى تنتظره مئات الاسر .

إنشاء وحدتين للطب البيطرى بمحافظة سوهاج

كتب صفوت السكرى :

وافق المجلس المحلى لمحافظة سوهاج على انشاء وحدتين بيطريتين بكل من سلامون بطما والعزيزات بالمراغة ، على الا تقل مساحة كل منهما عن ٣٥٠ مترا وان يتم تجهيزهما وانشاؤهما بالجهود الذاتية ، كما وافق المجلس على رفع توصية لوزارة الزراعة لتعديل صرف سماد السوبر على جميع المساحات المزروعة برسيما سواء تحريش او مستديم حيث تأكد ان الاراضى في احتياج شديد لهذا العنصر .

تاجر يتحكم في محصول الطماطم بالوادى الجديد !!

يتحكم احد التجار في محصول الطماطم بالوادى الجديد ، لبيعها في المحافظات الاخرى باسعار خيالية ، يشترى التاجر الكيلو بسعر ٢٠ قرشا ويبيعه في المحافظات بسعر جنيهين ، وطالب اهالى الوادى الجديد ، ان تتولى الجمعيات التعاونية بالقرى تسويق محصول الطماطم والخضر بالتعاون مع الجمعية التعاونية المركزية بالخارجة ، واقامة سوق جملة لعرض فائض الخضراوات بالمحافظة ولو لمدة يومين اسبوعيا ، كما طالبوا بان تتولى لجنة التسويق جمع فائض السلع ومتابعة التسويق للقضاء على الاحتكار والجشع .

افتتاح العديد من المشروعات بقرى الدقهلية
٥٠ مليون جنيه منحة كندية لتحسين الأراضى الزراعية

الدقهلية ـ فوزية سلامة

افتتح اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية ، عددا من المشروعات بقريتى برمبال وميت سلسيل ، والتى اقيمت بالجهود الذاتية ، في مجال التنمية الشعبية ، كما افتتح خط سكة حديد مجديد، الى الرياض ، ويمر بقرى المركز ، وافتتح الوحدة المحلية ببرمبال ، واعلن المحافظ ، انه تم تطوير الاراضى الزراعية بمراكز دكرنس ومنية النصر والمنزلة بمنحة كندية تبلغ ٥٠ مليون جنيه ، وتم الانتهاء من رصف طريق الرياض ـ برمبال .. واعتمد المحافظ ، ٤٠ الف جنيه لمد خط للصرف الصحى بالرياض وبرمبال ، وانشاء محطة مياه بتكلفة ٣٨٥ الف جنيه لخدمة برمبال والرياض ، ووضع محافظ الدقهلية ، حجر اساس مشروع اسكان منخفض التكاليف بتكلفة نصف مليون جنيه ، وقرر المحافظ ، تزويد قرية ميت سلسيل بعربة اسعاف وعربة مطافىء ، وتدعيم كهرباء القرية .

واعتمد المحافظ ٢٠ الف جنيه لتشطيبات مدرسة عوض عبداللطيف .

١٢٠٠ جنيه قرضا لتربية النحل

قرر بنك التنمية والائتمان الزراعى رفع الفئة التسليفية لانشاء خلية النحل من ٤٠ جنيها الى ٦٠ جنيها ، جاء ذلك بعد ارتفاع اسعار للمواد الخام التى تدخل في اعداد وتجهيز الخلايا ، بالاضافة لارتفاع العناصر الداخلة في هذه الصناعة .

صرح بذلك المهندس عادل عزى رئيس مجلس ادارة البنك ، واضاف بان هذه السلفة تصرف للمربى الحائز لمساحة فدان بمتوسط ٢٠ خلية لهذه المساحة ، وقال ان قيمة القرض ١٢٠٠ جنيه تخصص لهذا الغرض

هموم مصرية

لمحته ، وانا اقف في شرفة بيتى ، يحاول ان يعبر الشارع ـ طفل دون الخامسة .. ولكنه يجد صعوبة في العبور .. لانه حبيس قيده الحديدى الذى يكبل قدميه ، ويتصل بوسطه ، ويمسك بيديه وذراعيه حتى الكوعين .. ووقفت ارقبه وانا اكاد المح دموعه الحبيسة وهو يتحرك بصعوبة محاولا اللحاق باترابه الصغار فربما يسمحون له باللعب معهم ، ولكن قواه تخونه .. فينسحب الى الرصيف ويرمى بجسده النحيل عليه ، ويجلس منخفض الرأس ، كسير النفس ، دامع الفؤاد ..

هو احد ضحايا مرض العصر الذى كنا نعتقد انه زال وولى : شلل الاطفال .. ولكنه مازال قابعا يأكل اطراف اطفالنا ، ويحرمهم حتى من اللعب .. متعة الطفل الوحيدة .. وربما وجد الطفل الذى شدتنى صورته منذ لحظات من يوفر له هذا القيد الحديدى .. اقصد الجهاز الحديدى الذى يكبل كل إرادة فيه .. ولكن المؤكد ان هناك الافا غيره يقتلهم المرض ، ويحولهم الى اجساد زاحفة لانهم لا يملكون ـ ولا اسرهم ـ حتى هذا القيد الحديدى .. وكأن هؤلاء الذين ربما رضوا بالمرض .. فلم يرض بهم الهم .

واذا كان المرض قد انتهى ، او كاد من الدول المتقدمة بفضل حسن الرعاية والوقاية ، واولها قدرة الملاحظة واكتشاف المرض في بدايته .. الا ان المرض اللعين يأكل الكثير الآن من اجساد اطفال الدول النامية ، ومصر في مقدمتها .. ولا ادرى لماذا سكتت وزارة الصحة واجهزتها العديدة عن حملتها لمقاومة هذا المرض اللعين .. وهى المنوط بها ان تمتد بحملاتها الى مدارس الاطفال في الريف قبل المدن حيث انخفاض الوعى الصحى .. وحيث لا تقدر الامهات خطورة ارتفاع درجة حرارة الطفل ، وتعتبرها مجرد سخونة سرعان ما تزول .. ولكن الثمن يكون باهظا عندما تتمكن الجرثومة من الطفل وتكون الطامة الكبرى ، وتفقد الامة عنصرا منتجا .. ليضاف الى همومها مريض ثقيل الحركة يأخذ ولا يعطى .. واذا اعطى فالحقد على المجتمع الذى اهمله ..

ان الحملة على مرض شلل الاطفال يجب الا تتوقف مهما كانت المؤشرات .. لان الثمن يصبح غاليا عندما تتحطم نفوس الصغار ، وتختفى البسمة من وجوههم ، وهم يعجزون حتى عن عبور الشارع .

عباس الطرابيلى



تحقيق قانونى هام :

منازعات المصريين فى الخارج تختص بها المحاكم المصرية

كتب محمد زكى :

ارست محكمة جنوب القاهرة الابتدائية ، مبدأ قانونيا هاما اكدت فيه ان المنازعات القضائية المقامة ضد المصريين في الخارج ، تختص بها المحاكم المصرية للفصل فيها ، دون غيرها ، وقالت المحكمة برئاسة المستشار جيلانى حسن وعضوية المستشارين عزت احمد وياسر الاحمداوى وامانة سر احمد عبدالرحمن : ان المادة (٢٨) من قانون المرافعات قد نصت على ان تختص المحاكم المصرية بنظر الدعاوى التى ترفع على المصرى دون غيرها ، ولو لم يكن له موطن او محل اقامة في مصر .

جاء ذلك في الحكم الذى اصدرته المحكمة لصالح ورثة احمد حمدى سيف النصر سفير مصر السابق بتركيا ، في الدعوى التى اقامها البنك المركزى التركى ويطالبهم فيها بدفع ٤٠ الف دولار امريكى ، و٩٠ الف ليرة تركية ، وكان البنك قد قام بتحويلها على سبيل الخطأ لحساب السفير المصرى في بنك «ويستنستر» في لندن ، وحصل البنك التركى على حكم لصالحه من المحكمة التجارية بانقرة .

سنة مع الشغل لضابط شرطة تزعم عصابة لسرقة السيارات

كتبت نجوى عبدالعزيز :

قضت محكمة جنح حدائق القبة برئاسة محمد مصطفى ، وحضور خالد كمال وكيل النيابة وامانة سر فتحى فودة ، بمعاقبة ضابط شرطة بمديرية امن الغربية وعاطلين بالاشغال الشاقة سنة مع الشغل والنفاذ لتكوينهم عصابة لسرقة السيارات المرسيدس والفيات .

كانت مباحث حدائق القبة قد القت القبض على العاطلين مصطفى محمد ضيف واحمد محمد محمد شحاتة اثناء محاولتهما سرقة سيارة مرسيدس واعترف المتهمان بانهما يسرقان السيارات لحساب ضابط شرطة بمديرية امن الغربية فتم استدعاؤه وتبين انه زعيم عصابة لسرقة السيارات واعترف المتهمان معه بسرقة ١٠ سيارات مرسيدس واحيلوا للنيابة فأمر مصطفى القاضى مدير نيابة الحدائق بحبسهم ، واحالتهم الى المحكمة حيث قضت بحكمها السابق .

مصرع لص برصاص خفير البنك أثناء مطاردته لأربعة لصوص

القليوبية ـ صلاح الوكيل :

اطلق خفير بنك بقليوب الرصاص على اربعة عاطلين حاولوا سرقة البنك فقتل احدهم ، وتم القبض على الثلاثة الآخرين ، تلقى العقيد محمد العوضى مأمور مركز قليوب بلاغا بقيام خفير بنك التنمية والائتمان الزراعى بقرية قلما باطلاق الرصاص على اربعة اشخاص حاولوا سرقة البنك ولقى احدهم مصرعه ، انتقل العميد سيدى البدوى رئيس مباحث القليوبية وعثر على جثة عبدالحميد اسماعيل عبدالحميد (٦٩ سنة) من قرية صنافير، وتبين ان المجنى عليه توجه لسرقة البنك ومعه شديد شوقى عبدالسلام ، واحمد اسماعيل عبدالغنى ، وعبدالغنى احمد عبدالغنى ، وعندما شرعوا في كسر البنك ، استيقظ الخفير واطلق عليهم الرصاص .

تم القبض على شركاء القتيل وأمر محمد رأفت وكيل نيابة قليوب بحبسهم .

يقتل صديقه عقابا على مغازلته ابنته

الاسكندرية ـ محمد ابو موسى :

قتل عامل بالاسكندرية صديقه لمغازلته ابنته ، كما شرع العامل في قتل شقيق المجنى عليه ، تلقت مباحث ميناء البصل بلاغا بمقتل عبد التواب عبد الرحيم احمد واصابة شقيقه شوقى ، دلت التحريات ان القتيل اعتاد مغازلة ابنة صديقه فرغلى محمد السيد ، وشكت الابنة لوالدها فاستدرج صديقه الى قضبان السكك الحديدية بميناء البصل وطعنه بمطواة وقبل ان يلفظ المجنى عليه انفاسه استغاث بشقيقه الذى هب لنجدته فطعنه المتهم عدة طعنات .

انقاذ «الكيت كات» من حريق

تمكنت مطافىء الجيزة للمحلات التجارية بميدان الكيت كات بامبابة من حريق ، شبت النيران في القمامة الملقاة فوق اسطح المنازل وسارعت قوات الاطفاء بقيادة العميد حسن حسين وتم اخماد النيران قبل ان تنتقل داخل المحلات ، تبين ان سبب الحريق عقب سيجارة القاه مجهول من شباك شقته .

سيدة تتهم طالبا بمحاولة اغتصابها لرفضه جلوسها بجواره

كتب سعيد عبد الرحيم :

تقدمت سيدة ببلاغ الى مباحث بولاق الدكرور تتهم فيه طالبا بسرقة مجوهراتها ومحاولة الاعتداء عليها داخل اتوبيس العمرانية ، تم القبض على الطالب وامام عبد الرحيم الحبشى وكيل اول نيابة بولاق الدكرور انكر الطالب الاتهام الموجه اليه ، واقر انه رفض جلوس السيدة بجواره في الاتوبيس لعدم اتساع الكرسى ، اخلت النيابة سبيله بدون ضمان .

الأشغال الشاقة لمدرس بدمياط .. قتل زوجته

قضت محكمة جنايات دمياط برئاسة المستشار نور الدين محمود صدقى ، وعضوية المستشارين عبد الرءوف ... وعبد السلام مرجان ... وكيل اول النيابة وامانة سر ... بمعاقبة احمد ... مدرس بمدرسة دمياط الاعدادية القديمة بالاشغال الشاقة المؤبدة لقتل زوجته بالسكين .

اول مستوى المعارضة في قضية ... امين

[illegible]

يهدد زوجة استاذ جامعى للاستيلاء على نقودها

كتبت فكرية احمد :

انتحل مسجل خطر صفة ضابط مباحث وقام بالاستيلاء على مبلغ مالى من زوجة استاذ جامعى بالاسكندرية بعد تهديدها بالقبض عليها اثناء تعلمها قيادة السيارات بحدائق المنتزه ، القى القبض على المتهم واحيل للنيابة فأمرت بحبسه .

تلقى اللواء ... خالد مدير الادارة العامة لشرطة السياحة والآثار بلاغا من زوجة استاذ جامعى بأنها اثناء ركوبها سيارتها الخاصة مع مدرب القيادة لتعليمها فوجئت بشاب يفتح باب السيارة ويأمرها هى والمدرب بمغادرة السيارة وادعى انه ضابط شرطة وطلب منها مبلغا من المال حتى لا يلقى القبض عليها لتواجدهما داخل الحدائق ، اعد العميدان كمال خليفة مدير البحث الجنائى وممدوح ابوالنيل رئيس مباحث السياحة والآثار بالاسكندرية عدة اكمنة حيث القى القبض على المتهم .

أمس .. واليوم .. وغدا

● بالامس : قال لى صاحبى لماذا توقف كتبة السلطة عن مهاجمة الريان ووصفه بالنصب والاحتيال .. ومهاجمة عملائه ، ووصفهم بانهم ارتكبوا اكبر جريمة حينما اودعوا اموالهم عنده !

● واليوم : اقول انهم توقفوا عن الكتابة عن الريان وعملائه لان كتاباتهم حققت هدفها (خلاص) فالريان دخل السجن .. وعملاؤه (راحوا في الكازوزة) .. وملايين المدخرات قدمت لبنوك الخارج على طبق من فضة .. ولن تعود !!

● وغدا : يبحث كتبة السلطة عن ريان آخر ليسجنوه .. وعملاء آخرين ليخربوا بيوتهم .. ويا سلام لما الاوامر تصدر لكتاب السلطة لكى تنهش !

عبدالوهاب مرسى

النادى الريفى

على المصطبة
«محافظ كفر الشيخ ورغيف العيش»

عقد مجلس برلمان المصطبة جلسته الاسبوعية داخل مبنى محافظة كفر الشيخ فقد تصادف ان تجمع بعض اعضاء المجلس داخل المبنى في لقاء مع احد الاصدقاء .

وقد دار الحديث خلال الصيام في عدة قضايا من ابرزها ازمة رغيف العيش

العضو الفلفوس . والله ياجماعة انا هنا من المحافظة واقول لكم اننى لم اشعر ان فيه ازمة عيش عندنا .

العضو زعيط : ايه السبب .. اشمعنى انتم يعنى يا اهل كفر الشيخ على راسكم ريشة .

العضو الفلحوص : لا ريشة ولا غيره يازميلى الحكاية بسيطة وسهلة خالص وهى ان الجهاز السياسى وعلى راسه المحافظ راجل مصحصح ومفتح وواعى لشغله فقد اتخذ قرارا لا رجعة فيه وهو اغلاق كل مخبز يخالف اصول التشغيل ويصدر قرارا معتقلا بادارة المخبز الذى صدر قرار باغلاقه بواسطة الوحدة المحلية في البلد بحيث لا يتوقف عن العمل .

العضو معيط : والله ده يبقى راجل تمام وشايف مصالح الناس لكن ياخسارة ليه لجهزة الاعلام بتاعت الحكومة مطنشة عن الناس اللى زى المحافظ ده وماسكة في الكلام الفاضى عن الفنانين والرقاصين .

العضو الغلبان : لا فيه حاجة تانية كمان عندنا عملها المحافظ نبيل حلاوة وهى سحب رخصة كل عربية تتمسك بتهريب دقيق وتحول للنيابة وتفضل متعطلة عن الشغل لغاية المحكمة ما تحكم في القضية يعنى صاحب العربية بيروح في داهية ويتخرب بيته وعلشان كده تلاقى الكل ماشى مظبوط .

العضو النمرود تعرفوا ياجماعة ان فيه وفر فعلا في الدقيق لان كل فرن بينفذ حصته بالتمام وساعات بيفيض

العضو النمس : والله الحاجة الكويسة بتبان والناس بتعرفها ويا ريت كل مسئول في البلد يراعى ضميره ويتحرك لصالح الناس وقرارات المحافظ نبيل حلاوة نابعة من افكاره وهو يعرف تماما كيف يعالج المشكلة

وانتهى الاجتماع وانصرف كل منا لبلده للاستعداد للافطار

الفلاح الفصيح

ندوة البساتين بالأردن توصى بإنشاء بنك للأصول الوراثية بالدول العربية

كتب احمد فؤاد :

اوصت ندوة البساتين للمحاصيل ، التى عقدت بالعاصمة الاردنية «عمان» بضرورة توثيق الصلة بين مراكز البحوث الزراعية وكليات الزراعة بالوطن العربى ، والعمل على تبادل الزيارات العلمية واقامة الدورات التدريبية والارشادية المتخصصة ، كما اكدت الندوة على اهمية انشاء بنك للاصول الوراثية للمحاصيل البستانية بالدول العربية ، والعمل على اكثار الحاصلات البستانية عن طريق مؤسسة عربية يتم انشاؤها لهذا الغرض ، مع نقل نتائج البحوث العلمية الى حقول المزارعين ، واجمع الحاضرون بالندوة التى نظمتها الجامعة الاردنية بالتعاون مع وزارة الزراعة هناك على ضرورة التوجه نحو النظم الزراعية المكثفة لزيادة الانتاج وتحسين النوعية بالحاصلات البستانية وتوحيد مواصفات ومقاييس الجودة لتلك الحاصلات ، وفي ختام الندوة التى استمرت ثلاثة ايام وحضرها ممثلو تسع دول عربية تم اختيار الدكتور رفعت هلال استاذ الخضر بزراعة عين شمس ، ليكون عضوا دائما باللجنة التى تم تشكيلها لمتابعة تنفيذ التوصيات .

استحداث لجنة لأطباء المجازر بنقابة البيطريين

وافق مجلس نقابة الاطباء البيطريين في اجتماعه الاخير برئاسة الدكتور عبد المنعم بركات ، على استحداث لجنة لاطباء المجازر تتولى دراسة تحسين الظروف التى يعمل في اطارها الاطباء داخل المجازر والنهوض بدور الطبيب البيطرى الذى يعمل بها ، كما وافق المجلس على استحداث ثلاث لجان هى لجنة الحقوق والمطالب المهنية والاسكان والعلاج ، اكد الدكتور عبدالمجيد وهبة خير الدين وكيل النقابة ان الهدف من تلك اللجان رفع المستوى المهنى للطبيب البيطرى والاهتمام بالجوانب الخدمية ، واشار الى ان لجنة المجازر تهدف الى ضمان وصول اللحوم للمواطن بحالة جيدة ، وقال وكيل النقابة ان المجلس يسعى حاليا لتأسيس لجنة استشارية عليا بالنقابة تضم الخبراء ومختلف الهيئات العلمية للنهوض بالمهنة .

دراسة تطالب بتعميم الميكنة الزراعية

كتب زكى السعدنى :

اكد الدكتور عبدالرحيم الحيدى استاذ الاجتماع الريفى بكلية الزراعة جامعة الاسكندرية ، ان القطاع الزراعى في مصر يعد اهم قطاعات البناء الاقتصاد ، وتلعب الميكنة الزراعية الحديثة دورا بارزا وهاما في زيادة كفاءة استخدام الموارد الزراعية والتى تؤدى الى زيادة الانتاج الزراعى ، كما اكد الدكتور في احد ابحاثه التى نوقشت في المؤتمر الثانى للاقتصاد والتنمية في مصر ان اكثر الآلات الزراعية استخداما في زراعة المحاصيل هى التى تلقى شيوعا وانتشارا بين المزارعين المصريين والتى توفر الجهد والوقت بدرجة كبيرة .

ويتم انجاز العمل بسرعة ولا يضر المحصول .

هكذا أمنع الكحل

رمضان كريم

خطاب القلب

لا صلاة إلا بوضوء كذا ورد الحديث، والطهارة مراتب : أ) تطهير الظاهر عن الانجاس. ب) تطهير الجوارح عن الجرائم. جـ) تطهير القلوب عن الأخلاق المذمومة. د) تطهير السر عما سوى الله.

والصلاة «طهارة للقلوب، واستفتاح لباب الغيوب، وهي محل المناجاة، ومعدن المصافاة، تتسع فيها ميادين الاسرار، وتشرق فيها شوارق الانوار، علم وجود الضعف منك فقلل اعدادها، وعلم احتياجك الى فضله فكثر امدادها، ولما علم الحق منك وجود الملل لون لك الطاعات، ولم علم مافيك من شره حجرها عليك في الأوقات، لتكون همتك اقامة الصلاة، لا وجود الصلاة، فليس كل مصل مقيم.

وتشتمل الصلاة على الذكر والحركات، ويجب فيها حضور القلب، والغفلة تضادها . فان لوحظ الاجر بالنسبة للمشقة فلا مشقة، وان لوحظ مجرد العمل الظاهري فلن يعبر ذلك عن القلب الواجب حضوره، قال سبحانه وتعالى «واقم الصلاة لذكرى»، وقال : «ولا تكن من الغافلين»، وقال «ياايها الذين امنوا لا تقربوا الصلاة وانتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون».

والمعاني الباطنة للصلاة هي : حضور القلب، والتفهم، والتعظيم، والهيبة، والرجاء، والحياء، وحضور القلب سببه انصراف الهمة الناشيء عن الايمان بثواب الآخرة.

والتفهم سببه العلم الناشيء عن الحب. والتعظيم سببه معرفة جلال الله وحقارة النفس. والهيبة منشؤها العلم بالقدرة. والرجاء منشؤه العلم باللطف. والحياء منشؤه الاحساس بالتقصير.

ورب حاضر قلب ليس بفاهم، وفاهم ليس بمعظم، ومعظم ليس بهيلب كالعارف بعظم لدغة الحية، فانه لا يهاب الحية بل يمكنه ان يقتلها، ورب هياب لا يرجو كالواقف امام حمقى الاغنياء، ورب راج ليس بمستح كالمغرور بالطاعة.

والصارف للذهن إما سبب ظاهري كالسمع والبصر، واحتاط الشارع بالحد منهما في الصلاة، واما سبب داخلي، وعلاجه تفهم ما يقال او قطع الشهوات كما تصدق الصحابة بما شغلهم في صلاتهم، استجابة لقوله تعالى : «لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون، وما تنفقوا من شيء فان الله به عليم».

وتامل اقتران الزكاة بالصلاة لتكن صلاتك مساهمة ومشاركة من الفرد للجماعة والله المستعان.

د. محمد عبدالمنعم القيعي

بسم الله الرحمن الرحيم

سبح اسم ربك الأعلى الذي خلق فسوى

ريشة شوقي أمين ١٤٠٩

آيام من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم

من الظلمات الى النور

جاء جبريل الى الرسول ﷺ في يقظته كما جاءه في منامه من قبل .. لقنه الملك الايات الكريمة من سورة العلق . فرجع عليه السلام الى بيته يرتجف من شدة الخوف .. في الطريق تمثل له جبريل عليه السلام واقفا بعرض الافق يناديه . يا محمد انت رسول الله وانا جبريل .. راح النبي ﷺ يصرف عنه وجهه الى انحاء اخرى من السماء .. مثل امامه جبريل ايضا .. وتكرر هذا عدة مرات حتى ايقن ﷺ ان ما يراه حق لا ريب فيه .. انصرف عليه السلام مسرعا الى بيته .. تلقته السيدة خديجة رضي الله عنها في لهفة .. جلس عليه السلام الى جوارها مرتجفا يصيح : «زملوني .. زملوني» .. هدات من روعه وسالته : يا ابا القاسم .. اين كنت ؟ فو الله لقد بعثت ـ الرسل ـ في طلبك حتى بلغوا مكة ورجعوا الي .. حدثها ﷺ بما وقع له .. هتفت في بشر : ابشر يابن عم واثبت ، فو الذي نفس خديجة بيده إني لارجو ان تكون نبي هذه الامة .. اخبرها عليه السلام انه قد خشي على نفسه . قالت في عزم : كلا .. والله ما يخزيك الله ابدا . إنك لتصل الرحم ، وتحمل الكل . وتكسب المعدوم ، وتقري الضيف . وتعين على نوائب الدهر .. وانطلقت السيدة خديجة حتى اتت ورقة ابن نوفل فاخبرته بما حدث لزوجها .. صاح الحبر الجليل في جزل وحبور : قدوس قدوس . والذي نفسي بيده لقد جاءه الناموس الاكبر الذي كان ياتي موسى . وإنه لنبي هذه الامة . فقولي له فليثبت .. وبعد ايام التقى ﷺ بورقة بن نوفل .. ربت ورقة على كتفه وساله ان يقص عليه كل ما حدث .. حين انتهى الرسول الامين من حكايته بشره ورقة بالرسالة العظمى ثم نظر اليه مشفقا .. فقال ورقة بعد قليل : ياليتني اكون حيا ان يخرجك قومك .. ساله عليه السلام : او مخرجي هم ؟ اجاب ورقة : نعم .. لم يات رجل بمثل ما اتيت به إلا عودي . وإن يدركني يومك انصرك نصرا مؤزرا .. لكن الحبر الصالح لم يلبث ان مات بعد وقت قصير قبل أن يشهد ما تلا ذلك من احداث غيرت وجه التاريخ ..

مضت فترة من الوقت إنقطع الوحي عن النبي ﷺ . خشي عليه السلام ان يكون ربه قد سخط عليه او قلاه .. إشتد به الحزن والحيرة .. لا ريب إن مشركي قريش سيتهمونه بالجنون او الكذب . ونظم الشعر

جاء الروح الامين الى الرسول لينقذه من احزانه وحيرته ويطرد عنه نزغات الشياطين .. هتف به : يا محمد .. إنك رسول الله حقا .. نظر عليه السلام الى جبريل .. إنه هو . الملك العظيم نفسه الذي جاءه اول مرة .. إذن فهذا هو الحق لا مرية فيه ولا مراء .. ولم يلبث الوحي ان تتابع بعد ذلك

كانت السيدة خديجة رضي الله عنها اول من اسلم وجهه لله مع النبي الخاتم .. ومنذ تلك اللحظة المشهودة تبدلت بهما الحال من النقيض الى النقيض . لقد ودعا الى الابد حياة الراحة والنعيم والسكون . الى اعباء الدعوة المباركة ومسئولياتها الجسام .. نذرت ام المؤمنين مالها ونفسها في سبيل الله منذ اللحظة الاولى راضية محتسبة .. كانت تعلم إن زوجها مقبل على اهوال لا يعلمها إلا الله . لكنها لم تتردد ولم تضعف . واثرت ما عند الله وهو خير وابقى على حطام الحياة الدنيا ومتاعها الغرور .. وكذلك فعل الصديق ابو بكر بن قحافة وعلي بن ابي طالب وزيد بن حارثة وعثمان بن عفان والزبير بن العوام وعبد الرحمن بن عوف وغيرهم من طلائع الهدى والنور رضوان الله عليهم .

حمدي شفيق

قال اسلافنا رضي الله عنهم

اخفى الرب امورا في امور لحكم ليلة القدر في الليالي بتحري جميعها . وساعة الاجابة في الجمعة . ليدعو في جميعها . والصلاة الوسطى في الصلوات : ليحافظ على الكل والاسم الاعظم في أسمائه . ليدعى بالجميع . ورضاه في طاعته ليحرص العبد على جميع الطاعات . وغضبه في معاصيه ليزدجر عن الكل . والولي في المؤمنين ليحسن الظن بكل منهم . ومجيء الساعة في الاوقات للخوف منها دائما . واجل الانسان عنه . ليكون دائما على اهبة

ويعقب الشيخ احمد الصاوي على ذلك في حاشيته . على الجلالين فيقول . فعلى هذا يحصل ثوابها لمن قامها . ولو لم يعلمها . نعم العالم بها اكمل هذا الاظهر .

معالم المنهج الإسلامي (١٢)

الحواس ليست أداة الوصول الى درجة اليقين

بقلم الدكتور محمد عمارة

د ـ ولأن المنهج الاسلامي هو الاطار الكامل والمتكفل بالاجابة عن تساؤلات الانسان :

من أين بدأ هذا الكون ؟ .. وممن كان البدء ؟ .. وما هي المسيرة ؟ وما هي الحكمة منها ؟

وإلى اين المصير ؟ .. وعلى اى نحو هو ؟! .. لشمول هذا المنهج كل عالم المواقف وميادينها ، كل عالم الغيب ـ فيما يتعلق بالمبدأ وبالمصير ـ وكل اليوم الآخر ـ بما فيه من حساب وجزاء ـ هي الأخرى قضايا عليه ان يتكلم كيفية وسبل وعي الانسان بتصورها ، قدر الطاقة والامكان ـ انه المنهج الذي لم يقف عند الحواس ـ وحدها ـ سبيلا للوعي والمعرفة ، لانه لم يستهدف فقط الوعي بعالم الشهادة ، والوقوف عند علم ما هو ظاهر من الحياة الدنيا .. ولذلك تجاوزت في هذا المنهج سبل الملاحظة والتجريبية والاستقراء والقياس ، لوعي ظواهر وحقائق ومعارف عالم الشهادة ـ مع سبيل «السمعيات النقلية» يفقه العقل منها ما يستطيع ويطيق ان يفقهه ـ انطلاقا من صحيح معاني النصوص ، او بواسطة تاويلها ـ ويتوقف فيما لا يطيق ولا يستطيع عقله منها ، مع السعي الدائم والدائب لتنمية ملكات عقله لما لم يعقله منها .. ومع اسلام الوجه لله ، تعبدا ، في كل الاحوال .. فحيث استأثر الله بعلم «الكنه والحقيقة» لا سبيل الى بلوغ الانسان مرتبة اليقين بواسطة الحواس ـ ومنها حاسة العقل ـ ولابد من «السمعيات» لوعي الانسان بما وراء عالم الشهادة من مغيبات لم يشهدها شهود ـ وكما تجاوز فيها «المعقول» و«المسموع» ، تجاوز في ميادينها ما هو موضوع للاجتهاد وما هي اصول لا راى فيها ولا اجتهاد ، وانما تتلقاها بالتسليم التي تفوض فيه وتسلم الوجه لله .. فاليقين بالالوهية ـ مصدر هذه المبادئ ـ وقيام الحجة بصدق الرسول المبلغ .. هما باب «اليقين التفويضي» ـ اذا جاز التعبير ـ في هذه الاصول والمبادئ ..

ولا يحسبن احد ان الخلاف بين الاسلاميين قد شمل هذا الموقف .. فها هو ابن رشد وفي رده على الغزالي ـ يقف هذا الموقف ، عندما يقول : «يجب على كل انسان ان يسلم مبادئ الشريعة ، وان يقلد فيها ، فان جحدها والمناظرة فيها مبطلان لوجود الانسان ،

ولذلك وجب قتل الزنادقة ، فالذي يجب ان يقال فيها : ان مبادئها هي امور الهية تفوق العقول الانسانية ، فلابد ان يعترف بها ، مع جهل اسبابها ، ولذلك لا تجد احدا من القدماء تكلم في المعجزات ، مع انتشارها وظهورها في العالم ، لانها مبادئ تثبيت الشرائع ، والشرائع مبادئ الفضائل . ولا فيما يقال بعد الموت . فاذا نشأ الانسان على الفضائل الشرعية كان فاضلا باطلاق . فإن تمادى به الزمان والسعادة إلى ان يكون من العلماء الراسخين في العلم ، فعرض له تاويل في مبدأ من مبادئها ، فيجب عليه ان لا يصرح بذلك التاويل . وان يقول فيه كما قال تعالى : (والراسخون في العلم يقولون امنا به) ـ آل عمران : ٧ . هذه حدود الشرائع وحدود العلماء ـ ابن رشد (تهافت التهافت) ص ١٢٤ ، ١٢٥ ..

فعالم الغيب ، والمبادئ التي لا يستقل العقل ـ والحواس ـ بادراكها ، ليست خارج نطاق موضوعات سبل الوعي والمعرفة في المنهج الاسلامي ، لكن سبيلها ـ في هذا المنهج ـ هو «السمعيات» ، لانها ليست من عالم الشهادة ، الميسور وعيه بسبيل الحواس .. (عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احدا . الا من ارتضى من رسول فإنه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصدا) ـ الجن : ٢٦ ، ٢٧ .. (ما اشهدتهم خلق السموات والارض ولا خلق انفسهم وما كنت متخذ المضلين عضدا) ـ الكهف ٥١ .. (قل لو ان عندي ما تستعجلون به لقضي الامر بيني وبينكم والله أعلم بالظالمين . وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو . ويعلم ما في البر والبحر . وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين) ـ الانعام : ٥٨ ، ٥٩ .

نعم .. لقد تجاوزت في هذا المنهج ، وسبله في الوعي ، حقيقة : الثقة في العقل الانساني ، على النحو الذي لم يسبق له مثيل في مناهج ما تقدم ومن تقدم من الرسالات والرسل ـ مع حقيقة رفض «الغرور العقلاني» ، اذا هو تصور القدرة على عقل كل شيء واي شيء . واذا هو تصور انه هو سبيل الوعي الوحيد .. وفي ضوء هذه الخصيصة من خصائص هذا المنهج تعي المعنى والدلالة لموقف عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ وكلماته ، عندما طاف بالكعبة ، وتقدم لاستلام الحجر الاسود تقبيلا .. لقد فكر .. فتوقف .. ثم عاد فتقدم ليقيم الشعيرة النبوية بتقبيل الحجر الاسود ، مخاطبا اياه بالكلمات ـ الدالة ـ التي يقول فيها : «والله ! اني اعلم انك حجر ، لا تضر ولا تنفع ، ولولا اني رأيت رسول الله ﷺ يقبلك ما قبلتك» ؟!

لقد اعمل عقله حتى بلغ باعماله وعمله نهاية الفقه كحاسة من الحواس المخلوقة .. ثم ادرك انه بازاء شعيرة مما يتلقاه المسلم بالسمع والتفويض واسلام الوجه لله .. فقال كلماته الجامعة لسبيل الوعي كليهما ـ فسبيل العقل يقطع بان الحجر لا يضر ولا ينفع .. اما تعظيم الحجر الاسود ، فعلته وحكمته خارج هذا النطاق الذي تحكم فيه العقول ! ..

والذين يغفلون عن هذه الحقيقة ، فلا يسلمون الا بما تدركه الحواس في العالم المشاهد والمحسوس ، لن يتعدى علمهم علم اولئك الذين عناهم القرآن الكريم عندما قال : (وعد الله لا يخلف الله وعده ولكن اكثر الناس لا يعلمون . يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الاخرة هم غافلون) ـ الروم : ٦ ، ٧ .

لكننا ـ بمنطق المنهج الاسلامي ـ مدعوون الى ان نميز بين منطق عمر بن الخطاب ازاء تقبيل الحجر الاسود ، ومنطق «القدماء ـ الفلاسفة» ـ الذي حكاه ابن رشد ـ ازاء «مبادئ الشريعة» .. فهؤلاء الفلاسفة القدماء قد سلموا ، تقليدا ، بمبادئ الشريعة دون عقلها لا لانها في رأيهم ، حق وصدق .. وانما لان قبولها والتسليم بها ومراعاتها فيه تحقيق «مصلحة» ، هي حفظ الوجود الانساني ، وفي نفيها والتكذيب بها بطلان لوجود الانسان» .. على حين كان تسليم عمر بن الخطاب بتقبيل الحجر الاسود ، دون عقله لهذه الشعيرة ، متخذا صورة «التفويض» ـ في امر جزئي ـ لقيامه على «الاصل المعقول» ! .. فلقد عقل الالوهية الواحدة ، التي هي محور الدين وجوهره ، وعقل صدق الرسالة ، التي هي مصدر البلاغ بالوحي القرآني والسنة النبوية له ـ فكان عقله لهذه الاصول المعقولة ، الجذر الذي غدت الشعيرة غير المعقولة ـ تقبيل الحجر الاسود ـ ثمرة من ثمراته .. «فالتفويض» هنا غير مقطوع الصلات «بالمعقول» ـ بل انه مؤسس عليه ، ونابع منه ، ومتفرع عنه .. انه «التفويض المعقول» ؟

فموقف عمر ـ كموقف العقل المسلم ـ على العكس من موقف الفلاسفة القدماء ـ انما ينطلق من حقيقة ان المعجزات ، مثلا ، هي خارق للعادة ، وليست مفارقة «للعقل والمعقول» ، لان القرآن اولا يقيم الدليل العقلي على وجود الله القادر الخالق لكل المخلوقات .. فالحادث لابد له من محدث غير حادث .. ونظام الكون يقتضي خالقا عالما مدبرا حكيما .. الخ .. الخ .. واقامة الدليل العقلي على وجود الخالق لما هو «عادي» يقتضي جواز وامكان خرق هذا الخالق ـ في صورة المعجزات ـ لهذا «العادي» .. فالمعجز اذن ، من المنطلق الايماني ، معقول .. والتفويض فيه تفويض بما اقتضاه واقتضيه العقل عندما عقل الاصل الذي اثمره واقتضاه .. اصل : الإله القادر على كل شيء ..

على حين كان قول الفلاسفة القدماء ـ الذي حكاه ابن رشد ـ دليلا على ان عجز العقل غير المؤمن عن تعليل مبادئ الشريعة ـ ومنها المعجزات ، والمغيبات ـ انما هو لعدم ايمان هذا العقل .. اما العقل المؤمن ، فإن من مقتضيات ايمانه وسبله ومقدماته عقل وجود الخالق القادر ، الامر الذي يجعل ايمانه بهذه المبادئ ـ وما فيها من خوارق للعادة ، وامور لا يستقل العقل بادراكها ـ ثمرة لعقله للوحي والنقل ، وليس ثمرة لاستقلاله عن الوحي والنقل .. اى ثمرة للعقلانية الاسلامية المتميزة .. «فالتفويض» هنا ، هو من مقتضيات «العقل والمعقول» ! ..

فمنهج الاسلام ، الذي انطلق عمر مقالته ، هو المنهج الذي لا يذهب به «الغرور العقلاني» الى الحد الذي ينكر فيه مالا يستقل العقل بادراكه وادراك كنه حقائق .. المنهج الذي يؤمن بما هو اكثر من عالم الشهادة .. المنهج الذي لا يقف بسبل الوعي عند الحواس ـ والعقل واحد منها .. المنهج الذي يعقل «النقل» ، فيغدو فيه تصديق «النقل» برهانا «عقليا» ! ..

تلك هي حقيقة منهج الاسلام في هذا المقام **البقية يوم الجمعة**

أغزوت الروم ؟!

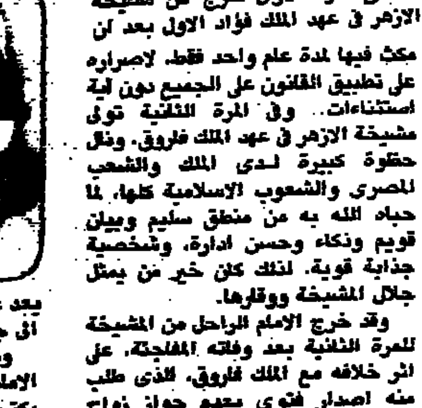
قال سفيان بن حسين ذكرت رجلا بسوء عند اياس بن معاوية فنظر في وجهي فقال اغزوت الروم ؟ قلت لا قال : السند والهند والترك ؟ قلت : لا قال افسلم منك الروم والسند والهند والترك ، ولم يسلم منك اخوك المسلم ؟ قال فلم اعد بعدها .

[البداية والنهاية]

شخصية إسلامية أعجبتني

الشيخ محمد مصطفى المراغي

من ابرز الشخصيات الاسلامية المعاصرة التي نالت احترامي واعجابي الشديد فضيلة الشيخ المرحوم محمد مصطفى المراغي امام وشيخ الجامع الازهر ، والذي تولى مشيخة الازهر العتيق مرتين في حياته . وتركها في المرتين لوقوفه مع الحق في وجه الضلال وطغيان الحكام .





ففي المرة الاولى خرج من مشيخة الازهر في عهد الملك فؤاد الاول بعد ان مكث فيها لمدة عام واحد فقط . لاصراره على تطبيق القانون على الجميع دون اية استثناءات .. وفي المرة الثانية تولى مشيخة الازهر في عهد الملك فاروق . ونال حظوة كبيرة لدى الملك والشعب المصري والشعوب الاسلامية كلها . لما حباه الله به من منطق سليم وبيان قويم وذكاء وحسن ادارة ، وشخصية جذابة قوية . لذلك كان خير من يمثل جلال المشيخة ووقارها .

وقد خرج الامام الراحل من المشيخة للمرة الثانية بعد وفاته المفاجئة . على اثر خلافه مع الملك فاروق . الذي طلب منه اصدار فتوى بعدم جواز زواج الملكة فريدة بعد طلاقها منه .. وعندما رفض فضيلته الاستجابة لهذا الامر ، وامتنع عن اصدار الفتوى التي تتعارض مع مبادئ الدين القويم .. غضب الملك وعنفه بالفاظ نابية ، واغضب الامام المراغي بشدة . فرد على الملك ردا حاسما واعتزم ان يترك مشيخة الازهر . ولكن الازمة القلبية التي فاجأته بعد غضبه الشديد اودت بحياته فانتقل الى جوار ربه .

ومما يعجبني بشدة في شخصية هذا الامام العظيم . احترامه للمنصب . فلا يكترث بتهديد ولا يابه لوعيد . وكان يقول كلمة الحق ولا يخشى فيها لومة لائم .. وكان يحتفظ بكرامة العلم والعلماء . لذلك فانني دائما اتذكره واعرف له قدره . واسال الله ان يجزيه عن العلم والعلماء خير الجزاء .

د. محمد الطيب النجار
رئيس جامعة الازهر سابقا

أنت تسأل .. والمفتي يجيب

أعذار تبيح الفطر

● ماهي الاعذار الشرعية التي يباح معها الفطر في رمضان ، ويكون على المفطر القضاء فقط او الفدية فقط؟

ـ الشريعة الاسلامية اقامها الله تعالى على اصول ثابتة ، وقواعد حكيمة ، منها : ان هذه الشريعة من ابرز مزاياها وخصائصها : اليسر والسماحة ورفع الحرج . ومن الآيات القرآنية التي تؤيد ذلك قوله سبحانه : «يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر» وقوله تعالى «وما جعل عليكم في الدين من حرج» .

ومن الاحاديث الشريفة التي وضح فيها النبي صلى الله عليه وسلم هذه الحقيقة ، ما اخرجه البخاري في صحيحه ، ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «ان الدين يسر ، ولن يشاد الدين احد إلا غلبه . فسددوا ، وقاربوا ، وابشروا» .

ومن مظاهر اليسر والسماحة في شريعة الاسلام ، ان الله تعالى فرض صيام شهر رمضان ، على كل مسلم بالغ عاقل .. الا انه ـ سبحانه ـ فضلا منه وكرما ، اباح لبعض عباده الفطر ، بسبب اعذار واسباب تضطرهم الى ذلك ، واصحاب هذه الاعذار المبيحة للفطر ينقسمون الى اقسام :

ـ فمنهم الذين يرخص لهم في الفطر ، وعليهم القضاء ، وهؤلاء هم المرضى الذين يرجى شفاؤهم من مرضهم ، الا انهم يخافون انهم اذا صاموا اشتد مرضهم ، او تاخر شفاؤهم ، وكان هذا الخوف بسبب غلبة الظن ، او التجربة ، او اخبار الطبيب الثقة .

ومنهم المسافرون سفرا شرعيا ، وهو السفر الذي تقصر معه الصلاة على سبيل الرخصة بذلك ، كان يكون سفرا تزيد مسافته عن ثمانين كيلومترا تقريبا . والدليل على ذلك قوله تعالى : «ومن كان مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر» .

وقد وردت احاديث متعددة ، تدل على ان بعض الصحابة كان يفطر في السفر ، وبعضهم كان يصوم ، دون ان يلوم بعضهم بعضا ، لان الاعمال بالنيات وكل انسان ادرى باحوال نفسه ، ومن هذه الاحاديث قوله صلى الله عليه وسلم «هي رخصة من الله تعالى فمن اخذ بها فحسن ، ومن احب ان يصوم فلا جناح عليه» .

اما النوع الثاني من اصحاب الاعذار المبيحة للفطر فهم الاشخاص الذين تقدمت بهم السن ، ويعجزون عن الصيام ، والاشخاص الذين اصيبوا بامراض لا يرجى شفاؤهم منها ، وحكم الاطباء الثقاة ، بانهم لا يستطيعون الصوم .

فهؤلاء يرخص لهم في الفطر ، وتجب عليهم الفدية ، وهي اطعام مسكين ، بان يعطيه من المال مايكفي لغدائه وعشائه بصورة مقبولة عند اوساط الناس .

وبالله التوفيق

د. محمد سيد طنطاوي

قطايف

حسن طوبار

كان حسن طوبار ـ شيخ المنزلة ـ اقوى زعيم مصري في اقليم شرق الدلتا اثناء وجود الحملة الفرنسية في مصر ، وكان يملك اسطولا ضخما للصيد في البحيرة والبحر ، ويخضع لزعامته اربعون رئيسا من مشايخ القرى ورؤساء العائلات وعمداء القبائل ، ويصفه الجنرال اندريوسي احد قادة الحملة الفرنسية بانه من اكبر اغنياء القطر المصري ، وربما كان اغناهم وله سلطة واسعة تقوم على مكانته في النفوس وثروته وعصبيته من ذوي قرباه واتباعه . وعلى مؤازرة العرب الذين يقطعهم الاراضي ليزرعوها ويغدق على رؤوسهم بالهدايا والمنح .

وكان حسن طوبار يستطيع ان يضاعف من ثروته ونفوذه لو انه انطوى تحت جناح المستعمرين الفرنسيين كما فعل بعض ضعاف النفوس ، وكان يسعد الفرنسيين استمالة زعيم كبير في حجم الرجل . ولكن الرجل اثر الثورة على الثروة ، وفضل الشرف والتضحية على النفوذ والجاه في ظل الاحتلال . وبين عشية وضحاها اصبح الشيخ حسن طوبار قائدا لحركة التحرير التي اندلعت في المنطقة الواقعة بين دمياط والمنزلة والمنصورة . يحرض الاهالي على الجهاد ضد الغزاة ، وينظم صفوف المقاتلين . ويشحن السفن بالسلاح والعتاد . ويرسل فصائل المجاهدين تصلي المحتلين نارا في المواقع التي احتلوها . وتحول اقليم شرق الدلتا الى بؤرة من الجحيم تحيط بجنود فرنسا وتحرمهم طيب المقام .

وكانت الثورة الشعبية التي اشعلها الشيخ حسن طوبار مفاجأة لبونابرت . وقد خاب ظنه اذ كان يتصور المصريين سوف يستقبلونه بالترحاب ويعتبرونه محررا لهم من ظلم المماليك . واستخدم نابليون فنون الحيل لخداع المصريين . فارتدى زي المشايخ ونطق بالشهادتين على امل ان تدخل هذه الحيل على المصريين فيقبلوا بوجوده . ولكنهم اعرضوا عنه . ثم تحول الاعراض إلى جفاء . والجفاء إلى ثورة عارمة اجتاحت العاصمة اولا ومنها إلى بقية الاقاليم «كانت الثورة مثل حية لها مائة رأس كلما اخمدها السيف والنار في ناحية . ظهرت في ناحية اخرى اقوى واشد مما كانت» ..

والعبارة الاخيرة كتبها «ريبو» في التاريخ العلمي والحربي للحملة الفرنسية . وفيه يعزو رفض المصريين للوجود الفرنسي الى اختلاف الدين واللغة والطباع والعادات مما جعل الامتزاج بين الغالب والمغلوب عسرا بعيد الاحتمال «فكانت سياستنا قائمة على إكراه الشعب على الاذعان ، بالحزم مرة ، وبالقوة مرة ، وقمع كل ثورة ومكافأة من يخدم السلطة الفرنسية .

وعندما تاكد نابليون من استحالة إغراء حسن طوبار ، او شراء سكوته على الاقل ، وانه يواصل إثارة الجماهير وإعدادها للمقاومة . اصدر نابليون امرا إلى قائد قواته في المنصورة بالتحرك نحو المنزلة لاخماد الثورة والقبض على حسن طوبار حيا او ميتا . وفي ١٦ سبتمبر ١٧٩٨ تحركت الحملة بقيادة الجنرال داماس والجنرال دستنج واتخذت مسارها في البحر الصغير .. وكانت تلك بداية الملاحم بين قوات الحملة وقوات شيخ الصيادين حسن طوبار .. فإلى الغد .

جمال بدوي

فقه الصيام

صيام التطوع (٢)

صيام المحرم . وتاكيد صوم عاشوراء ويوم قبلها . ويوم بعدها

١ ـ عن ابي هريرة قال . سئل رسول الله ﷺ : اى الصلاة افضل بعد المكتوبة ؟ قال . الصلاة في جوف الليل . قيل ثم اى الصيام افضل بعد رمضان ؟ قال شهر الله الذي تدعونه المحرم . رواه احمد ومسلم وابو داود .

٢ ـ عن معاوية بن ابي سفيان قال سمعت رسول الله ﷺ يقول . «ان هذا يوم عاشوراء ، ولم يكتب عليكم صيامه . وانا صائم . فمن شاء صام . ومن شاء فليفطر» . متفق عليه .

٣ ـ عن عائشة رضي الله عنها قالت «كان يوم عاشوراء . يوما تصومه قريش في الجاهلية . وكان رسول الله ﷺ يصومه . فلما قدم المدينة صامه . وامر الناس بصيامه . فلما فرض رمضان قال من شاء صامه ومن شاء تركه» . متفق عليه .

٤ ـ عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قدم النبي ﷺ المدينة فرأى اليهود تصوم عاشوراء . فقال ما هذا ؟ قالوا يوم صالح . نجى الله فيه موسى . وبني اسرائيل من عدوهم . فصامه موسى فقال ﷺ «انا احق بموسى منكم» فصامه . وامر بصيامه . متفق عليه

٥ ـ عن ابي موسى الاشعري رضي الله عنه قال كان يوم عاشوراء . تعظمه اليهود . وتتخذه عيدا . فقال رسول الله ﷺ . «صوموه انتم» متفق عليه

٦ ـ عن ابن عباس رضي الله عنهما قال لما صام رسول الله ﷺ يوم عاشوراء . وامر بصيامه . قالوا يارسول الله انه يوم تعظمه اليهود والنصارى فقال اذا كان العام المقبل ـ ان شاء الله ـ صمنا اليوم التاسع . قال . فلم يأت العام المقبل . حتى توفي رسول الله ﷺ رواه مسلم وابو داود

وفي لفظ . قال رسول الله ﷺ «لئن بقيت الى قابل لاصومن التاسع» (يعني مع يوم عاشوراء) رواه احمد ومسلم .

وقد ذكر العلماء . ان صيام يوم عاشوراء على ثلاث مراتب

المرتبة الأولى . صوم ثلاثة ايام . التاسع . والعاشر . والحادي عشر

المرتبة الثانية صوم التاسع . والعاشر

المرتبة الثالثة صوم العاشر وحده

إن للحسنة ضياء في الوجه

روى احمد والترمذي عن ابي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ قال «ان المؤمن اذا اذنب ذنبا نكتت نكتة سوداء في قلبه فان تاب واستغفر صقل قلبه ، وان لم يتب زادت حتى تعلو قلبه ـ اي تغشيه وتغطيه تلك النكتة السوداء ـ فذلك الران الذي ذكره الله تعالى في كتابه فقال

كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون

(سورة المطففين اية ١٤) .

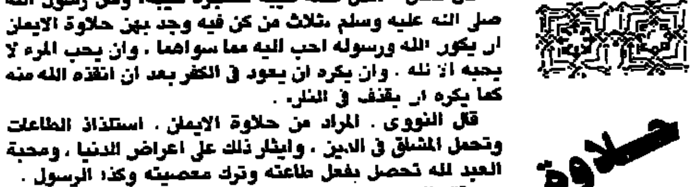
اي من الخطايا والسيئات . وفي قوله تعالى «يكسبون» معنى الاستمرار والاسترسال وران عليه ستره وغطاه ، والمعنى ان قلوبهم قد اصبحت في غلف من ظلمات المعاصي حتى لم يبق منفذ للنور يدخل اليها منه

هكذا تكلم الجبرتي :

الفرنسيون في العريش

في الخامس والعشرين من رمضان سنة ثلاث عشرة ومائتين والف ورد الخبر بان الفرنساوية ملكوا قلعة العريش ، وطاف رجل من اتباع الشرطة ينادي في الاسواق ان الفرنساوية ملكوا قلعة العريش واسروا عدة من المماليك . وفي غد يعملون شنكا ويضربون مدافع ، فاذا سمعتم ذلك فلا تفزعوا . فلما اصبح يوم الاحد حضر المماليك المذكورة وهم ثمانية عشر مملوكا واربعة من الكشاف وهم راكبون الحمير ومتقلدون باسلحتهم ومعهم نحو المائة من عسكر الفرنسيس وامامهم طبلهم ، وخرج بعض الناس فشاهدوهم .. ولما وصلوا الى خارج القاهرة حيث الجامع الظاهري خرج الاغا «واخرون» ينتظرونهم ومعهم طبول وبيارق وطوائف ، ومشوا معهم الى الازبكية .. ودخلوا بهم الى بيت قائمقام فاخذوا سلاحهم واطلقوهم .. فذهبوا الى بيوتهم .. وكان من خبرهم .. انهم كانوا مقيمين بقلعة العريش وصحبتهم نحو الف عسكري مغاربة وارنؤد فحضر لهم الفرنسيس فاحاطوا بالقلعة وحاربوهم من داخلها ونالوا منهم ما نالوه ثم حضر اليهم سارى عسكر بمجموعة بعد ايام وتحوا في حصارهم .. فارسل من العريش الى غزة فطلب نجدة .. فارسلوا لهم نحو السبعمائة . فلم يتمكنوا من الوصول الى القلعة لتحلق الفرنساوية بهم واحاطتهم حولها . فنزلوا قريبا من القلعة فكبستهم عسكر الفرنسيس بالليل . وانهزموا . ولم يزل اهل القلعة يحاربون ويقاتلون حتى فرغ ما عندهم من البارود والذخيرة فطلبوا عند ذلك الامان فامنوهم . ومن القلعة انزلوهم وذلك بعد اربعة عشر يوما . فلما نزلوا على امانهم ارسلوهم الى مصر مع الوصية بهم وتخلية سبيلهم . فحضروا الى مصر ـ كما ذكر ـ واخذوا سلاحهم وخلوا سبيلهم وانما ذهب الفرنسيين الى ناحية غزة . في ذلك اليوم بعد الظهر عملوا الشنك الموعود به وضربوا عدة مدافع بالقلعة والازبكية .

منتصر جابر



طرائف

من ديوان العرب

إنما يأسى على الحب النساء

مدح شاعر احد الاغنياء بقصيدة ، فامر له ببردعة حمار ولجام . فاخذهما الشاعر على كتفه وانصرف الى السوق فساله الناس عما يحمل . فاجاب لقد مدحت فلانا بقصيدة من احسن شعري ، فخلع عليّ خلعه من احسن ملابسه !

ومرض احد حكماء العرب ، فامر بالا يؤذن لاحد من زواره بالدخول عليه . فلما شفي انكر عليه اصحابه ذلك فقال : عوادي ثلاثة صديق وعدو وثالث ليس بصديق ولا عدو . فاما الصديق فانه يتالم لرؤيتي مريضا . وهذا ما لا ارضاه له . واما العدو فانه يشمت بي وهذا ما لا ارضاه لنفسي . واما الثالث فلا حاجة له ولا بي لزيارته !

وقد حدث ان تقابل عمر بن الخطاب مع ابي مريم السلولي . وكان هو الذي قتل اخاه زيدا بن الخطاب . فقال له عمر . والله اني لا احبك حتى تحب الارض الدم . فقال ابومريم . افيمنعني ذلك حقا؟ قال عمر . لا . فاجاب ابومريم . انما يأسى على الحب النساء !

ودخل محمد بن القاسم بن محمد بن ابي بكر . رضي الله عنهم على الخليفة المنصور . فقال له المنصور . عظني يا اباالقاسم . فقال محمد . بما سمعت ام بما رأيت يا امير المؤمنين ؟ قال المنصور . بل بما رأيت .

قال محمد . لما توفي سليمان بن عبدالملك احصيت تركته فكانت سبعة عشر مليون درهم «كل اثني عشر درهما تعادل دينارا» وكان له احد عشر ولدا ، فاصاب كل ولد منه خمسة وعشرين الف دينار .

ولما توفي عمر بن عبدالعزيز . ترك احد عشر دينارا . وكان له اثنا عشر ولدا . فاصاب الواحد منهم احد عشر درهما . وقد عشت حتى رأيت رجلا من ولد عمر بن عبدالعزيز . يجهز متبرعا من ماله الخاص . في يوم واحد . مئة فرس على مئة فرس في سبيل الله . ورأيت رجلا من ولد سليمان بن عبدالملك يتكفف ويسأل الناس !

سليمان جودة

«النهي عن اتباع الهوى»

قال علي بن ابي طالب ـ رضي الله عنه ـ اخاف عليكم اثنين اتباع الهوى وطول الامل .

وقال الشعبي : انما سمي الهوى هوى لانه يهوي بصاحبه .

وقال بعض الحكماء من اطاع هواه . اعطى عدوه مناه .





حلاوة الإيمان





قال تعالى : «مثل كلمة طيبة كشجرة طيبة» ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ثلاث من كن فيه وجد بهن حلاوة الايمان ان يكون الله ورسوله احب اليه مما سواهما . وان يحب المرء لا يحبه الا لله . وان يكره ان يعود في الكفر بعد ان انقذه الله منه كما يكره ان يقذف في النار» .

قال النووي . المراد من حلاوة الايمان . استلذاذ الطاعات وتحمل المشاق في الدين . وايثار ذلك على اعراض الدنيا . ومحبة العبد لله تحصل بفعل طاعته وترك معصيته وكذا الرسول .

وقال الحافظ فيه استعارة تخييلية . شبه رغبة المؤمن في الايمان بشيء حلو . واثبت له لازم ذلك الشيء . واضاف اليه .

وقال ابن ابي جمرة : انما عبر بالحلاوة لان الله تعالى ـ شبه الايمان بالشجرة في قوله : «مثل كلمة طيبة كشجرة طيبة» فالكلمة هي كلمة الاخلاص .

والشجرة اصل الايمان .

واغصانها اتباع الاوامر واجتناب النواهي

وزهرها : مايهم به المؤمن من الخير

وثمرها : عمل الطاعات

وحلاوة الثمر : جني الشجرة



«ألا لله الدين الخالص» صدق الله العظيم

قال تعالى «الا لله الدين الخالص» والاخلاص يقتضي تجريد النية او الباعث على العمل عن جميع الشوائب ، ولذلك قال صلى الله عليه وسلم «انما الاعمال بالنيات وانما لكل امريء مانوى» ويقول ابن عطاء الله السكندري في «الحكم» : «الاعمال صور قائمة وارواحها وجود سر الاخلاص فيها» . وهذا ميزان صادق لاعمال العبادات او اى عمل دنيوي . فالعقائد لا تصح الا بالاخلاص فيها . والتوحيد الحقيقي هو الا يكون لغير الله في قلبك منزلة . والا تتوجه بالعبادة الى غيره فهذا هو الاخلاص في التوحيد . اما اذا اشركت الى جانب الله اصحاب الجاه او اصحاب السلطان . او شهواتك او نزواتك . فهذا ليس توحيدا خالصا فالتوحيد الخالص يقتضي تجريد قصد التقرب الى الله عن كل الشوائب .

ان اولئك الذين يتجهون بالعبادة الى غير الله لابد لهم من ان يستشعروا القلق حقا . لان قلوبهم متعلقة بما هو فان .

ولابد من ان ترتاض النفس الانسانية على نوع من التوازن النفسي وذلك ان اهل الدنيا الذين تتعلق قلوبهم بها يفرحون بشدة حين تقبل عليهم الدنيا . ويحزنون بشدة حين تزول عنهم . وهم بين تعاقب الفرح الشديد والحزن الشديد يعانون عذابا نفسيا لا يطاق وتامل المعنى في قوله تعالى «لكيلا تاسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما اتاكم» لترى ان هذا القول الكريم من شانه ان يحدث لنا توازنا نفسيا .

اخر كلمات الفاروق عمر

دخل ابن عباس على امير المؤمنين عمر في ايام مرضه وهو مضطجع على وسادة ، وعنده جماعة من اصحاب النبي ﷺ . فقال له رجل . ليس عليك باس . قال . لئن لم يكن علي اليوم ليكونن بعد اليوم .

وإن للحياة لنصيبا من القلب وان للموت لكربة . وقد كنت احب ان انجي نفسي وانجو منكم وما كنت من امركم الا كالغريق يرى الحياة يرجوها . ويخشى ان يموت دونها . فهو يركض بيديه ورجليه . واشد من الغريق الذي يرى الجنة والنار وهو مشغول ولقد تركت زهرتكم كما هي . مالبستها فاخلقتها وثمرتكم يانعة في اكمامها ما اكلتها وماجنيت ما جنيت الا لكم . وما تركت ورائي درهما ما عدا ثلاثين او اربعين درهما ثم بكى وبكى الناس منه . فقلت يا امير المؤمنين ابشر فو الله لقد مات رسول الله وهو عنك راض ومات ابو بكر وهو عنك راض . وإن المسلمين راضون عنك .

المصحف العثماني

كتب عثمان رضي الله عنه . المصاحف على اللفظ الذي استقر عليه العرضة الاخيرة التي عرضها النبي ﷺ على جبريل عليه السلام في سنة وفاته ﷺ وقد اختلفوا في عدد المصاحف .

فقال الامام ابو عمر الداني : اكثر العلماء على انه كتب اربع نسخ . فبعث الى البصرة واحدة . والى الكوفة ثانية . والى الشام اخرى ، وحبس عنده واحدة . وقال ابو حاتم السجستاني . عددها سبعة فبعث بواحدة الى كل من مكة والشام واليمن والبحرين والبصرة والكوفة وحبس عنده واحدة .

وهذه النسخة الاخيرة تسمى الامام .

وقد يظن كثير من الناس ان عثمان رضي الله عنه قد جمع القرآن . وهو لم يجمعه لانه جمع في عهد ابي بكر رضي الله عنه .

وانما حمل الناس على القراءة ستة خمس وعشرين بوجه واحد ، وحرف واحد ، حين خاف الفتنة من اختلاف اهل الشام والعراق في القراءة . فامر بنسخ هذه المصاحف من الصحف المحفوظة لدى السيدة حفصة ام المؤمنين رضي الله عنه . وامر بما سوى ذلك من القراءات في صحيفة او مصحف ان تحرق .

من المكتبة الاسلامية

السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث

وضع علماء السنة خمسة شروط لقبول الاحاديث النبوية، ثلاثة منها في السند واثنان في المتن : فلابد في السند من راو واع يضبط ما يسمع ويحكيه بعد ذلك طبق الاصل، ومع هذا الوعي الذكي لابد من خلق متين وضمير يتقي الله ويرفض اي تحريف، وهاتان الصفتان يجب ان يطردا في سلسلة الرواة، فاذا اختلتا في راو او اضطربت احداهما فان الحديث يسقط عن درجة الصحة.

وفي المتن ـ اي نص الحديث ـ هناك شرطان ـ فيجب الا يكون الحديث شاذا اي ان يخالف الراوي الثقة من هم اوثق منه، والا تكون به علة قادحة، والعلة القادحة هي العيب الذي يبصره المحققون فيردون الحديث به.

وقد يصح الحديث سندا ويضعف متنا بعد اكتشاف الفقهاء لعلة كامنة فيه، اي ان نص الحديث لا يجب ان يكون مختلفا مع ظاهر القرآن. وهذا عمل فقهي بالدرجة الاولى.

وهذا الكتاب للشيخ محمد الغزالي، يوضح ان عمل اهل الحديث متمم لعمل الفقهاء، خاصة وانه ظهر في عصرنا ـ كما يقول المؤلف ـ فتيان سوء يتطاولون على ائمة الفقه باسم الدفاع عن الحديث النبوي. مع ان الفقهاء ما حادوا عن السنة ولا استهانوا بحديث صحت نسبته وسلم متنه، ويسوق المؤلف امثلة لبعض الاحاديث التي تخالف ظاهر القرآن ومن ثم فهي احاديث غير صحيحة، منها حديث البكاء على الميت فعن ابي مليكة قال : توفيت ابنة لعثمان رضي الله عنه بمكة، وجئنا لنشهدها وحضرها ابن عمر وابن عباس رضي الله عنهما واني لجالس بينهما. فقال عبد الله بن عمر لعمرو بن عثمان : الا تنهى النساء عن البكاء فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «ان الميت ليعذب ببكاء اهله عليه». فلما مات عمر ذكر ذلك لعائشة فقالت : رحم الله عمر والله ما حدث رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الميت يعذب ببكاء اهله عليه، ولكن رسول الله ﷺ قال «ان الله ليزيد الكافر عذابا ببكاء اهله عليه» وقالت : حسبكم القرآن «ولا تزر وازرة وزر اخرى». وفي هذا دليل على ان ما يخالف ظاهر القرآن من الحديث لو صح نسبه فانه مردود ولا يعتد به.

يقول الامام الغزالي : وقد ضقت ذرعا بناس قليلي الفقه في القرآن كثيري النظر في الاحاديث، يصدرون الاحكام، ويرسلون الفتاوى فيزيدون الأمة بلبلة وحيرة، ويتصدى المؤلف للعديد من هذه الاحاديث التي تثير قضايا خلافية معاصرة وخاصة بين الشباب، في مسألة الحجاب والنقاب، وفي الغناء، وفي عمل المرأة، وكلها قضايا ذات طبيعة معاصرة، وينعى على الشباب انشغالهم عن القضايا الكبرى.

فكثيرون يتشددون في حجاب المرأة ويقولون بالنقاب ويستدلون على ذلك بان الاسلام حرم الزنا وان كشف الوجه ذريعة اليه، ويرد عليهم الشيخ الغزالي بنصوص من القرآن ومن الحديث تؤكد كذب مزاعمهم، وكذلك الحال في عمل المرأة، فهو لا يرفضه، والاسلام عرف نساء مؤمنات عملن في ميادين عديدة خدمن بها الاسلام والمسلمين، والقول بان المرأة لا تخرج من دار زوجها الا الى القبر هو قول باطل .. وكذلك الحال بالنسبة لشهادة المرأة التي يطالب البعض ببطلانها على اي وجه، فان المؤلف يسائلهم لمصلحة من هذا التشدد والتضييق ؟

انه كتاب لعالم جليل يتطلع الى وضع افضل للمسلمين والاسلام على خريطة المستقبل من خلال رؤية ناضجة وبصيرة نافذة.

تاليف الشيخ
محمد الغزالي

عرض :
عماد الغزالي

المسابقة الثانية

فزورة .. في صورة !



دقق النظر في هذه الصورة .. وحاول ان تعرف ما الذي يمثله هذا الشكل اذا توصلت الى الحل الصحيح فاحتفظ بالاجابة حتى نهاية شهر رمضان المبارك. وارسل الاجابات كلها على ورقة واحدة قبل نهاية شهر شوال من العام الحالي، على عنوان جريدة «الوفد».

الجوائز : مائة جنيه للفائز الاول ـ ٥٠ جنيها للفائز الثاني ـ ٣٠ جنيها للفائز الثالث ـ ٢٠ جنيها للفائز الرابع ـ عشر جوائز قيمة كل منها عشرة جنيهات.

تصوير : حمدى عبدالصادق

رمضان كريم

قاص المسجد

عرف المسجد من يقص به احاديث السابقين. لان كتاب الله عز وجل، واحاديث رسوله صلى الله عليه وسلم، يحفلان بالقصة حيث هي موعظة وعبرة، يقول الله عز وجل : «لقد كان في قصصهم عبرة لاولى الالباب ما كان حديثا يفترى، ولكن تصديق الذي بين يديه وتفصيل كل شيء وهدى ورحمة لقوم يؤمنون»، والواضح ان النفس البشرية تميل الى القصة، وتحرص على سماعها وروايتها لما بها من التشويق والفائدة وسير السابقين، وروعة المفاجأة وحسن السلوى ما يجذب الانتباه، والحديث العلمي ينسى، كالقصيدة الشعرية، اما القصة فتدور على الالسنة دون انقطاع.

ورجال التاريخ يذكرون ان القصة قد عرفت في صدر الاسلام، إذ يروون عن ابن شهاب ان تميم الداري رضي الله عنه اول من قص في مسجد رسول الله، وكان قد استأذن عمر بن الخطاب في القصص فأبى عليه، ثم استأذن عثمان بن عفان بعد رحيل الفاروق فاجابه واخذ يقص.

ولعمر بن الخطاب وجهة نظره التي ترى ان قصص القرآن معروف معلوم، لا يحتاج الى رواية، فالتعرض له من قبيل تحصيل الحاصل. اما قصص اهل الكتاب من اليهود والنصارى فموضع اخذ ورد، ولا يجوز ان نشغل به المسلمين، فتحدث بلبلة بين ما قد يتعارض من حديث او قول مع ما جاء في كتاب الله عز وجل، ومثل الفاروق في عبقريته يعلم ان الوضع كثير، وان امثال كعب الاحبار ومن يتصدرون للرواية التاريخية عن قصص بدء الخلق، وبعثة الرسل، وتكوين الرياح والسحاب والرعد يخطئون ويصيبون، فاغلاق الباب اولى وارشد، ولعل وجهة نظر عثمان ان تميما الداري مسلم صادق الايمان ومثله لابد ان يميز بين الخطأ والصواب، والمعقول والبعيد عن التصور، فلا يسمع المسلمين إلا كل صائب وسديد.

يقول الاستاذ احمد امين : «وصورة هذا القصص ان يجلس القاص في المسجد، وحوله الناس فيذكرهم بالله، ويقص عليهم حكايات واحاديث وقصصا عن الامم الاخرى ونحو ذلك لا يعتمد فيها على الصدق قدر ما يعتمد على الترغيب والترهيب. قال الليث بن سعد : «وهما قصص العامة، وقصص الخاصة. اما قصص العامة فهو الذي يجتمع اليه النفر من الناس يعظهم ويذكرهم فذلك مكروه لمن فعله ولمن استمعه واما قصص الخاصة فهو الذي جعله معاوية إذ ولى رجلا على القصص، فاذا سلم من صلاة الصبح، جلس وذكر الله عز وجل، وحمده ومجده وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم، ودعا للخليفة ولأهل ولايته وحشمه وجنوده ودعا على اهل حربه وعلى المشركين كافة، وقد نما القصص بسرعة لانه يتفق وميول العامة، واكثر القصاص من الكذب حتى رووا ان علي بن ابي طالب طردهم من المساجد، واستثنى الحسن البصري لتحريه الصدق في قوله».

والنفور من القصاص في المساجد شائع لدى الباحثين، وعلته هذا الكذب المدخول على الحقائق، ومع هذا الكذب المفضوح فقد رزق الحظوة في القبول لدى العامة، حتى قال المسعودي في مروج الذهب (وتفقد العامة في احتشادها وجموعها، فلا تراهم الدهر إلا مر قليق الى قائد دب، وضارب بدف على سياسة قرد، او متشوفين الى اللهو او مختلفين الى متعيد ممزق، او مستمعين الى قاص كذاب، او مجتمعين حول مضروب، او وقوفا حول مصلوب ينعق بهم فيتبعون ويصاح بهم فلا يرتدعون».

ونحن ننقل ذلك لاننا لانزال نرى في عصرنا الراهن من يستهوى العامة بالاكاذيب الملفقة ومن يظل يسرد القصص الخادع وكأنه حق لاشك فيه، مع ان الأولى بمجالس الوعظ ان تكون دروس اخلاق وسلوك، فاذا تعرض الواعظ لقصة ما فليأخذ منها العبرة الخلقية والعظة السلوكية على ان تكون ثابتة صادقة.

ولسنا نقول ان جميع القصاص من طراز منتقد، فقد كان منهم افاضل المتحدثين، وائمة النابهين.

للدكتور محمد رجب البيومي

اخشى أن تبسط الدنيا عليكم

عن عمرو بن عوف الانصاري رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ بعث ابا عبيدة بن الجراح رضي الله عنه الى البحرين ياتي بجزيتها فقدم بمال من البحرين فسمعت الانصار بقدوم ابي عبيدة فوافوا صلاة الفجر مع رسول الله ﷺ فلما صلى رسول الله ﷺ انصرف فتعرضوا له فتبسم رسول الله ﷺ حين راهم ثم قال : اظنكم سمعتم ان ابا عبيدة قدم بشيء من البحرين فقالوا اجل يارسول الله فقال ابشروا واملوا مايسركم فوالله ما الفقر اخشى عليكم ولكني اخشى ان تبسط الدنيا عليكم كما بسطت على من كان قبلكم فتنافسوها كما تنافسوها فتهلككم كما اهلكتهم. متفق عليه.

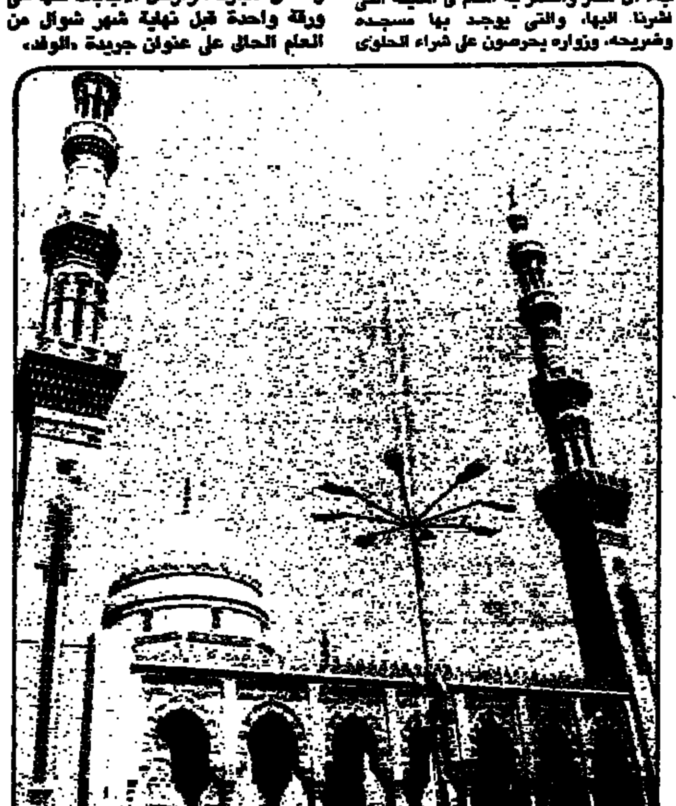
المسابقة الاولى

«في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه»

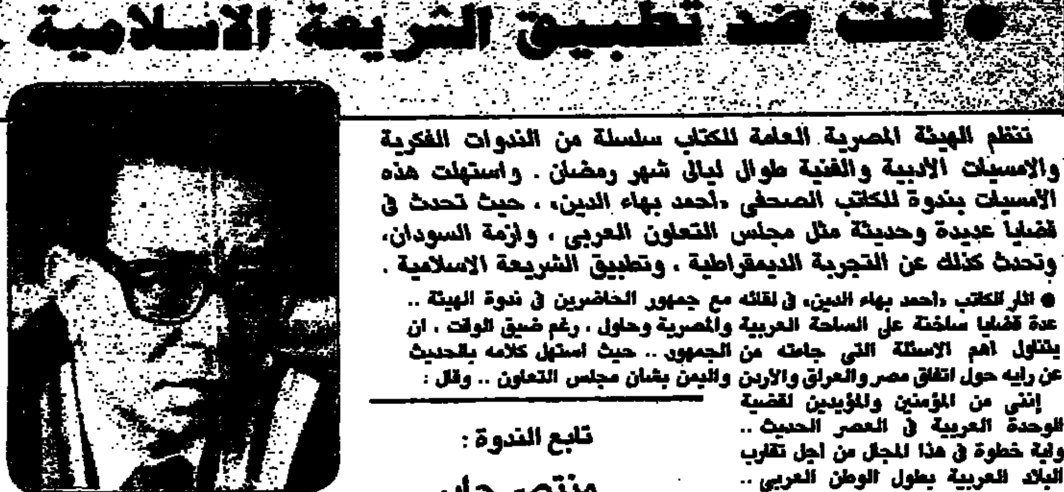
هذا المسجد المبارك يعتبر علامة بارزة تميز مدينة من اهم واشهر عواصم المحافظات في الوجه البحري، وبه ضريح لولي من اولياء الله الصالحين، كان زاهدا ومقاتلا ومتصوفا، ويقام له مولد سنوي كبير يحتشد له المريدون وتقصده جموع الناس من مختلف اقاليم مصر، وهذا الرجل الصالح ولد في المغرب ورحل مع اسرته الى مكة المكرمة ثم الى العراق، واخيرا جاء الى مصر واستقر به المقام في المدينة التي اشرنا اليها، والتي يوجد بها مسجده وضريحه، وزواره يحرصون على شراء الحلوى الشرقية التي تزدهر مواسم بيعها في الموالد والاعياد الدينية.. فهل تعرف هذا المسجد ؟

الجوائز : مائة جنيه للفائز الاول، ٥٠ جنيها للفائز الثاني، ٣٠ جنيها للفائز الثالث، ٢٠ جنيها للفائز الرابع، عشر جوائز قيمة كل منها عشرة جنيهات.

احتفظ بالاجابة حتى نهاية شهر رمضان المبارك، وارسل الاجابات كلها على ورقة واحدة قبل نهاية شهر شوال من العام الحالي على عنوان جريدة «الوفد».



ليالي رمضان



أحمد بهاء الدين في ندوة الهيئة المصرية للكتاب:

نحن في عصر فقهاء الفروع .. لا الأصول !

● مجلس التعاون العربي مازال في إطار الشكليات

● لست ضد تطبيق الشريعة الاسلامية .. ولكن

تنظم الهيئة المصرية العامة للكتاب سلسلة من الندوات الفكرية والامسيات الادبية والفنية طوال ليالي شهر رمضان. واستهلت هذه الامسيات بندوة للكاتب الصحفي «أحمد بهاء الدين»، حيث تحدث في قضايا عديدة وحديثة مثل مجلس التعاون العربي، وازمة السودان، وتحدث كذلك عن التجربة الديمقراطية، وتطبيق الشريعة الاسلامية.

● اثار الكاتب «احمد بهاء الدين» في لقائه مع جمهور الحاضرين في ندوة الهيئة .. عدة قضايا ساخنة على الساحة العربية والمصرية وحاول، رغم ضيق الوقت، ان يتناول اهم الاسئلة التي جاءته من الجمهور .. حيث استهل كلامه بالحديث عن رايه حول اتفاق مصر والعراق والاردن واليمن بشأن مجلس التعاون .. وقال :

تابع الندوة :
منتصر جابر

احمد بهاء الدين

إنني من المؤمنين والمؤيدين لقضية الوحدة العربية في العصر الحديث .. واية خطوة في هذا المجال من اجل تقارب البلاد العربية بطول الوطن العربي .. اؤيدها فنحن نعيش في عصر التكتلات والتجمعات القوية.

ثم اوضح ان مكانة الدول في التاريخ الحديث لن تتحقق بالحروب وإقامة الامبراطوريات بل بالتقدم العلمي والتقني الصناعي .. ووجود الدولة في التاريخ لن يكون إلا بقدر قوتها العلمية وحصول انسانها على حقوقه واحترام القانون والعدل فيها. وفي العصر الحديث لن يكون التقدم العلمي وبالتالي الصناعي والاقتصادي إلا بالتجمع او التكامل او التكتلات، فهي من حيث المبدأ مطلوبة في الوطن العربي.

أخطار تهدد

ثم اشار الكاتب «احمد بهاء الدين» .. الى انه توجد بالوطن العربي الآن ثلاثة تجمعات .. هي مجلس التعاون الخليجي ومجلس التعاون العربي ثم وحدة بلاد المغرب .. واعتقد ان مجلس التعاون الخليجي من انجحها حيث تتوافر اسباب التماثل بين بلدانه مثل البيئة الصحراوية الواحدة ووحدة مصدر الدخل «البترول» وساعد على قيام هذا الاتحاد خطر الحرب العراقية الايرانية كذلك وحدة بلاد المغرب تواجه خطر وحدة البلدان الاوروبية حيث ان معظم بلاد شمال افريقيا تعتمد على الايدي العاملة التي توجد في اوروبا .. وهؤلاء مهددون بالعودة الى بلادهم .. وهم مصدر دخل لمعظم بلادهم مثل المصريين العاملين بالخارج اما بالنسبة لمجلس التعاون العربي الذي تم مؤخرا فهو ايضا ضروري وهام رغم التباعد الذي بين بلاده .. إلا إنني ارى الحديث مازال يدور حول الشكليات .. ولم نر حتى الآن شيئا فعالا .. لذا سوف احتفظ برايي حتى نعرف وتتضح الخطط الاقتصادية وغيرها من الخطط مثل حرية انتقال الاموال وكيفية استثمارها بين البلاد الاربعة وحرية سفر وانتقال مواطني البلاد الاربعة من بلد الى اخر. فنحن مازلنا بعيدين عن تلك الخطوات وغيرها.

السودان والمخدرات

● وعن سؤال حول ازمة السودان ومصر .. اوضح «احمد بهاء الدين» .. ان السودان في ازمة كبيرة وخارج من محنة طويلة ويحتاج الى مساعدة ومعاونة .. فالسودان اوقف حركة طيرانه كله بسبب نقص البترول وكذلك يمر بازمة نقص القمح .. لذا يجب علينا ان نكون اكثر لباقة وهدوءا في الاعصاب حتى لا نبدو كأوصياء على السودان. فالشعب السوداني واع جدا ولا يرتضي اية وصاية.

● وعن سؤال حول انتشار المخدرات في مصر .. قال : ان المخدرات اصبحت الآن صناعة في العالم لها مصانع تعمل باسلوب علمي عال بل ويوجد بلدان كثيرة تحمي هذه الصناعة بجيوش وطائرات ومطارات. وتعتبر بلاد امريكا اللاتينية، والبلدان التي عرفت قديما باسم الهند الصينية من اكبر البلاد المصدرة للمخدرات. والغريب انه في بداية نشأة صناعة المخدرات في هذه البلاد كانت الولايات المتحدة ترعى هذه البلاد .. الآن تحاول ان تحارب امريكا المخدرات داخلها. اما بالنسبة لمصر فان تعاطي المخدرات فيها قديم. والمخدرات تذهب عادة حيث يوجد المال وعندما تمر بالبلاد ازمات اقتصادية واجتماعية. وبالنسبة لتعاطي الفنانين للمخدرات لا اعتقد انه كثير. والاعداد القليلة التي بينهم نتيجة النجاح السريع وبالتالي الاموال الكثيرة بدون مجهود. بخلاف عصر ام كلثوم وعبدالوهاب وغيرهما الذين لم يصلوا للناس بسهولة كما ان غياب الوعي الثقافي العام بمعنى عدم فهم معنى الحياة. هو السبب.

● وردا عن سؤال حول التجربة الديمقراطية المصرية .. ذكر الكاتب «احمد بهاء الدين» .. ان الديمقراطية هدف مهم لكل شعب وهي غاية في حد ذاتها وايضا وسيلة للوصول الى الحكم بافضل طريقة .. وتعتبر الديمقراطية احدث الاختراعات في العالم .. وللديمقراطية شروط لابد من توافرها معها مثل الشروط الاقتصادية والاجتماعية والاخلاقية .. ومايتم في مصر الآن هو تعددية وليست ديمقراطية بالمعنى المعروف لها. إننا نحاول ان نبدو امام العالم الخارجي بان لدينا ديمقراطية. ورغم ذلك فان التعددية هي قدر من الديمقراطية ولكنه قدر محدود .. قدر لا يزعزع السلطة الحاكمة في البلد وبذلك فاننا لم نصل الى الديمقراطية الحقيقية.

● التجربة الديمقراطية المصرية .. واجهة أمام العالم الخارجي!

● شهدت الندوة في نهايتها نقاشا ثريا وحادا الى حد ما .. ما بين الكاتب «احمد بهاء الدين» وجمهور الحاضرين .. وذلك اثناء الاجابة عن سؤال حول تطبيق الشريعة الاسلامية في مصر وحول اوضاع المرأة وعملها .. حيث ذكر «احمد بهاء الدين» في مجمل حديثه .. انه ليس ضد تطبيق الشريعة الاسلامية .. ولكننا في حاجة الى الوصول الى الفهم الصحيح للاسلام من خلال دعاة مستنيرين مثل الشيخ «محمد الغزالي» لا من خلال فقهاء الفروع .. هؤلاء معروفون في التاريخ الاسلامي .. فعندما اشتد طغيان الخلفاء من العباسيين والأمويين على الفقهاء لاصدار الفتاوى التي ترضي الحكام .. تم اغلاق باب الفتوى هروبا من ضغوط الحكام .. فظهر فقهاء الفروع الذين يركزون على الفروع في الدين حتى يهربوا من الاصول .. وهذا ما يحدث الآن وعبر اجهزة الاعلام .. حيث الحديث عن الفرعيات كثير .. مثل مدى صحة وضوء المرأة وباصابعها طلاء اظافر.

وهل تصلح ان تكون «الباروكة» غطاء للرأس بدلا من الحجاب ام لا.. (!!) وغيرها من القضايا التي يتم من خلالها استغلال بساطة هذا الشعب وطيبته وثقته وحبه لبعض الدعاة. اين ذلك من كتاب «عباس العقاد» «التفكير فريضة اسلامية» والذي يدور حول كيفية تكوين العقل المفكر .. وهذا ما نحتاجه نحن في عصر العلم والتفكير.. (؟!) ثم ان الذين يطالبون بالشريعة يخلطون بينها وبين التاريخ. ومن حقي ان اختلف مع اكبر الائمة في الشريعة الاسلامية .. فإنني لا استطيع ان اخضع عقلي في القرن العشرين وهو قرن العلم والثقافة الحقيقية الذي لا يقارن بينه وبين عصر المخطوطات .. ثم اقبل تفسير فقيه عاش في الصحراء لمجرد ان فلانا قال ذلك. فقد شاع الآن .. ان ياتي شخص بكتاب على الرصيف ويقول انه يذكر بان الفن حرام؛

رمضان يجدد دماء التاريخ الاسلامي ويعطره بذكريات الانتصارات والامجاد

شهر رمضان المعظم هو شهر الذكريات المجيدة والانتصارات الخالدة على مر التاريخ للاسلام والعروبة.

ففي السابع عشر من رمضان في السنة الثانية للهجرة وقعت غزوة بدر الكبرى وفتح الله مكة على المسلمين في رمضان من السنة الثامنة للهجرة.

وفي رمضان من السنة التاسعة من الهجرة وقعت غزوة تبوك بين المسلمين والروم وبالرغم من ان هذه الغزوة لم يحدث فيها قتال بين الجيشين الا إنها سجلت للمسلمين نصرا عظيما فقد انسحبت الجيوش الرومانية وحلفاؤها من البيزنطيين. والقبائل العربية المقيمة على حدود الشام من مواقعهم بعد ان عرفوا قوة الجيش الاسلامي والروح العالية التي يتميز بها جنوده المتشوقون الى خوض المعركة مع هذا العدو المتفوق المتجبر. وعاد الجيش الاسلامي الى قواعده بعد ان قضى على خرافة الجبروت الروماني.

وفي شهر رمضان من العام الخامس عشر من الهجرة وقعت معركة القادسية وانهزمت فيها جيوش الفرس وارتفعت بعدها رايات الاسلام عالية خفاقة على ارض فارس.

وفي شهر رمضان سنة اثنتين وتسعين من الهجرة عبر المسلمون البحر بجيش جرار يقوده الشاب المسلم الاسمر والبطل المغوار طارق بن زياد ليخلص الاندلس من الاستبداد والظلم وتم النصر على مائتي الف قوطي كان قد عبأهم حاكم الاندلس الطاغية.

وفي شهر رمضان سنة خمسمائة وثلاث وثمانين من الهجرة حدثت موقعة حطين كعلامة بارزة على طريق النصر الإسلامي فقد حقق صلاح الدين الايوبي نصره الخالد بجلاء الصليبيين عن الارض العربية وخاصة فلسطين بعد احتلال استمر ثمانية وثمانين عاما.

وفي الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ستمائة وثمان وخمسين من الهجرة كانت موقعة عين جالوت لتسجل نصرا للعرب والمسلمين على موجة التتار العارمة التي جرفت العالم العربي والاسلامي فترة من الزمن في بربرية ووحشية لم يعرفها التاريخ الا في العصر الحديث.

وفي شهر رمضان سنة ستمائة وست وستين من الهجرة استولى الملك الظاهر على انطاكية واخرج منها التتار واسر منهم عشرة الاف مقاتل.

في العاشر من شهر رمضان سنة الف وثلاثمائة وثلاث وتسعين استطاع العرب والمسلمون ان يلقنوا اسرائيل درسا لن تنساه ولن ينساه التاريخ فحطموا الكبرياء، وقضوا على الغرور المصطنع وحطموا اكبر مانع عرفه التاريخ وهو خط بارليف.

طب الصيام

مريض السكر والصيام

يحتاج مريض السكر الى ٢٢٠٠ سعر حراري في طعامه وشرابه ليتمكن من اداء المجهود اليومي العادي مثل الموظفين وربات البيوت، ويزداد هذا القدر من السعرات بزيادة المجهود الذي يبذل وحسب نوع النشاط الذي يقوم به.

ويمكن الصيام للمريض الذي يحتاج فقط لتنظيم طعامه لضبط مستوى السكر في الدم، على ان يلتزم بالنظام الغذائي الخاص بمرض السكر.

اما مريض السكر الذي يحتاج في علاجه الى الاقراص من الفم لضبط السكر في الدم، فيجوز له الصيام مع تناول جرعات قليلة من هذه العقاقير على ان يهتم بالنظام الغذائي الملائم لمرضى السكر بعد الافطار، ويقسم الفترة بين الافطار والسحور الى ٣ وجبات اولها الافطار وآخرها السحور في وقت متأخر.

اما اذا كان المريض يحتاج الى جرعات كبيرة من العقاقير، فيتعذر عليه الصيام، ولا يجوز انقاص الجرعة لاجل الصيام لان ذلك يؤدي الى ارتفاع نسبة السكر في الدم .. وبالتالي، المريض الذي يعالج بحقن الانسولين لا يمكنه الصيام لان هذا سيؤدي الى هبوط نسبة السكر في الدم خاصة قبل الافطار مباشرة، وهذا يشكل خطورة على المريض.

وينبغي على مريض السكر ان يقلل من المجهود العضلي الذي يبذله .. ليقلل من السعرات الحرارية التي يفقدها، وتؤدي الى هبوط نسبة السكر في الدم.

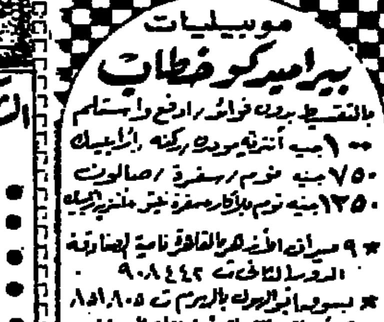
واذا شعر مريض السكر باعراض هبوط السكر مثل الصداع والجوع والعرق وزيادة سرعة ضربات القلب ورعشة اثناء الصيام، فعليه ان يفطر.

د. عايدة علي وصفي

د. عايدة على وصفي
استاذ الباطنة بطب القاهرة







هكذا استلم للأصل

٢٧ أبريل تجارب اتحاد كمال الاجسام لبطولة البحر المتوسط

قرر اتحاد كمال الاجسام لجراء تجارب اختيار اللاعبين المشاركين في بطولة البحر المتوسط بمالطة في الفترة من ١٩ الى ٢٢ مايو، وستجرى التجارب يوم ٢٧ ابريل الحالي بصالة الاتحاد الرياضي بالقوات المسلحة ويشترك فيها جميع اللاعبين الدوليين، وسيتم اختيار خمسة لاعبين فقط.

من ناحية اخرى وصل الى القاهرة امس الاول الشحات مبروك بطل ابطال العالم قادما من ميونيخ لحضور تجارب الاتحاد وكان في استقباله العميد عثمان عبدالغني رئيس الاتحاد

وقد قرر الاتحاد تشكيل البعثة المسافرة برئاسة العميد عثمان عبدالغني رئيس الاتحاد رئيسا للبعثة، وعبدالوهاب عشماوى حكما، بالاضافة الى خمسة لاعبين.

وصرح العميد عثمان عبدالغني بان الاتحاد قرر تخفيف العقوبة التي وقعها الاتحاد السابق على اللاعب انور العماوى، وجعلها لمدة سنة فقط بدلا من سنتين، وبهذا يحق للاعب خوض التجارب القادمة، حيث ان مستواه يرشحه للحصول على ميدالية ذهبية.



عثمان عبدالغني

الاتحاد السكندرى يهدد بالانسحاب من كأس مصر

الاسكندرية – مؤمن رشاد :

يعقد مجلس ادارة نادى الاتحاد السكندرى اجتماعا طارئا مساء اليوم الاربعاء لبحث المذكرة التي بعث بها جهاز الكرة بالنادى والتي هدد فيها بالانسحاب من كاس مصر احتجاجا على اقامة مباراة فريقهم مع المريخ في بورسعيد لمخالفة ذلك للمادة ٢٣ للائحة الخاصة لمسابقة كاس مصر والتي تنص على ان جميع مباريات المسابقة تجرى بالقرعة ماعدا الدور قبل النهائي والنهائي التي يتم تحديدها بواسطة اللجنة، ولكن ما اخذت به لجنة المسابقات مخالف للائحة، حيث تم اجراء عملية تحديد لقاءات الفرق وملاعبها بمعرفة اللجنة وبدون اجراء قرعة وقد جرى العرف على ان تجرى القرعة في حضور مندوبى الاندية ولكن ذلك لم يحدث بدليل ان الاندية التي وصلت الى دور الثمانية لم تخطر رسميا باماكن الملاعب التي ستقام عليها المباريات حتى الآن. كما تم الاعتراض على التصريح الذى ادلى به احمد بهاء في احدى الجرائد ان القرعة تمت في حضور مندوبى ورؤساء اتحادات المناطق الفرعية والاعتراض على اساس ان رؤساء المناطق لا يمثلون الاندية ولكن يمثلون مناطقهم وسيبحث مجلس الادارة في اجتماعه هذا الامر..

عبدالله على حسن

مجلس ادارة الزمالك يبحث الليلة

مشروع البوتيكات واقرار لجنة الأمن والنظام

كتب هشام الصنيع :

يعقد مجلس ادارة نادى الزمالك اجتماعه الدورى في التاسعة مساء اليوم برئاسة المهندس حسن ابو الفتوح رئيس النادى وذلك لبحث عدة موضوعات من اهمها : دراسة مشروع البوتيكات بالنادى بعد موافقة المجلس الاعلى للشباب والرياضة عليه.. وسيبحث مجلس ادارة الزمالك الضوابط الكفيلة باقامة المشروع. ومن المنتظر ان يتم تشكيل لجنة خاصة بوضع تصور كامل عن المشروع لاقناع اعضاء النادى بأهميته كمصدر دخل دائم للنادى.. وخاصة بعد المعارضة الشديدة للمشروع من اعضاء النادى.. والذين شكلوا لجنة من بينهم لاقناع مجلس الادارة بالغاء المشروع.

كما يبحث مجلس الادارة اقرار لجنة الامن والنظام بالنادى، وتشكيل هيئتها الدائم للقيام باختصاصاتها في اعادة الانضباط للنادى وقد استغرق مناقشة لائحة اللجنة اكثر من ٣ جلسات متصلة.

وعلمت «الوفد» انه سيتم تشكيل اللجنة بصورة اساسية من مجلس الادارة، حيث ستضم في عضويتها احمد عفت، شرين فوزى، حازم فوزى، جورج سعد، بالاضافة لمدير النادى ومدير امن النادى، كما تضم ٣ اعضاء من خارج المجلس من الاعضاء العاملين..

وعلمت «الوفد» ايضا ان النية تتجه في حالة اقرار اللجنة اليوم الى تغيير مدير امن النادى والاستعانة بشخصية امنية جديدة.

عن ناحية اخرى يبحث مجلس الادارة توصيات اللجنة الرياضية في اجتماعها امس الاول والذى يتضمن البدء في تقييم الفرق الرياضية واعادة النظر في اللائحة التي تنظم اجور المدربين بالنادى، حيث يدفع النادى ما يقرب من ٨٥ الف جنيه شهريا للمدربين فقط.

جلال ابراهيم

لجنة خاصة باتحاد اليد للنظر في الأمور العاجلة

تقرر تشكيل لجنة خاصة باتحاد كرة اليد تضم الاعضاء المنتخبين للنظر في الامور العاجلة بالاتحاد واتخاذ القرارات الفورية بشانها، وذلك لحين صدور قرار المجلس الاعلى للشباب والرياضة باستكمال اعضاء مجلس الادارة بالاعضاء المعينين كخبراء ومندوبى الهيئات.

وتضم اللجنة كلا من : عادل ياسين وسيد عبدالعال وحسين فتحى وجمال عبدالعال وفاروق الازهرى من الاعضاء المنتخبين، كما تضم ٣ اعضاء من ابناء اللعبة وهم هادى فهمى وحسن عشبة ومحمد حسن..

وستكون اول الموضوعات المعروضة على اللجنة الجديدة هي احداث الشغب التي حدثت بعد مباراة الزمالك وبورسعيد في الدورى الممتاز والتي انتهت بفوز بورسعيد.

السحراوى رئيسا لبعثة الرماية في البرتغال

كتب عماد يونس :

قرر مجلس ادارة اتحاد الرماية برئاسة اللواء منير ثابت رئيس الاتحاد تشكيل بعثة منتخب مصر المسافرة الى البرتغال ... اول مايو للاشتراك في البطولة التمهيدية لبطولة كاس العالم لحملة العلم والتي ستقام بلشبونة ... محمد صفى السحراوى رئيس ... مجلس ادارة الاتحاد والاعضاء ايهاب نصر – عادل ... محمد قيس – عمران ...

الجدير بالذكر ان هذه البطولة تعتبر ضمن البطولات التمهيدية لبطولة كاس العالم، من المنتظر ان ... من مصر على احد المراكز ... وهما محمد قيس وايهاب نصر لحصولهما على ٤٥/١٤٣ ... بطولة تمهيدية اقيمت في المكسيك الشهر الماضى كما يدخل في المنافسة اللاعب ... والحاصل على ٤٥/١٤٢.

الجدير بالذكر ايضا ان الفريق المصرى ياتى ترتيبه السادس ضمن ٣٢ فريقا قبل بداية هذه البطولة

اتحاد الكرة يطلب الكاس من الزمالك

طلب اتحاد الكرة من ادارة نادى الزمالك امس الاول سرعة ارسال الكاس الى مقر الاتحاد بالجبلاية لكى يتسنى لاتحاد الكرة تجهيزه قبل المباراة النهائية لبطولة كاس مصر تمهيدا لتسليمه للفريق الذى سيفوز بالبطولة لهذا الموسم.

الريـاضـة

يقدمها زكى محمد زكى

الاتحاد الافريقى لكرة القدم يقرر: استبعاد الزمالك من بطولة الأندية أبطال الدورى

وايقاف ابراهيم يوسف وأشرف قاسم وحمادة عبد اللطيف وعفت نصار وأحمد رمزى ونبيل محمود

كتب عبد الحى الشافعى :

قررت اللجنة المنظمة للاتحاد الافريقى استبعاد نادى الزمالك من مسابقة كاس الاندية الافريقية لابطال الدورى الخامسة والعشرين، وايقاف كل من ابراهيم يوسف واشرف وحمادة عبد اللطيف وعفت نصار ونبيل محمود واحمد رمزى لاعبى الزمالك من كل مسابقات الاتحاد الافريقى حتى موعد اجتماع اللجنة القادم المقرر انعقاده بالقاهرة في ١٨ سبتمبر القادم حيث اتخذ خلال ذلك الاجتماع قرار نهائى بشانهم، وذلك لتسببهم في ايقاف مباراة الموردة السودانى والزمالك التي جرت مؤخرا بالخرطوم في الدور ٣٢ للبطولة الافريقية لابطال الدورى والتي انهاها الحكم بعد الدقيقة الحادية عشرة من الشوط الثانى ولم يستكملها بسبب اعتراض لاعبى الزمالك على قرار حكم المباراة الاثيوبى بطرد ابراهيم يوسف.

وقد اوضحت اللجنة المنظمة للاتحاد الافريقى في ذكرها اسباب هذه العقوبات أن لاعبى الزمالك تسببوا في ايقاف هذه المباراة بعد ٥٦ دقيقة اثر قيامهم بالاعتداء على حكم المباراة، كما قررت اللجنة رفض احتجاج نادى الزمالك شكلا وموضوعا، حيث تبين للجنة ان سلوك لاعبى وادارى نادى الزمالك كان العامل الاساسى في عدم استكمال المباراة.

وقررت اللجنة ايضا الاحتفاظ بحقها في فرض عقوبات اخرى على نادى الزمالك ولاعبيه المخطئين خلال اجتماعها القادم في ١٨ سبتمبر ١٩٨٩.







ابراهيم يوسف ● احمد رمزى عفت نصار

الترسانة مع المنتخب العسكرى وديا قبل السفر الى العراق

تجرى حاليا مشاورات مكثفة بين فريقى الترسانة والمنتخب العسكرى لاقامة مباراة ودية بين الطرفين قبل سفر الترسانة الى العراق لاداء عدة مباريات هناك بمناسبة عيد ميلاد الرئيس صدام حسين.

من جهة اخرى تم الغاء مباراة الترسانة والاوليمبى الودية في كرة القدم، والتي كان مقررا اقامتها امس الثلاثاء، وذلك بسبب اصرار النادى الاوليمبى على الحصول على ايراد المباراة كاملا.

صرح بذلك محمد ابو العز المدير الفنى للفريق الاول لكرة القدم بنادى الترسانة.

وفي اطار استعداد الترسانة لمباراة المحلة في دور الثمانية لكاس مصر، التقى الترسانة يوم الجمعة الماضى في مباراة ودية مع النادى المصرى، وفاز فيها المصرى ٢/٣، وقد اشرك ابو العز عددا كبيرا من الناشئين لتجربتهم، كما التقى الترسانة مع فريق القوات الجوية يوم الاحد الماضى، وانتهت المباراة بفوز الترسانة ٢/صفر.

منتخبا المشرق والمغرب العربى للكرة في القاهرة ٢٢ مايو

يصل القاهرة يوم ٢٢ مايو القادم فريقا المشرق والمغرب العربى الكرويان اللذان يشاركان في الاحتفال باليوم الاوليمبى العربى الاول الذى تستضيفه القاهرة في اواخر مايو. حيث يبدا الفريقان تدريباتهما استعدادا للمباراة الودية بينهما يوم ٢٧ مايو في اطار الاحتفال.

يد الأهلى بدون ملعب للتدريب !

تواجه فريق كرة اليد بالنادى الاهلى مشكلة في التدريب استعدادا لمباريات الدورى، حيث رفض اتحاد الشرطة الرياضى تدريب الفريق على صالته المغلقة، كما اعتذر الاتحاد العسكرى لانشغال صالته بصورة مستمرة بتدريبات فرق الطائرة للاندية المشتركة بالدورة السداسية. ويبحث المسئولون بجهاز كرة اليد بالاهلى على ملعب مناسب لتدريب الفريق. وخاصة مع انشغال الاندية بالدورات الرمضانية في الوقت الحالى، ومن افضل الملاعب المرشحة لتدريب الاهلى ملاعب هليوبوليس او الطيران. وسيكون البديل الاضطرارى لتدريب الفريق هو ملعب الاهلى نفسه رغم بدء الانشاءات الخاصة بالصالة المغلقة

عصام بهيج

غدا الزمالك ومصر للطيران وديا في كرة القـدم

تقام في التاسعة مساء غد «الخميس» بملعب الزمالك الفرعى المباراة الودية في كرة القدم بين فريقى الزمالك ومصر للطيران. في اطار استعداد الزمالك لمباراة الاهلى في دور الثمانية لكاس مصر.

ويعتمد عصام بهيج المدير الفنى للكرة بالزمالك على تجربة الناشئين في مباراة مصر للطيران لتثبيت اقدامهم مع الفريق الاول..

وكانت قد تاجلت مباراة الزمالك والمصرى في اعتزال نجم المصرى «اينو» والتي كان مقررا اقامتها اليوم وذلك بسبب انشغال التليفزيون وعدم الاتفاق على اعلانات المباراة.

إعداد تشكيلات أجهزة الطائرة واليد والسباحة بالأهلى

يتم حاليا بالنادى الاهلى تجهيز تشكيلات الاجهزة الادارية والفنية للعبات الكرة الطائرة وكرة اليد والسباحة وعقب الانتهاء من تشكيلها. والذى ينتظر ان يكون بعد انتهاء الموسم الحالى بالنسبة للكرة الطائرة وكرة اليد. ستعرض على مجلس ادارة الاهلى للاعتماد.

الجدير بالذكر انه تم مؤخرا الانتهاء من تشكيل الاجهزة الخاصة بتنس الطاولة والعاب القوى والكاراتيه، وسيتم عرضها على الاجتماع القادم للمكتب التنفيذى للاعتماد.

محمد رمضان فى ألمانيا اليوم للعلاج

يغادر القاهرة في الساعة التاسعة صباح اليوم متوجها الى المانيا الغربية محمد رمضان نجم هجوم نادى الترسانة والمنتخب القومى بصحبة الدكتور محمد عبدالرحمن طبيب المنتخب، وذلك في رحلة علاج من الاصابة التي لحقت به، حيث يشكو من الام مبرحة وتورم في عضلة الفخذ العلوى بالقدم اليمنى.

وسوف يتم عرض رمضان على الدكتور هيس طبيب المنتخب الالمانى.

من ناحية اخرى غادر القاهرة امس متوجها الى المانيا لنفس السبب علاء ميهوب نجم خط وسط النادى الاهلى والمنتخب القومى، وذلك بصحبة فايتسا المدير الفنى للفريق الاول لكرة القدم بالاهلى، حيث سيتم عرضه في الساعة الخامسة مساء اليوم على الدكتور هيس طبيب المنتخب الالمانى الذى سيقرر ان كانت اصابته تحتاج الى عملية جراحية لاستئصال الغضروف من عدمه.

ومن المنتظر ان يعود فايتسا مدرب الاهلى غدا الخميس الى القاهرة بعد ان يحصل على تقرير من الدكتور هيس بحالة علاء ميهوب وماإذا كان يحتاج لاجراء العملية

على قنديل:

مصاريف لجنة الحكام ٥٨ ألف جنيه فقط.. وليس مائة ألف على رقابة المباريات!

أرفض مبدأ التعيين للجنة الحكام.. وأطالب بالانتخاب



على قنديل



مازال الوضع مجهولا بالنسبة لمصير لجنة الحكام الرئيسية الحالية باتحاد الكرة برئاسة على قنديل وهل ستستمر هذه اللجنة في مهامها في تسيير شئون التحكيم ام سيتم تشكيل لجنة جديدة للحكام، وهل هذه اللجنة الجديدة ستختار بالتعيين ام سيتم انتخاب اعضائها بالكامل من قبل حكام اللعبة ام سينتخب بعض الاعضاء وسيتم تعيين البعض الاخر.

وحتى الآن ورغم الزعم بان اللجنة الحالية ستستمر في مهمتها حيث سيصدر مجلس ادارة الاتحاد قرارا بتعيينها فان ذلك غير مؤكد لان مجلس الادارة اذا كان يرغب باجماع اعضائه في بقاء اللجنة الحالية للحكام لكان من الممكن ان يصدر قرارا بذلك في اجتماعه الاول. ولكن اكتفى مجلس الادارة باصدار قرار بان تستمر اللجنة الحالية للحكام حتى انتهاء مباريات بطولة كاس مصر ورغم انه قام في الاجتماع بتشكيل معظم اللجان وبحيث لم يبق فقط سوى تشكيل اللجنة الفنية التي عهد برئاستها للكابتن عبده صالح الوحش الذى سيقوم بتشكيلها ولجنة الحكام الرئيسية.

ومن اجل استيضاح الامور التقت «الوفد» بعلى قنديل رئيس لجنة الحكام الذى صرح بان لقاءه مؤخرا مع اللواء فاروق ابوالعز رئيس الاتحاد لم يكن بخصوص بحث موضوع كيفية تشكيل اللجنة ولكنه طلبنى في مكتبه لكى نعرض عليه الموقف الراهن بالنسبة للملفات والادوات الخاصة باللجنة والتي تقوم اللجنة حاليا باعدادها على الوجه الاكمل لتسليمها لمن سيتولى المهمة في اللجنة القادمة، وكذلك عرضت عليه التقارير المتعلقة بانجازات لجنة الحكام واعمالها على مدار الموسم ومنذ توليها المسئولية وحتى الآن ولكى يقوم مجلس ادارة الاتحاد بالاطلاع على هذه التقارير، وكذلك سيتم تقديم عشرة تقارير عن اعمال تلجان العشر لحكام مختلف المناطق والذى وصلنا منها حتى الآن خمسة تقارير من قبل خمس مناطق وننتظر ايضا تقارير المناطق الخمس الباقيه. كما عرضنا على اللواء فاروق التقرير السنوى الشامل للنواحى الادارية والمالية والثقافية التي نفذتها اللجنة على مدار العام الماضى.

وبالنسبة للتقرير المالى فقد قام على قنديل بعرضه معلقا على الاتهام الذى وجه الى اللجنة من قبل البعض والخاص بصرف مائة الف جنيه في بند مراقبة المباريات حيث تم اتهام اللجنة بانها صرفت مائة الف جنيه عن ٧٥ حكما قاموا بمهمة مراقبة المباريات على مدار الموسم المنتهى

وقد اوضح على قنديل في رده على الاتهام بان جملة المبلغ التي صرفتها اللجنة بشكل عام وحتى ٢٨ مارس الماضى موعد انعقاد الجمعية العمومية لاتحاد الكرة بلغ ٥٨٫٧٥٠ جنيها وان جملة المنصرف من هذا المبلغ في بند انتقالات وبدلات مراقبى المباريات بلغ ١٠٤٧٠ جنيها من ١٥ الف جنيه مخصصة لهذا الغرض فكيف يقال ان اللجنة صرفت مائة الف جنيه على رقابة المباريات.

واكد على قنديل بان مبلغ الـ٥٨ الف جنيه الذى قامت اللجنة بصرفه على مدار موسم كامل يتضمن ٢٠ الف جنيه مصروفة للمناطق بواقع الفى جنيه لكل منطقة وتسعة الاف جنيه دفعتها اللجنة للمجلس الاعلى للشباب والرياضة نظير اقامة معسكر الحكام بالجنس وتركيب تليفون باللجنة تكلف ٣ الاف جنيه وحفل تكريم الحكام القدامى تكلف ٣ الاف جنيه ومعسكر اعداد المراقبين والمحاضرين الذى اقيم بالاسكندرية شاملا الاقامة لمدة اسبوع لعدد ٥٧ فردا ومعيشة كاملة تكلف ثلاثة الاف جنيه، اضافة الى مطبوعات باللجنة بلغت قيمتها اربعة الاف جنيه.

وتساءل على قنديل كيف تتهم اللجنة بصرف مائة الف جنيه على بند رقابة المباريات في حين ان اجمالى الانفاق بالنسبة للجنة على مدار الموسم بلغ ٥٨ الف جنيه فقط.

واضاف على قنديل بانه هو ولجنته الحالية يرفضون رفضا باتا مبدا وجودهم عن طريق التعيين وانهم يسعون ويطالبون بضرورة اجراء الانتخابات لاختيار اللجنة الجديدة حتى يكون المسئولون عن لجنة الحكام الرئيسية متواجدين في مهامهم برغبة القاعدة العريضة للحكام وليس تبعا لامزجة وهوى اى فرد ولذلك فلابد من ان يدعو اتحاد الكرة للانتخابات بالنسبة للجنة الحكام.

وقال على قنديل انه يفضل الا تكون هناك ترشيحات وتربيطات انتخابية ويفضل الا تكون هناك انتخابات عن طريق ترشيح بعض الاسماء لدخولها وخلافه وانما على الحكام ان يحددوا بدون حرج وبدون ترشيحات – عند اجراء الانتخابات – اسماء الحكام الدوليين المتقاعدين الذين يرغبونهم كاعضاء اللجنة لان الحكام يحفظون جيدا اسماء الحكام المتقاعدين الدوليين ويحفظون تاريخ كل منهم واعماله وقادرون على اختيار الاصلح من خلال استفتاء يدون كل حكم فيه مثلا اسماء الحكام الثلاثة الذين يرغبهم في اللجنة اذا كانت الانتخابات ستركز على وجود ثلاثة منتخبين واثنين من المعينين او يبدى رغبته في اختيار خمسة حكام اذا كانت اللجنة ستشكل عن طريق خمسة اعضاء بالانتخاب ويتم ذلك بدون ان يرشح احد نفسه في الانتخابات وانما تعد قائمة للحكام الذين لهم حق التصويت باسماء جميع الحكام المتقاعدين الدوليين ويحدد كل حكم منهم من يريده لادارة شئون التحكيم وبلا اى قدر من الحرج فلهم ان يتولى الامور الاصلح والمفيد.

المنتخب القـومى يواجـه مأزقـا صعبا :

إصابة حسام حسن والكاس وعبدالرسول بعد ايقاف لاعبى الزمالك

١٧ لاعبا فقط أمام الجوهرى يخوض بهم لقاء أثيوبيا

كتب أحمد اسماعيل :

يؤدى الفريق القومى الاول لكرة القدم تدريبه اليوم على الملعب الرئيسى لاستاد القاهرة تحت الاضواء الكاشفة يركز خلاله الجوهرى على النواحى التكتيكية التي سيبنى عليها خطته. وعلى ضوء المتغيرات الجديدة التي طرات على الفريق بحرمان جهود ثلاثة من اكفا لاعبيه وهم احمد رمزى واشرف قاسم وعفت نصار. الذين تم ايقافهم من قبل الاتحاد الافريقى ضمن لاعبى الزمالك. بالاضافة الى اصابة حسام حسن بكدمة شديدة في مفصل القدم اليمنى في تدريبات مساء امس الاول الى كرة مشتركة مع هشام يكن. ويبذل الجهاز الطبى محاولات مكثفة ليتمكن اللاعب من المشاركة في مباراة اثيوبيا الثانية والحاسمة يوم الجمعة القادم في تصفيات كاس الامم الافريقية وان كان يبدو ذلك صعبا لشدة اصابته.

في الوقت نفسه طرا تحسن على حالتى احمد الكاس وهشام عبد الرسول وان لم يتاكد بعد اشتراكهما في المباراة. وكان الكاس قد اصيب بشد في العضلة الخلفية اثر تصديته لضربة جزاء في التدريبات كما اصيب هشام عبد الرسول بشد في العضلة الامامية ايضا

هذا وقد انضم الى تدريبات مساء امس مجدى عبد الغنى لاعب مصر المحترف بعد عودته من البرتغال مساء امس الاول بعد ان ادى مباراة فريقه بيرامار امام الف او اس احد اندية المقدمة هناك وانتهت المباراة بالتعادل ١/١ احرز مجدى هدف التعادل لفريقه ليصبح رصيده تسعة اهداف في حين يبلغ رصيد الهداف حتى الآن ١٤ هدفا.. وسوف يستمر مجدى في القاهرة لمدة ١٠ ايام هي مدة ايقاف الدورى البرتغالى.

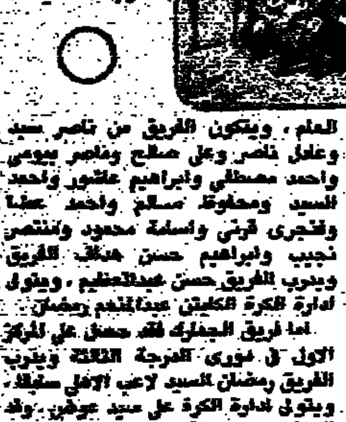
وقد تحسنت حالة كل من هانى رمزى وعبد الجليل وطارق سليمان وتاكد اشتراكهم في المباراة.. بذلك لا يكون امام الجوهرى سوى ١٧ لاعبا من بينهم ثلاثة حراس مرمى سيتم منهم تشكيل المباراة.

وعلمت «الوفد» ان الجوهرى اجرى عدة اتصالات ببعض اللاعبين من خارج المعسكر للوقوف على مستواهم الفنى والبدنى لاحتمالات الاستعانة بهم في المباراة وياتى في مقدمتهم محمود المشاقى

من ناحية اخرى يؤدى المنتخب الاثيوبى مرانا صباحيا اليوم على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة كما يؤدى مرانه الرئيسى في السابعة من مساء اليوم بالملعب الرئيسى قبل مران الفريق القومى. وكانت بعثة المنتخب الاثيوبى قد وصلت الى القاهرة بعد ظهر امس مكونة من ٢٩ فردا من بينهم ١٨ لاعبا وصحفيين مرافقين وسوف تغادر القاهرة يوم الاحد القادم عائدة الى بلادها.

اما عن ترتيبات المباراة فيعقد باستاد القاهرة مؤتمر تنظيمى دعا اليه المهندس مصطفى البحيرى مدير عام الاستاد ويحضره مندوبون عن الامن واتحاد الكرة وهيئة النقل العام. كما تقرر اخلاء الملعب الرئيسى من اى تدريبات غدا الخميس لتجهيزه لمباراة الجمعة. وقد تقرر ان يؤدى الفريق الاثيوبى تدريباته صباح غد على الملعب الفرعى ويؤدى فريقنا القومى اخر تدريباته مساء غد على الملعب الفرعى ايضا.

ويصل اليوم الى القاهرة طاقم الحكام السودانى الدولى بقيادة جاسم الله المكلف بادارة المباراة. وقد ارسل المراقب المغربى محمد بن على ما يفيد تاجيل وصوله الى غد بدلا من اليوم.



لقطة من تدريب المنتخب القومى مساء امس استعدادا لمباراة اثيوبيا

لاعبو الزمالك الدوليين الموقوفين يلعبون في تصفيات كاس العالم

صرح مصدر مسئول بالاتحاد الافريقى لكرة القدم بان عقوبة لاعبى الزمالك الدوليين (عفت نصار، اشرف قاسم، احمد رمزى) لن تسرى الا على المباريات التي ينظمها الاتحاد الافريقى واولها مباراة مصر واثيوبيا يوم الجمعة القادم في تصفيات كاس الامم. اما بالنسبة لمباريات تصفيات كاس العالم مع كينيا وليبيريا ومالاوى فيحق لهؤلاء اللاعبين اللعب حتى موعد اجتماعات الاتحاد الافريقى في سبتمبر القادم، والتي على ضوئها ستحدد مدة العقوبة ويتم رفعها للاتحاد الدولى.

زامبيا تهزم موزمبيق ١/صفر في تصفيات الامم الافريقية

فاز منتخب زامبيا لكرة القدم ١/صفر على منتخب موزمبيق في مباراة الذهاب التي اقيمت بينهما في موزمبيق.











عبدالاحد يفتتح نادى السلاح المصرى الاحد القـادم

يفتتح د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة يوم الاحد القادم نادى السلاح المصرى بعد تجديده.. من ناحية اخرى عقد المكتب التنفيذى لاتحاد السلاح اجتماعا امس الثلاثاء لبحث عدة موضوعات منها تشكيل اللجان المختلفة للاتحاد، الفنية والمسابقات والحكام والمدربين. والطبية والاعلام والعلاقات العامة. وبحث المكتب ايضا سياسة الاتحاد في السنوات الاربع القادمة من حيث الاشتراك في البطولات العالمية والعربية والدولية.

اليوم مركز شباب طرة والجمارك لتحديد أول منطقة القاهرة في دورى الدرجة الثانية



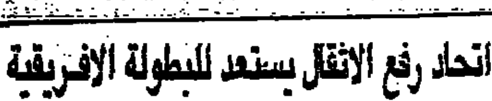
● فريق مركز شباب طرة الصاعد لدورى الدرجة الثانية

يلتقى اليوم «الاربعاء» بملعب نادى اسكو مركز شباب طرة وفريق الجمارك في المباراة النهائية لتحديد اوائل مجموعات المناطق، وتعتبر هذه اول مرة يشترك فيها فريق مركز شباب طرة في الدورى العام بعد صعوده لدورى الدرجة الثانية هذا العام، ويتكون الفريق من ناصر سيد وعادل ناصر وعلى صالح وناصر بيومى واحمد مصطفى وابراهيم عاشور واحمد السيد ومحفوظ سالم واحمد عطا وفتحى قرنى واسامة محمود ومنتصر نجيب وابراهيم حسن هتاف القريق ويدرب الفريق حسن عبدالعظيم، ويتولى ادارة الكرة الكابتن عبدالمنعم رمضان.

اما فريق الجمارك فقد حصل على المركز الاول في دورى الدرجة الثالثة ويدرب الفريق رمضان السيد لاعب الاهلى سابقا، ويتولى ادارة الكرة على سيد عوض. وقد قرر فتحى سلامة رئيس مصلحة الجمارك صرف مكافاة للفريق واقامة معسكر باحدى المدن الساحلية استعدادا للموسم الجديد.

القسخانى يهدد بالاعتزال!

يعانى القسخانى لاعب مصر وبطل ابطال العالم في كمال الاجسام من مشكلة الاستمرار في التدريب بسبب رفض وزارة التربية والتعليم الموافقة على انتقال اللاعب للعمل بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة حتى يستطيع التفرغ للتدريب. وكانت الوزارة قد وافقت على الندب فقط والى الآن لم يتم التعيين بنقل المجلس ومنذ عام ٨٧ والطلب المقدم من اللاعب للوزارة للموافقة محفوظ بالرغم من تاشيره د. عبدالاحد جمال الدين بالموافقة على انتقال اللاعب للمجلس. والامر يتطلب تدخل الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم لانقاذ اللاعب مما يعانيه ويؤثر على تدريبه.



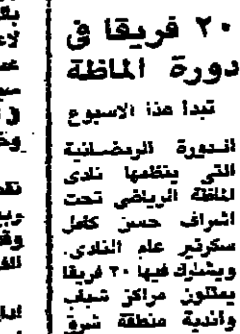
اتحاد رفع الاثقال يستعد للبطولة الافريقية

كتب اكرم عبدالغنى :

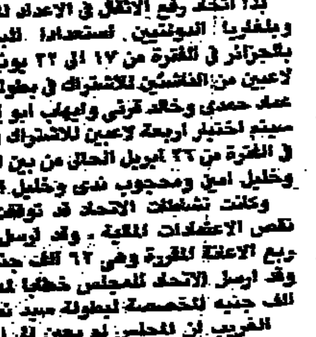
بدا اتحاد رفع الاثقال في الاعداد للاشتراك في بطولتى مصر وبلغاريا الدوليتين، استعدادا للبطولة الافريقية المقامة بالجزائر في الفترة من ١٧ الى ٢٢ يونية، وسيتم اختيار ثلاثة لاعبين من الناشئين للاشتراك في بطولة المجر الدولية من بين عماد حمدى وخالد قرنى وايهاب ابو اليزيد وناصر جلال، كما سيتم اختيار اربعة لاعبين للاشتراك في بطولة بلغاريا الدولية في الفترة من ٢٦ ابريل الحالى من بين اللاعبين رضا البطوطى وخليل امين ومحجوب ندى وخليل امين.

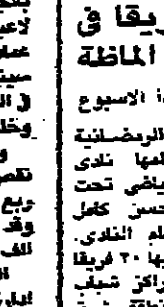
وكانت نشاطات الاتحاد قد توقفت الفترة الماضية بسبب نقص الاعتمادات المالية، وقد ارسل المجلس الاعلى للاتحاد ربع الاعانة المقررة وهى ٦٢ الف جنيه من ٢٤٨ الف جنيه، وقد ارسل الاتحاد للمجلس خطابا لمعرفة صرف مبلغ الـ ٥٠ الف جنيه المخصصة لبطولة سيد نصير الدولية.

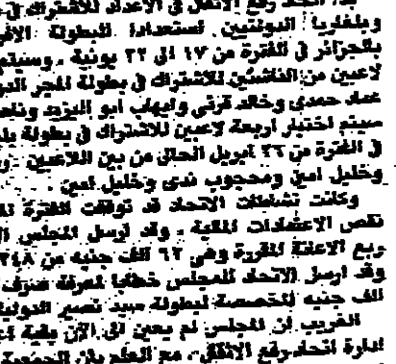
الغريب ان المجلس لم يعين الى الآن بقية اعضاء مجلس ادارة اتحاد رفع الاثقال، مع العلم بان الجمعية العمومية قد اجتمعت منذ اكثر من شهر والى الان لم يجتمع المجلس والبطولة الافريقية لم يبق عليها سوى شهرين فمن يدير الاتحاد ؟!

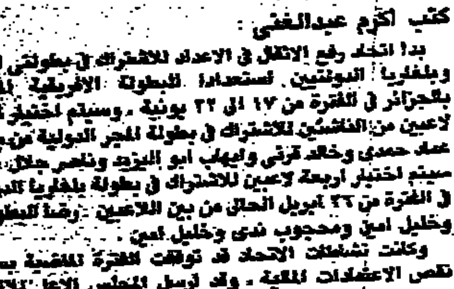


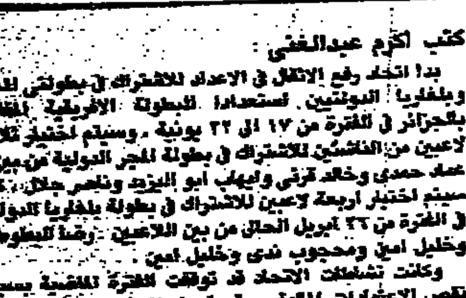


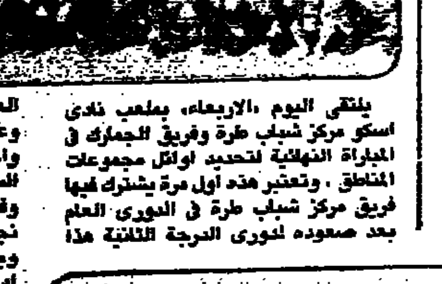








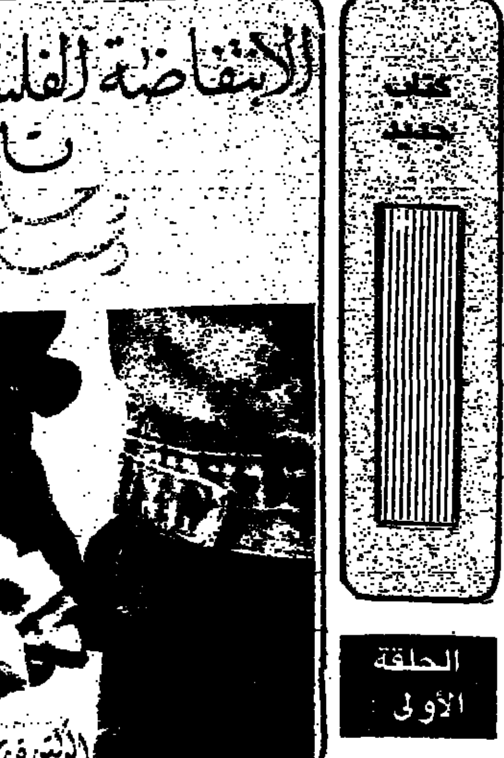




٢٠ فريقا في دورة المـاظة

تبدا هذا الاسبوع الدورة الرمضانية التي ينظمها نادى الماظة الرياضى تحت اشراف حسن كامل سكرتير عام النادى. ويشترك فيها ٢٠ فريقا يمثلون مراكز شباب واندية منطقة شرق القاهرة. تقام الدورة على الاضواء بنادى الماظة.

كتاب جديد



الحلقة الأولى

الانتفاضة الفلسطينية أمس واليوم وغدا

اى ورقة ولو قصاصة صغيرة تتناول بالحديث الثورة الفلسطينية او الانتفاضة وتقع بين يدى اخذها بحنان بالغ .. واكاد اضعها بين رموش العين .. بالاضافة الى تلك العلاقة الغريبة التي سرعان ما تنشأ بيني وبين هذه الورقة التي تحمل لى رياح الثورة الفلسطينية العظيمة .. وعبثا حاولت البحث عن تعليل مريح لتلك الحفاوة .. فلم اجد .. واخيراً استقر الراى عندى .. ان السبب هو في البداية والنهاية يتعلق برغبة شعب اسير . ذاق مرارة الهوان يريد ان يتخلص من عذاب الاسر وبغض هذا الهوان

والحقيقة انني لم اشغل البال كثيرا في البحث عن السبب طالما ان الهدف نبيل والشعور إنساني في اعلى مراتبه .. لذا حينما وصلني كتاب الدكتورة رشيدة مهران والتي خصصته بجميع اوراقه للحديث المهم عن الانتفاضة الفلسطينية تاريخ وحاضر ومستقبل .. انزلته عندى منزلة طيبة .. واحتضنته .. واصطحبته معي اينما اذهب .. واحتفلت بما جاء به احتفالا خاصا .. واردت ان يشاركنا القارىء العزيز هذه الحفاوة وهذا التكريم . فتوكلت على الله من اجل تقديم كل ما جاء به في حلقتين اعرضهما هنا .. فليسمح لى القارىء ان ابدأ معه رحلتي عبر هذا العرض والتقديم .. وليكن عند حسن ظني من تقبله الدعوة للمشاركة في هذا التكريم .

على هامش التاريخ لمن يريد أن يتذكر

أول انتفاضة فلسطينية استخدمت الحجارة قامت عام ١٩٢٠

أسرار الثورة الفلسطينية الكبرى التي أشعلت الحماس العربي كله

ياسر عرفات نجح في دخول إسرائيل عدة مرات بعد حرب ١٩٦٧

الكتاب في سطور قليلة

يحمل غلاف الكتاب .. لوحة نتوقف امامها كثيرا .. لانها تحمل كل سمات الثورة الفلسطينية والانتفاضة التي زلزلت كيان الوجود الصهيوني .. هذه السمات تتلخص في كومة من الحجارة يحملها شاب فلسطيني ليقذف بها رؤوس اليهود حتى تطير ويتخلص من شرهم ! ثم تطالعك في الصفحة التي تلي الغلاف مباشرة صورة للزعيم الفلسطيني الراحل ابو جهاد وعبارة قوية تقول «شهيد الانتفاضة وروحها الباقية» ولابأس ان نقلب صفحات الكتاب لنعرف طريق البداية ونضع ايدينا على اهم ما جاء به ليحظى بشرف التقديم خلال هذا العرض وعلى هذه الصفحة .

وقبل ان نبدأ رحلة التفصيل والتفسير يقول الفهرس : ان الكتاب عبارة عن ثلاثة ابواب استغرقت كل اوراق الكتاب الذي بلغت ثلاثمائة صفحة ولعل تركيزنا هنا سوف يكون على البابين الأول والثاني باعتبارهما المفتاح الذي ابحث ونبحث عنه جميعا : لنعرف الشيء الكثير عن تلك الانتفاضة او ثورة الحجارة التي حيرت كل العالم وفرضت احترام العدو قبل الصديق .

على هامش التاريخ

حين نقلب صفحات الباب الأول من الكتاب الذي بين ايدينا نكتشف انه يحتوي على ثلاثة فصول كلها تدور حول معنى واحد هو الانتفاضة الفلسطينية ومن اين بدأت ؟! ولاشك ان ذلك يوحي بانه سيكون لنا معه العديد من الوقفات خلال لقطات التاريخ . لنعلم لولا بجذور الجهاد الفلسطيني في الارض المحتلة حيث الثورات الفلسطينية المتعاقبة وحتى تأسيس حركة التحرير الوطني «فتح» ومولد الثورة الكبرى . ثم انتقال العمل العسكرى الفدائي إلى الأرض المحتلة بعد الخروج الفلسطيني من لبنان عام ١٩٨٢ . ايضاً سيكون لنا وقفة طويلة مع دور منظمة التحرير في تفجير ودعم هذه الانتفاضة .

والكاتبة مشكورة تحاول جاهدة ومن خلال الوثائق ان تنقل إلينا جذور الكفاح الفلسطيني منذ بداية ظهور النوايا الطامعة لليهود في فلسطين .. وعن البداية تقول : «ان تاريخ فلسطين الحديث يشكل في التاريخ الانساني ملحمة حق وبطولة وصمود وفداء وارتباط الانسان بارضه الى درجة الموت ومهما بعدت بينه وبينها المسافات او حتى لو لم تطأ اقدامه من قبل او نظرت عيناه سماءها» .

وللامانة في العرض سيكون لنا مع المؤلفة الدكتورة رشيدة مهران وقفات قد تطول او تقصر على ناصية التاريخ لنتعرف او على الاقل لنتذكر معها هذا التاريخ الفلسطيني المشرف .

البداية .. حركات الاستعمار

لقد اكتسب الشعب الفلسطيني الطبيعة المقاومة حين اتضحت اطماع اليهود في ارضه عندما بدأ الاستعمار الغربي للوطن العربي بدءا من حملة نابليون على مصر والشام عام ١٧٩٨ وزادت اهمية موقع فلسطين بحفر قناة السويس وفتحها للملاحة عام ١٨٦٩ . وتآمرت بريطانيا على احتلال مصر . كما ارادت ان تحمي هذه القناة باعلان انتدابها على فلسطين بعد انتصار الحلفاء في الحرب العالمية الأولى . كما واصلت بريطانيا تآمرها بان سهلت للصهاينة استعمار فلسطين واستيطانها وإنشاء الكيان الصهيوني !!

وكما ذكرت سابقا فلن استطيع ان افرد كل

الكتاب :
الانتفاضة الفلسطينية تاريخ وحاضر ومستقبل
المؤلف :
الدكتورة رشيدة مهران
عرض وتقديم :
حنفي المحلاوى

هذه المساحة للحديث عن تاريخ الغزوة اليهودية لفلسطين ودور الأهالي في المقاومة ورفض هذا الاحتلال . إلا انني ساحاول جاهدا ان اشير الى لقطات تاريخية على سبيل التذكر قبل الدخول في تفاصيل الانتفاضة .. لان هذا التاريخ مرتبط بحق بظهور هذه الانتفاضة التي هي محل حديثنا خلال هاتين الحلقتين من العرض والتقديم .

●● حين نبتت الفكرة الصهيونية وبدأت الخطوات العملية لتمكينها من ارض الواقع ووقعت الهجرة الصهيونية الأولى عام ١٨٨٢ بدأ العرب يفتحون اعينهم واستنفرت الطبيعة الفلسطينية المقاومة .

●● بدأت الصدامات المسلحة بين الفلاحين العرب والغزاة الصهاينة عام ١٨٨٦ عندما هاجموا قراهم المغتصبة التي اجلوا عنها رغم ارادتهم .

●● في شهر نوفمبر ١٩٠٩ تم تشكيل منظمة محلية مهمتها الحيلولة دون بيع الاراضي لليهود .

●● وفي عام ١٩١٠ اصبح هذا الطلب عاما بالفعل واصبحت المعارضة عربية وفلسطينية ومما ادى الى تقويتها انعقاد اول مؤتمر عربي في باريس .. كان من اهم نتائجه امتلاء النفوس بمشاعر الثورة والعداء لهؤلاء الذين جاءوا يسلبون الأرض .

●● ومع اقتراب وقوع الحرب العالمية الأولى كان لابد من ان يجرى ترتيب الأوضاع .. حيث كانت الفكرة الصهيونية قد ارست نواياها على ارض فلسطين بحلول عام ١٩١٤ وهو عام الحرب .

●● معاهدة سايكس بيكو عام ١٩١٥ ثم وعد بلفور في ٢ نوفمبر ١٩١٧ والذي ينص على انشاء وطن قومي لليهود .

الفلسطينيون ينتفضون

وكما كان لنا وقفات قصيرة من اشارات التاريخ الفلسطيني ايضاً سنفرد هنا الحديث عن بدايات الانتفاضة الفلسطينية .. وكيف كان لها السبق في مقاومة الاحتلال الانجليزى والرغبة الصهيونية في ابتلاع الارض المقدسة كوطن لليهود .. وعن هذه البداية تقول المؤلفة : «.. وبعد اصدار وعد بلفور اطلقت بريطانيا لنفسها العنان بكل ما يخص فلسطين واصبحت هي الدولة الوحيدة الملتزمة بتنفيذ هذا الوعد واتخاذ كل التسهيلات اللازمة لاقامة الوطن القومي لليهود» بجانب ذلك تقول : «ان فترة الانتداب البريطاني تعد من اسوأ الفترات من حيث اعمال العنف المتبادل والخيانة والانحياز والتآمر .. اذ زادت الاحوال سوءا في فلسطين وابتليت البلاد بنوع جديد من الاحتلال .. كما اصبحت البلاد مرتعا للارهاب الصهيوني» .

وليسمح لى القارىء ان اركز له تاريخ الانتفاضة الفلسطينية منذ هذا التوقيت في نقاط .. وحتى نصل معا الى الحديث عن الثورة الكبرى .. ثورة الحجارة .

●● شهدت الانتفاضة الفلسطينية الاولى عام ١٩٢٠ في شكل مظاهرات معادية للصهيونية على اثر الاعلان عن وعد بلفور المشئوم .. هذه المظاهرة شارك فيها ٤٠ الف مواطن بقيادة الشيخ موسى كاظم الحسيني .

●● في الثامن من شهر مارس عام ١٩٢٠ ايضاً قامت مظاهرة كبيرة اخرى بطريقة عنيفة خاصة وانه في اليوم الاول من نفس الشهر قامت مجموعتان مسلحتان من الفلسطينيين بهجوم كبير على مستوطنتين قرب الحدود السورية .

●● لجأ الفلسطينيون ولاول مرة للحجارة كسلاح ضد الصهاينة الذين كان اغلبهم مسلحين بالبنادق ولجأ بعضهم إلى اطلاق النار .

●● في شهر مايو عام ١٩٢٠ تفجرت في مدينة يافا انتفاضة هائلة وصلت الى حد تسميتها ثورة يافا على اثر تزايد الهجرات اليهودية .

●● في عام ١٩٢٩ سجلت الاحداث التي وقعت تحت اسم الانتفاضة الشعبية الثانية والتي قامت ضد التحديات التي قام بها اليهود لاستثارة الفلسطينيين وجرح مشاعرهم الدينية .

●● السنوات الواقعة بين عامي ٣٠ و ٣٦ لم تكن هادئة . فقد تميزت بانتفاضات متعددة ووقوع صدامات وظهور زعمات فلسطينية .

الثورة الكبرى

●● وعندما جاء عام ١٩٣٦ هبت ثورة عارمة عمت جميع انحاء البلاد الفلسطينية وقد دأب الكتاب والمؤرخون على تسميتها بالثورة الكبرى . حيث كان كل ما جرى منذ عام ١٩٣٠ تمهيدا لهذه الثورة التي انتفض فيها الوطن الفلسطيني من ادناه الى اقصاه . وربما تميزت هذه الانتفاضة ايضاً علاوة على قوتها وامتدادها بالوجود العربي الذي اضفى على القضية كلها الصبغة العربية .

ففي شهر ابريل من عام ١٩٣٦ وعلى اثر الاعتداءات الصهيونية على السكان الامنين وقتل العديد منهم . دعت اللجنة القومية التي تألفت في المدن والقرى الفلسطينية دعت الى استنكار اعمال الصهاينة التعسفية .. وتناول الاضراب جميع مظاهر العمل التجاري والصناعي والمدارس وعم الاضراب مختلف مظاهر العمل في البلاد . ودعت اللجنة العليا الى الاضراب الشامل .. وحددت مطالب البلاد الاساسية كما يلي :

- منع الهجرة اليهودية منعا باتا .
- منع انتقال الاراضي العربية إلى اليهود .
- إنشاء حكومة وطنية ومسئولة امام مجلس نيابي .

ولقد امتد لهيب هذه الثورة حتى عام ١٩٣٩ حين اعلنت الحرب العالمية الثانية وعلى اثر ذلك راحت هذه الثورة بكل تضحياتها وشهدائها وخسائرها المادية في طيات السكون الذي خيم على فلسطين مع تفجر الحرب العالمية !!

اليهود من ضحايا النازى !!

ورغم ان الثوار الفلسطينيين قد انهكهم طول القتال وشدة المجابهة مع السلطات البريطانية والعصابات اليهودية . الا ان النية كانت متجهة الى اعادة التسليح واستمرار الاعمال القتالية .. وحركات المقاومة وبعث روح الثورة من جديد ولكن الوقت كان قد فات وبحكم الظروف العصبية التي كان يحياها الثوار وقعت بينهم بذور الفتنة وكانت قواهم قد استنفدت طوال سنين الكفاح وما زاد الامر سوءا هو اختفاء القيادات المؤثرة سواء بالاستشهاد او الاضطرار الى الفرار .

بجانب ذلك فقد حان الوقت لتنفيذ المؤامرة بحذافيرها وساعد على ذلك انتهاء الحرب العالمية الثانية وهزيمة المانيا وظهور امريكا بكل وضوح على مسرح السياسة الدولية . ولذلك قامت لجنة امريكية انجليزية مشتركة عام ١٩٤٦ بزيارة فلسطين ودراسة اوضاعها من حيث الهجرة اليهودية ومسألة بيع الأرض واوصت هذه اللجنة للاسف بدخول ١٠٠ الف يهودي من ضحايا النازى الى فلسطين .. وكانت قراراتها بمثابة نكسة كبيرة لقضية الشعب الفلسطيني .. حيث اضاعت مكاسب الثورة والانتفاضة التي عادت من نقطة البدء !! وللاسف لقد ساعدت الولايات المتحدة الأمريكية على اقامة الدولة اليهودية على ارض فلسطين في نوفمبر عام ١٩٤٧ .

أمريكا وبريطانيا اتفقتا على تحويل فلسطين إلى ملجأ لليهود من ضحايا النازى ؟!



ثورة تقاوم

فلسطين واهلها بعد اعلان الدولة اليهودية

وكما نجحنا سابقا في اجمال تاريخ النضال الفلسطيني في نقاط .سوف نستمر في استخدام نفس الطريقة لإماطة اللثام عن بقية هذا التاريخ خاصة بعد الاعلان عن قيام إسرائيل ..

●● ففي عشية اعلان الدولة اليهودية تم اخراج مليون لاجيء فلسطيني من فلسطين إلى حدود البلدان العربية وبالذات لبنان والاردن وسوريا . وحين نجاح قرار التقسيم واقراره من الامم المتحدة رفض العرب ودفعت سبع دول عربية بجيوشها لتقاتل إسرائيل وتحرر فلسطين .

●● دخلت الجيوش العربية فلسطين وهي على درجة من الضعف والتفكك بحيث لم تنجح في تحقيق شيء وخرجت تجر اذيال الهزيمة والخيبة وقد ضاعت فلسطين من بين يدى سبع دول وجيوش عربية !!

●● كانت نكبة عام ١٩٤٨ ضربة قاضية لآمال الشعب الفلسطيني وضربة كبيرة لكل العرب حيث كان من اثارها زرع إسرائيل في قلب الوطن العربي .

●● تاخر انبثاق حركة ثورية تحررية الى عام ١٩٦٥ حين تكونت حركة «فتح» حركة التحرير الفلسطينية .. ولقد تاخرت هذه الحركة في الظهور على ارض فلسطين حيث مضت الستون بعد نكبة عام ١٩٤٨ والشعب الفلسطيني يتلمس موضع قدم في الشتات الذي دفع إليه .. اما من بقي في ارض فلسطين تحت الحكم الاسرائيلي فلم يكن ايضاً قد استطاع بعد ان يلتقط انفاسه !! ولقد استغرق الامر هذه السنوات الطويلة حتى تمكن الشباب الفلسطيني تنظيم نفسه والاقتراب من بعضه البعض في شكل تكتلات وتجمعات فلسطينية

حركة فتح والكفاح المسلح

كانت في البداية تتكون من عدد من الشباب المخلص الثورى .. الذي لم يتجاوز عددهم اصابع اليد وكان ابرزهم الزعيم الكبير ياسر عرفات .. ويعتبر ميلاد حركة فتح انتفاضة عظمى في حياة الشعب الفلسطيني الذي لم تذهب برشده فظاعة النكبة ولا الواقع الاليم لوجود الثورة في الشتات . كما قامت بجانب حركة فتح هذه بعض منظمات فدائية اخرى نادت كلها بتحرير فلسطين .. الا ان فتح تميزت عن غيرها باعلان استراتيجيتها الثابتة منذ انشائها وحتى الآن وهي اعتماد حرب شعبية طويلة الأمد لتحرير فلسطين .. والثورة حتى النصر .. ثورة فلسطينية عربية خالصة .

وبالنسبة لتوقيت اعلان قيام هذه المنظمة .. فقد تكونت في عام ١٩٦٤ بقرار قمة عربي وباقتراح من جمال عبدالناصر واقرت جميع الدول العربية على اقامة هذه المنظمة حتى تضمن تجمع الفلسطينيين باراضيها بصورة ظاهرة .. ومنذ عام ١٩٦٥ اعلن مبدأ الكفاح المسلح ونزل ياسر عرفات نفسه الى حدود فلسطين في اول دورية عسكرية تهاجم اسرائيل.. وكان ذلك ايذانا ببداية المقاومة الفلسطينية المنظمة ضد اسرائيل .



الحجر وشارة النصر

حظك اليوم

الحمل ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ :
اخبار سارة يحملها لك صديق قديم عليك .

الثور ٤/٢١ إلى ٥/٢٠
تتسع دائرة معارفك وتكسب الكثيرين لصفك .

الجوزاء ٥/٢٠ إلى ٦/٢٠ :
اجازة قصيرة تستمع خلالها بلحظات سعيدة مع الاسرة .

السرطان ٦/٢١ إلى ٧/٢١ :
لا تبحث عن المال بقدر ما تحاول ان تعثر على الرجال

الاسد ٧/٢٢ إلى ٨/٢٢
اجتهد ان تقطع اقصى مسافة في اقل وقت .

العذراء ٨/٢٢ إلى ٩/٢٢ .
الكلام المعسول غالبا اخره مر والعكس بالعكس

الميزان ٩/٢٣ إلى ١٠/٢٢
انتبه لما يحدث حولك ولا تكترث بصغير افعالهم .

العقرب ١٠/٢٣ إلى ١١/٢١ .
اعرف جيدا ان الانسان الاصيل لا يتكبر ابدا .

القوس ١١/٢١ إلى ١٢/٢١
استعدادك التام لمساعدة الغير يساوى فعل الخير .

الجدى ١٢/٢٣ إلى ١/٢١
حاول ان تفرح وتستمتع بكل يومك .

الدلو ١/٢١ إلى ٢/١٩
تحمل مسئوليات جساما انت اكثر من اهل لها .

الحوت ٢/٢٠ إلى ٣/٢١
إياك والغدر .. فهو كالزيت المغلى فوق الجروح

وحين قامت حرب ١٩٦٧ بين الدول العربية وإسرائيل والتي انتهت بتلك الهزيمة النكراء للدول العربية المشتركة فيها .. مثلت تلك الحرب هي الأخرى نكبة كبيرة في سلسلة النكبات التي حطت على الشعب الفلسطيني . اذ استولت اسرائيل على بقية الأراضي الفلسطينية بالضفة وقطاع غزة والقدس الشرقية . ولقد طالت الشعب الفلسطيني الخسارة الكبيرة بعد وقوع هذه الحرب حيث ضاعت بقية اراضيه ولكن حدث كاحد الفوائد القليلة للحرب ان تحقق اول التحام بين الثورة التي تكونت في الشتات وبين الشعب الفلسطيني في الداخل .

لقد نزل ياسر عرفات الى ارضه المحتلة لتحقيق هذا الالتحام ويرفع من روح الشعب المقهور .. ولقد استطاع في المدة التي قضاها متخفيا ان يبث الامل بين مواطنيه وان يجذبهم للثورة التي تمثل الأمل الوحيد لهم في النجاة وعندما اطمأن على ان الناس بخير وان الثورة بخير وعلى امكانية صمودها خرج كما دخل متخفيا دون ان يشعر به احد .. ومنذ ذلك اليوم لم يعد هناك فاصل بين ثوار الداخل والخارج . بل تم التنسيق بينهم واللقاءات المنتظمة ايضاً . وفي عام ١٩٦٨ وهو العام التالي للهزيمة كان الفلسطينيون ينشرون قواعدهم الفدائية على نهر الأردن .

المقاومة الفلسطينية في كل مكان

بعد ان نجح الفلسطينيون في نشر قواعدهم الفدائية على طول نهر الاردن كبداية عملية للمقاومة المسلحة للعدو الاسرائيلي، شنت اسرائيل هجوما كبيرا بقصد تدمير هذه القواعد .. وفي موقعة الكرامة . التي استمرت على مدى ١٥ ساعة تحطمت اسطورة جيش اسرائيل، حيث لم يتمكن هذا الجيش من تدمير هذه القواعد كما تم اول التحام بالسلاح الأبيض بين الفلسطينيين وبين جنود إسرائيل .. ولقد هزت معركة الكرامة هذه الوجدان العربي كله بعد ان كان قد انكسر تحت ثقل هزيمة ١٩٦٧ .. وقدمت الثورة الفلسطينية الى الجماهير العربية كامل جديد في رفع نير الهزيمة عن كاهل العرب . بالاضافة الى انها رفعت من روح الجماهير الفلسطينية في الداخل وانتعش فيها الامل بان هناك من يتولى القتال عنها في حركة منظمة وقيادة قوية . وانهال المتطوعون على حركة فتح بعد معركة الكرامة .. ولكن الثورة الفلسطينية انكفأت على نفسها بعد احداث الاردن الدامية عام ١٩٧٠ .. ومن بعدها خرجت قوات الثورة الفلسطينية من الاردن الى جبل الشيخ على الحدود بين لبنان وسوريا .. ولقد لجأت الثورة الى لبنان حيث حصلت على اتفاق القاهرة عام ١٩٦٩ والذى اتاح لها التواجد الشرعي على الاراضي اللبنانية . حيث كبرت المقاومة الفلسطينية وساعدها على القوة هذا المد الجماهيرى الكبير الذى احاطتها به جماهير الشعب اللبناني .. بالاضافة الى تركيز الثورة بشكل كبير في الارض المحتلة وخاصة في قطاع غزة .

العمل الفدائي والخروج من لبنان

وعندما خرجت قوات الثورة الفلسطينية من لبنان عام ١٩٨٢ ظن العدو الاسرائيلي انه قد قضى على القوة الضاربة لمنظمة التحرير بتفرق افرادها بين عدة دول عربية تبعد بها عن خط المواجهة معه .. ولكن منظمة التحرير قد بددت هذا الظن حين عمدت الى طريقة انبعاث ذكية فعززت وجودها الشرعي على ساحة السياسة الدولية ووجودها السياسي بالاستناد الى اتفاق عمان الذى خرج بها من متاهات العزلة بعد الخروج من لبنان . واثبتت فاعلية وجودها حين نقلت عملها العسكرى الى داخل الوطن المحتل . حيث نقلت ساحة المواجهة الى داخل فلسطين .

فقد شهدت الاراضي المحتلة خلال العامين ١٩٨٥ ـ ١٩٨٦ تصعيدا ملموسا للعمل العسكرى ضد الاحتلال . وحين كثفت اعمال المقاومة في داخل الوطن المحتل كان على القائمين عليها تغيير التعامل مع اجهزة امن متطورة تتسم بالحداثة والمهارة لذلك كان لابد من تطوير اسلوب العمل الفدائي ايضا !!

وإلى الحلقة القادمة

الكلمات المتقاطعة

مسابقة اليوم

افقيا :
١ـ من اعمال سوفكليس
٢ـ فيلم بطولة أم كلثوم ـ بقايا «معكوسة»
٣ـ موقعة تاريخية ـ ½ روما ـ من الوالدين
٤ـ لغة هندية «معكوسة» ـ ملك «معكوسة»
٥ـ افك «معكوسة» ـ حيوان خرافي ـ ½ هتلر
٦ـ وش ـ من الانبياء ½ توت
٧ـ سور ـ مجلة اطفال
٨ـ عاصمة ايطاليا
٩ـ متشابهان ـ لاعب كرة كاميروني
١٠ـ ممثلة مصرية

رأسيا :
١ـ قاهر نابليون
٢ـ ممثلة مصرية
٣ـ شحيحا ـ مدينة اردنية
٤ـ اجرك «معكوسة» ـ يتعامل بالربا
٥ـ هراء
٦ـ سياسي لبناني ـ رجاء
٧ـ حرف انجليزي ـ وحدة مسافات «معكوسة» ـ ½ يطلق
٨ـ متشابهان ـ يقسم
٩ـ من ابطال تاجر البندقية ـ للتفسير
١٠ـ سياسي وشاعر فرنسي .

حل مسابقة امس

تسمع وتشاهد اليوم

● صوت العرب
يستضيف برنامج «حديث على الهواء» في منتصف الليلة [illegible] الثقافة السابق ود. ناصر الدين الاسد وزير التعليم العالي بالاردن [illegible] الادب العربي بين المحلية والعالمية .
ويستضيف برنامج «دعوة على السحور» [illegible]

● الشرق الأوسط
يتناول برنامج «حكايات نجيب محفوظ» [illegible]

● البرنامج الثاني
[illegible]

على صفحات مع
فيلم: أقوى من الحياة

● تعرض القناة الأولى ٣,٣٠ عصرا فيلم «اقوى من الحياة» بطولة مريم فخر الدين وكمال الشناوي وعماد حمدي واخراج محمد كامل حسن المحامي . تدور احداث الفيلم حول «زينب» التي تتزوج من محسن بعد وفاة زوجها الاول الذي انجبت منه «حمدي» [illegible]

وفيلم: سانشو

● تعرض القناة الثانية في الساعة ٢,٣٠ ظهرا فيلم سانشو بطولة كيكس الن . تدور احداث الفيلم حول العجل الصغير الذي تولى مستر ملوكي رعايته في المزرعة التي تعمل فيها زوجته ماريه [illegible] ومع مرور الوقت يكبر العجل ويطلقون عليه اسم سانشو الذي يسبب لهم عدة مشاكل ويضطر الى تسليمه لمستر [illegible] صاحب المزرعة لرعايته وخلال رحلة القطار يحاول الهنود الحصول عليه .

● القناة الأولى ●

١٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٢,١٠ ابتهالات دينية
١٢,١٥ البرنامج الديني: بالله
١٢,٥٠ طبق رمضان: يتضمن طريقة اعداد سمك في الفرن ومهلبية .
[illegible]

القناة الثانية



ليلى طاهر

[illegible]

● القناة الثالثة



سعاد نصر

[illegible]

نجوم وفنون

اعداد
عبدالرازق حسين

سهرتك الليلة

اغنيات ولقاءات فنية على القناة الأولى


انغام

● تعرض القناة الأولى الليلة سهرة منوعات تتضمن اغنيات لحميد الشاعرى ومحمد فؤاد وانغام ومنى عبدالغنى وعلى حميدة . ولقاءات مع احمد بدير ومحمود الجندى وسحر رامى وسمير غانم وحسين عفيفى وايمان الطوخى ومدحت صالح وشيرين رضا ولاعبى الاهلى والزمالك . مع تمثيلية كوميدية «على راى المثل» تاليف احمد كريم وبطولة هالة فاخر وحسين الشربينى . السهرة تقديم نادية فراج واخراج شكرى ابوعميرة .

فيلم : مدرسة الحب على القناة الثانية

● تعرض القناة الثانية فى سهرتها الليلة الفيلم التليفزيونى الجديد (مدرسة الحب) بطولة الهام شاهين وصلاح السعدنى ومها ابوعوف وناهد سمير ومصطفى متولى . وراندا . ويستضيف برنامج (سينما نعم وسينما لا) قبل عرض الفيلم كلا من مؤلفه : انيس منصور . ومخرجه عثمان شكرى ومناقشة احداث الفيلم معهما .

دورى الأزواج على القناة الثالثة

● يستضيف برنامج (دورى الازواج) ٢,٢٥ ظهرا على القناة الثالثة كلا من احمد عبدالوارث وزوجته سعاد نصر .. وجزار وزوجته حيث يدور الحوار حول المواقف الطريفة والاسئلة الشخصية بين الزوجين . البرنامج تقديم سحر جبريل واخراج ميلاء الابيض .

البرامج الدينية

★ القناة الأولى

● حديث الصيام
يذاع ٣,٠٠ عصرا وفيه يتحدث د . محمود زقزوق عن المسئولية فى الاسلام .

● حديث فضيلة الشيخ الشعراوى
يذاع ٥,٤٥ عصرا . وفيه يتحدث عن خواطره الايمانية حول قوله تعالى (وقد مكروا مكرهم وعند الله مكرهم . وان كان مكرهم لتزول منه الجبال) .

● فى رحاب الاسلام
يذاع ٧,٣٠ مساء وفيه يتحدث د . محمد السيد طنطاوى مفتى الجمهورية .

★ القناة الثانية

● فى نور القرآن الكريم
يذاع ١,٠٠ ظهرا ويتضمن تلاوة للشيخ على حجاج السويسى وتفسيرا للدكتور محمد رأفت سعيد عن الوفاء بالعهد .

● فتاوى واحكام
يذاع ٢,١٥ ظهرا وفيه يجيب الشيخ عطية صقر على اسئلة المشاهدين ومنها : حكم الافطار بدون عذر .. وصلاة المغرب .

● الرضا والنور
يذاع ٤,٠٥ عصرا وفيه يتحدث الشيخ ياسين رشدى عن المحظورات .

● من هدى السنة النبوية
يذاع ٥,٣٠ عصرا وفيه يتحدث د . احمد عمر هاشم عن مظاهر رحمة الله بعباده .

● حديث ودعاء
يذاع ٦,٤٥ مساء ويشرح فيه د . عبدالصبور مرزوق للحديث النبوى (ليس منا من لم يوقر الكبير ويرحم الصغير) .

● لقاء الايمان
يذاع ١٠,٣٠ مساء وفيه يتحدث د . محمد الطيب النجار عن مثل من سماحة الاسلام .

فوزى فهمى
مدير اكاديمية الفنون

الحقونا .. فى مهرجان اكاديمية الفنون

العاشرة مساء اليوم تعرض اكاديمية الفنون فوق مسرح سيد درويش بالهرم فيلم الحقونا بطولة نور الشريف وعادل ادهم واخراج على عبدالخالق يعقب العرض ندوة يديرها الدكتور رفيق الصبان . يقدم العرض فى اطار مهرجان اكاديمية الفنون بمناسبة شهر رمضان الكريم .

مهرجان مسرحى فى الشرقية

كتبت نرمين حسن :

تعرض فرقة «العاشر من رمضان» المسرحية مساء اليوم بالسرادق المقام امام مجلس المدينة بمحافظة الشرقية مسرحية «بير القمح» تاليف على سالم واخراج زغلول الصيفى فى اطار المهرجان المسرحى الذى تقيمه مديرية ثقافة الشرقية ويتضمن عرض مسرحية «الرجل الذى اكل الورق» تاليف جمال عبدالمقصود واخراج عبد الرءوف رمضان وتقوم ببطولتها فرقة «ديرب نجم» المسرحية . وعرض «عتريس الثالث عشر» تاليف على الشلوى واخراج محمد خليل وبطولة فرقة شنيلوة الميمونة المسرحية و «المشخصاتية» تاليف عبدالله الطوخى واخراج محمد عليوة وتقوم ببطولتها فرقة منيا القمح

الركود يسيطر على سوق الكاسيت

يواجه سوق الكاسيت حالة ركود . رغم ظهور عدد ضخم من المطربين فى الفترة الاخيرة . وتسجل ارقام توزيع شرائط الكاسيت ارتفاع توزيع شرائط عمرو دياب ثم هانى شاكر ثم محمد فؤاد . فى حين تراجعت نسبة توزيع شرائط على حميدة وخالد الامير .

أحمد زكى يعود الى المسرح

احمد زكى

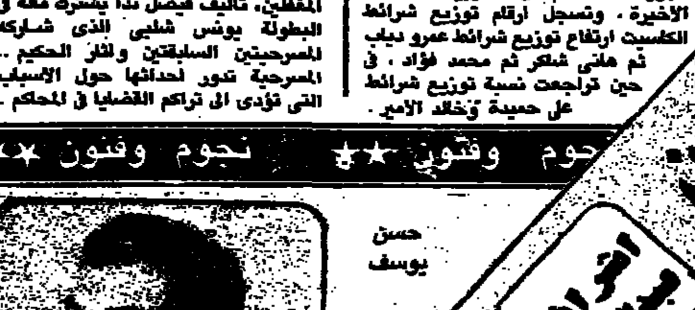
يعود احمد زكى الى المسرح بعد غياب عدة سنوات منذ ان قدم مسرحيتى «مدرسة المشاغبين» و«العيال كبرت» ويقوم ببطولة مسرحية «القانون لا يحمى المغفلين» تاليف فيصل ندا يشترك معه فى البطولة يونس شلبى الذى شاركه المسرحيتين السابقتين ونائر الحكيم .. المسرحية تدور احداثها حول الاسباب التى تؤدى الى تراكم القضايا فى المحاكم .

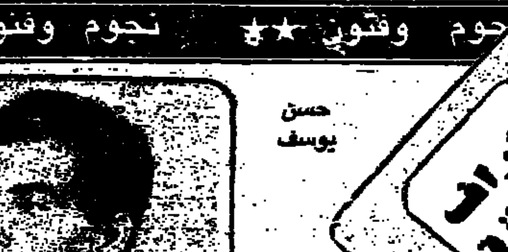
على الماشى !

احتار تمثال «رمسيس» فمرة يضعونه فى باب الحديد ، واخرى ينقلونه إلى ميدان التحرير ، وفى هذه الأيام يفكرون فى نقله إلى مكان آخر رأفة بالملك رمسيس ، الذى أرجو له الاستقرار ، مثلما تم مع «رمسيس التليفزيون» الذى استقر فى خريطة رمضان ، دون أن يقف فى ميدان باب الحديد أو التحرير ليقول «يا تليفزيون ... يا» !

عبدالنبى عبدالبارى

[illegible]







حسن يوسف

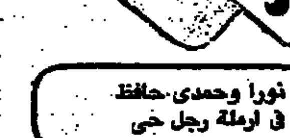
ظاهرة ام صدفة
حسن يوسف يظهر فى اربعة أعمال فنية مختلفة

كتبت حنان ابوالضياء

[illegible]

يقول حسن يوسف ... رمضان ... والحضارة ... العلم ... التليفزيون ... من المسلسل ... العمل الوحيد الذى شاركت فيه ... [illegible]





نورا وحمدى حافظ فى ارملة رجل حى

أرملة رجل حى

انتهى المخرج بركات من تصوير المشاهد الاخيرة لفيلم «ارملة رجل حى» قصة وسيناريو وحوار نبيل غلام بطولة صلاح قابيل ونورا وحمدى حافظ وشريف صبرى ومحمد عبدالرازق يتناول الفيلم قصة زوج تعتقد زوجته انه استشهد فى الحرب . وتتزوج من آخر . ويعود الزوج ويطالب باسترداد زوجته . يؤدى حمدى حافظ شخصية الزوج وتؤدى نورا شخصية الزوجة . يعرض الفيلم خلال عيدالفطر المبارك .

٢٤ دولة تطلب شراء «الاسلام يشرق بنور الحب»

قرر اتحاد الاذاعة والتليفزيون ترجمة المسلسل الدينى «الاسلام يشرق بنور الحب» الى اللغتين الانجليزية والفرنسية . كانت ٢٤ دولة غربية قد تقدمت لشراء حلقات المسلسل .

سؤال الى وزير الاعلام

يبدو ان بعض المسئولين فى التليفزيون لايعرفون واجبات الوظائف التى يتربعون فوقها .. ونحن نسال وزير الاعلام صفوت الشريف لمصلحة من تحجب السيدات المتحكمات فى رقابة التليفزيون المعلومات عن الصحف .. فقد اتصلنا بالسيدة حمدية صقر مديرة رقابة التليفزيون للحصول على معلومات تتعلق بالاعمال التى تقدم فوق الشاشة وانفعلت قائلة ربنا يخليه بلاش الوفد ! اسال مدام سميحة جبريل وكيل الوزارة . واتصلنا بمدام سميحة جبريل فقالت لا احب الحديث مع الصحفيين اسال رئيس التليفزيون واتصلنا بعبد السلام النادى رئيس التليفزيون فقال : نحن مشغولون ببرامج رمضان ..

فهل من المقبول ان يحدث هذا السلوك من جانب مسئولين يتربعون فوق اكبر جهاز اعلامى . سؤال موجه لوزير الاعلام صفوت الشريف ؟


صفوت الشريف

حفل لاوركسترا القاهرة السيمفونى

[illegible] ... اوركسترا القاهرة السيمفونى فى الحفل الذى يقام مساء الجمعة القادم فوق مسرح الجمهورية ... سيمفونية شهرزاد ... مصرية ... الاوركسترا السيمفونى ... العود والاوركسترا ... مع الاوركسترا السيمفونى ... [illegible]

هوامش نقدية
.. وعادت فوازير نيللى فى «الخاتم» !

فى نفس الوقت الذى تواجه فيه «فوازير رمضان» هجوما مكثفا على اساس ان شيرين رضا ممثلة استعراضية ضعيفة .. قدم التليفزيون هذا الاسبوع مفاجأة سارة فى فيلم «الخاتم» بعرض استعراضيين لنيللى ليذكرنا بايام زمان .. وفوازير زمان (!!) .. ورغم ان الفيلم اجتماعى إلا ان وجود نيللى ـ فيما يبدو ـ قد اغرى المخرج السينمائى «ابراهيم عفيفى» القادم الى التليفزيون باستغلال مواهبها الاستعراضية (!!) .. وعموما كان «الاستعراض» اهم ما فى فيلم «الخاتم» !

● .. ورغم ان «الخاتم» خرج فى اطار مقبول كفيلم تليفزيونى إلا ان هناك ملاحظات سريعة اثرت على مستواه كعمل درامى ! ..

فقد قدمت السيناريست ماجدة خير الله موقفين دراميين فى غاية الغرابة ولا يتفقان وطبيعة عمل درامى تليفزيونى تشاهده كل اسرة : الأول عندما فوجئنا بان البطلة تجهض نفسها ـ بدون مبرر ـ ويمر الموقف بعتاب بسيط من الزوج وكاننا امام «عمل مشروع» ! .. ودراميا هذا الموقف ضد موضوع الفيلم نفسه لان معناه ان «مطلوب من المشاهد الا يتعاطف مع هذه الزوجة .. والعمل يهدف لعكس ذلك تماما! .. اما الموقف الثانى فهو مشهد النهاية الذى يقوم على «مقايضة» بين رجلين على البطلة والثمن قرض من البنك ! .. ولا اعرف كيف وافقت الرقابة على مشهد من هذا النوع الغريب فى عمل تليفزيونى ؟!

● ... وفكرة الفيلم تقوم على «الشك» الذى ادى بالزوج الى طلاق زوجته لانه وجد معها «خاتم» ثمينا .. والمفروض ان البطل والبطلة من متوسطى الدخل ولكن ازياء وملابس نيللى وسمير صبرى .. لم تجعلنا نصدق هذا ! .. وقد اكد المخرج هذا الابهار فى استخدامه لاماكن التصوير والديكورات والالوان !! .. فالخطا هنا مع سبق الاصرار والترصد ! .. وعن التمثيل كانت نيللى مبهرة كعادتها ! .. ويبدو ان هذا اثر على «وجود» سمير صبرى (!!) .



نيللى وسمير صبرى فى فيلم الخاتم

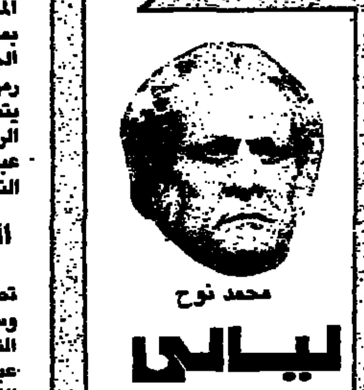
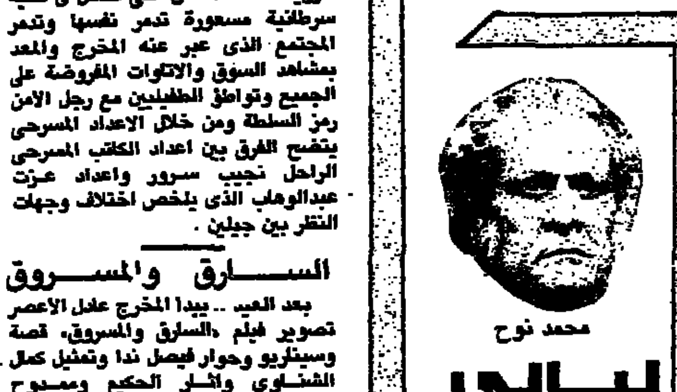
●● مجرد ملحوظة : بطلا الفيلم والمخرج والسيناريست من السينمائيين اصلا .. واظن ان افلام التليفزيون من بين اهدافها اكتشاف وتقديم مواهب لا تجد الفرصة فى المبنى المزدحم .. فلماذا؟! .. انها «فوازير» افلام التليفزيون لصاحبها ومنتجها «ممدوح الليثى» (!!) .

نادر المصرى

البرامج التعليمية

★ القناة الاولى
تقدم فى الساعة ١,٠٠ ظهرا برامجها لطلبة الثانوية العامة كالتالى :
● لغة فرنسية (مراجعة)
● مواد اجتماعية (تقلبات الطقس)
● رياضيات (التفاضل .. الاحتمالات)

★ القناة الثانية
تقدم فى الساعة ٤,٣٠ عصرا برامجها كالتالى : ـ
● مواد اجتماعية للاعدادية (مراجعة)
● لغة عربية للاعدادية (مراجعة غادة رشيد)
● تعليم صناعى (مراجعة)



محمد نوح

ليالى بغداد

١١,٣٠ مساء تقدم صوت العرب طوال شهر رمضان الكريم حلقات خاصة بعنوان ليالى بغداد تاليف عبدالمنعم شميس واخراج احمد شوقى وغناء عفاف راضى وعلى الحجار وزينب يونس ومحمد رءوف واميرة سالم . يقدم محمد نوح فى الحلقات ٢٣ لحنا غنائيا .

شباك التذاكر كامل العدد أمام شحاتين الثقافة الجماهيرية

كتب عونى الحسينى :

بعد تحويل جهاز الثقافة الجماهيرية الى هيئة عامة بدأ شباك التذاكر يظهر فى مسارح الثقافة الجماهيرية واولها مسرح السامر .. وخلال الفترة القادمة ستشهد الحركة المسرحية صراعا فنيا على مكان الصدارة فى الحركة المصرية خاصة بعد ظهور منافس جديد (قديم) لا يستهان به خاصة بعد ان استقر ماديا واصبح من حق القائمين على الثقافة الجماهيرية تسويق اعمالهم وتحقيق القدر الكافى من الدعاية الفنية .

وعرض «اوبريت بتلاتة تعريفة» الذى يعرض حاليا على مسرح السامر باكورة انتاج هيئة الثقافة الجماهيرية ويمثل طفرة فنية فى اسلوب المخرج عبدالرحمن الشافعى الذى تخلص من «بواقى» الاكاديمية لمفهوم الحركة المسرحية واصبحت خطوط الحركة اكثر حرية فى الانطلاق والتعبير المباشر عن مفهوم اللحظة المسرحية وساعد المخرج فى بلورة رؤيته الجمالية المبتكرة ديكور حسين العزبى الذى استطاع بوحدات الديكور المتحركة ايجاد نوع من الهارمونى والحوارات الصامتة بين قطعة الديكور وحركة الممثل والاداء التعبيرى الراقص واستطاع ان يوجد معادلا تشكيليا لفكر المخرج والمعد عزت عبدالوهاب واكتسب التشكيل المتحرك على خشبة المسرح جماليات جديدة بالاضاءة المسرحية على اللون الابيض المحايد للديكور .

وهذه الجماليات نادرا ما تعرفها المسارح المصرية ليس فقط فى علاقة الكتلة بالفراغ والتشكيل بل تحولت الكتلة الى نوع من الحركة اضفت على جو المسرحية مزيدا من الحيوية مع اداء الممثلين والراقصين وبهذا العرض يؤكد محمد نوح ريادته لفن الاوبريت الجديد حيث ابتعد عن «التطريب» بمفهومه الكلاسيكى وكانت موسيقاه متوافقة مع اللحظة المسرحية ومعبرة عنها .

واذا كان القطاع الخاص قد انتج هذا العرض وتوقف رقابيا فان فنانى الثقافة الجماهيرية يؤكدون اهمية الفن . والمتعة واستطاعت مجموعة الممثلين ان تعبر عن الرؤية العامة للنص التى تتمثل فى خلية سرطانية مسعورة تدمر نفسها وتدمر المجتمع الذى عبر عنه المخرج والمعد بمشاهد السوق والاتاوات المفروضة على الجميع وتواطؤ الطفيليين مع رجل الامن رمز السلطة ومن خلال الاعداد المسرحى يتضح الفرق بين اعداد الكاتب المسرحى الراحل نجيب سرور واعداد عزت عبدالوهاب الذى يلخص اختلاف وجهات النظر بين جيلين .


لقطة من اوبريت الشحاتين للثقافة الجماهيرية

«الدرافيل» لفرقة بورسعيد

على مسرح فاطمة رشدى بالفيل تقدم فرقة بورسعيد المسرحية حاليا عرض «الدرافيل» تاليف محمود عبدالله واخراج رشدى ابراهيم وتمثيل فوزى شودة وعلية الجبلى واحمد عجيبة وعمر الحلوجى وجمال اليوفى وحسين عز الدين وديكور احمد العدوى والشعار محمد عبدالقادر والحان رجب الشاذلى والفرقة البورسعيدية للغناء التلقائى بقيادة الريس «كوثر» .. والمسرحية تتناول المظاهر الاحتفالية فى حياة الشعب البورسعيدى من خلال حياة اسرة بسيطة كان عائلها يعمل فى تصليح «الكراسى» ومع ظهور الانفتاح يهجر مهنته القديمة ويتاجر فى الملابس المستوردة ويقدم العرض البيئة البورسعيدية والاجواء الشعبية من خلال اغانى الصحبجية التى تصاحبها النغم السمسمية

لقطة من مسرحية الدرافيل

سهرة

فى التاسعة مساء غد الخميس تقام بالمسرح الصغير بدار الاوبرا سهرة فنية تضم عروضا لاربعة افلام تسجيلية حول الخط العربى وعالم البدو ودور الفن فى القرية والزخارف العربية . الافلام من اخراج عبدالقادر التلمسانى وتقديم الناقد السينمائى فوزى سليمان والدعوة مجانية .

● فيلم تشاهده الليلة

صراع بين الرجل والمرأة فى مدرسة الحب

كتبت فاطمة عياد :

تقدم القناة الثانية فى سهرتها الليلة الفيلم التليفزيونى «مدرسة الحب» قصة انيس منصور وسيناريو وحوار رءوف حلمى واخراج عثمان شكرى وتمثيل صلاح السعدنى والهام شاهين ومها ابوعوف وناهد سمير وليلى فهمى ومصطفى متولى وراندا .. والفيلم كوميديا اجتماعية تعالج سلوك فتاة قبل الزواج من فتى احلامها وكيف كانت تبدو رقيقة ومطيعة الى ان تتزوج لتبدأ محاولة كل من الزوجين فى اثبات شخصيته والسيطرة على الآخر حتى بعد الانجاب .. مما يؤدى بالزوج للبحث عن الراحة خارج البيت .

● .. وعن الفيلم يقول انيس منصور : قصتى عبارة عن استاذ يدرس مفهوم العلاقات الانسانية وخاصة بين المرأة والرجل فى مرحلتى الخطوبة والزواج وبعد انجاب الطفل الاول .. وقد حولها الفيلم فى معالجته الى علاقة بين رجل وامرأة يعملان فى التليفزيون ـ اما عثمان شكرى مخرج الفيلم فيقول : قصة انيس منصور كانت اقرب لشكل المسرحية التجريبية وعبارة عن محاضرات يلقيها استاذ جامعى عن المشاكل التى يتعرض لها الازواج .. وقد اجرينا بعض التعديلات فى القصة لسببين الاول : الوقت المتاح للتصوير والامكانيات .. والثانى ان العمل فى شكل محاضرات تلقى على الطلبة غير مناسب دراميا رغم ان المضمون والافكار مناسبة .. لهذا كان التغيير ضروريا لتحويل العمل الادبى الى فيلم تليفزيونى .

صلاح السعدنى ومها ابوعوف ومصطفى متولى فى «مدرسة الحب» .

السارق والمسروق

بعد العيد .. يبدأ المخرج عادل الاعصر تصوير فيلم «السارق والمسروق» قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا وتمثيل كمال الشناوى وآثار الحكيم وممدوح عبدالعليم وهشام سليم .. تدور احداث الفيلم حول عامل بسيط يرث ثروة كبيرة تجعله يشترى المصنع الذى يعمل به ويبدأ فى الطغيان .

«حتى آخر جندى» مسلسل تليفزيونى

يستعد الفنان محمد وفيق لتصوير مسلسل «رأفت الهجان» بعد العيد .. ويقرأ حاليا مسلسلا بعنوان «حتى آخر جندى» وهو انتاج اردنى يجمع ممثلين من كافة الدول العربية ويشارك فيه من مصر نادية رشاد وكتبه يوسف ابوريشة ويخرجه صلاح ابوهنود وتدور احداثه فى فترة السلطان قلاوون وابنه الاشرف خليل وتنتهى احداثه بنهاية عصر المماليك .

فوازير رمضان

فزورة عمو فؤاد :

تاليف : مصطفى الشندويلى
بطولة : فؤاد المهندس وشيرة اسماعيل
اخراج محمد رجائى .

● سؤال الحلقة : ما هى المدينة المشهورة بزراعة القطن ؟

«دنيا الفوازير»
تقديم : سهير البابلى وسمير غانم
تاليف : سمير الطائر
اخراج : يحيى هنداوى

هو : الله يمسيك بالخير ياعم حفنى .
هى : ايه ده بقى .. يطلع مين اللى اسمه حفنى . هو : المؤرخ الشعبى .. اللى بالكلام الحلو بيتحفنى . هى : انت مبسوط لانه غنى حكايتنا وجرستنا . هو : اخرسى ياخايبة .. ده احنا مقامنا عالى وارتفعت راسنا .. هى : انا صحيح غلطت لكن مش بايديه .. انت ولبويا وامى اللى جنيتوا على . هو : انتى اللى هربتى م الكفر يوم فرحك .. واحنا نكس منكسين ولا يمكن نقبل . هى : امال كنت استنى لما تجوزونى عوضين ابن عمى العبيط الاهبل . هو : تقومى تحطى راسنا فى الطين . هى : قدر ومكتوب على الجبين . هو : وهو كان حد قالك تعملى عملتك السودة دى .. فى اسيوط . هى : النصيب اللى خلانى بايد اخويا ابن امى وابويا اتقتل واموت . هو : انتى خدتى جزاتك وانا خدت بتارى ومضيت عارى . هى : ماهم بيقولوا ان القاضى حكم عليك بـ ٦ اشهر بس . هو : القاضى كان راجل شهم .. عرف وجيعتى وبجرحى حس . هى : اهى حكايتنا بقت اشهر من نار على علم .. وانت بقيت البطل وانا اللى اسمى اتظلم .

مهرجان رمضان السينمائى

التاسعة من مساء اليوم ـ الاربعاء ـ يعرض فيلم بداية ونهاية فى اطار مهرجان افلام صلاح ابوسيف الذى يقيمه المركز الثقافى السوفيتى بالقاهرة .. فيلم بداية ونهاية لاحد اهم افلام صلاح ابوسيف وواحد من العلامات المضيئة فى تاريخ السينما المصرية .. يتضمن الفيلم عالم صلاح ابوسيف الشعبى الواقعى برموزه الواضحة التى تتعامل مع ذكاء المشاهد يدخل ابوسيف الحارة المصرية عشقه الكبير وينقل التفاصيل الهامة لحياة اسرة من الحارة لكل فرد فيها طموحاته التى تتلاءم مع ملامح شخصيته .

وتعتبر الادوار التى جسدها الممثلون فى هذا الفيلم من افضل ادوارهم .. فريد شوقى .. عمر الشريف .. صلاح منصور .. سناء جميل التى حصلت على الجائزة الثالثة فى التمثيل من مهرجان موسكو عام ١٩٦١ وحصل صلاح ابوسيف على جائزة الدولة الاولى فى الاخراج عام ١٩٦٢ .. عرض الفيلم لاول مرة فى القاهرة عام ٦٠ وعرض فى اسبوع الفيلم المصرى فى يوغوسلافيا ٦١ وبولندا ٦٢ .. يختتم مهرجان صلاح ابوسيف ـ غدا الخميس ـ بعرض فيلم «السقامات» بطولة عزت العلايلى وشويكار .

● وفى اطار مهرجان رمضان السينمائى الذى تقيمه دور العرض بالقاهرة والاقاليم .. تعرض اليوم بالاسكندرية افلام ميراث الغضب والفك المنتقم والملكة المدمرة .. ويشاهد جمهور الاسماعيلية فيلم القوة الشرسة .. وتعرض فى القاهرة افلام .. فتاة النينجا المتوحشة وامرأة تتحدى الاهوال وشقاوة شباب وهو فيلم كوميدى مرح .. وفى بورسعيد يعرض فيلم القوة الجارفة .. وفى سوهاج يعرض فيلم عظماء النينجا .

● غدا الخميس فى العاشرة مساء يعرض فيلم قضية سميحة بدران ضمن الافلام الجديدة التى تعرض بقاعة سيد درويش .. يتناول الفيلم جهود صحفية لكشف المجرمين الكبار فى قضايا الفساد خاصة تجار اللحوم الفاسدة وقضايا الاقتراض من البنوك بدون ضمانات .. سيناريو الفيلم مشحون بالاحداث العديدة العامة والفرعية فقد شغل عبدالحى اديب كاتب السيناريو نفسه بعدة موضوعات جعلت اكثر من خط درامى تتشابك وتتعقد . يشترك فى بطولة الفيلم نبيلة عبيد ويوسف شعبان وصلاح قابيل وهياتم .. اخراج ايناس دغيدى .

مدحت أبوبكر

جودى نيلسون بطله فيلم «المدينة المدمرة» .

جائزة تاركوفسكى للمخرجين الروس

اقيمت جمعية لدراسة اعمال المخرج الروسى العالمى اندريه تاركوفسكى وخصصت جائزة تحمل اسمه تمنح سنويا . لاحد المخرجين السوفييت الذين يسهمون فى تطوير الفن السينمائى .

وجه على الطريق

«حسن جعفر» وجه بدأ يشق طريقه كممثل محترف . حيث شارك من قبل فى مسرحية «٢ تحت الارض» للمخرج فهمى الخولى و «الدكتور زعتر» للمخرج السيد راضى . وصور للتليفزيون مسرحيات «امبراطور يبحث عن وظيفة» تاليف سمير سرحان واخراج احمد زكى و «زوج رغم انفه» للمخرج عبدالغنى زكى و «اسرة عصرية جدا» لنفس المخرج . ويشارك حاليا فى مسرحية «الصعايدة وصلوا» فى دور المسئول الاول مع احمد بدير وهالة صدقى

حسن جعفر

النشالة فى دار القضاء العالى !


محمد صبحى ولبلبة فى فيلم النشالة

بين دار القضاء العالى واستديو نحاس يصور المخرج سمير سيف فيلمه «النشالة التى احبتنى» بطولة محمد صبحى ولبلبة والمنتصر بالله ويوسف داوود . الفيلم كوميديا غنائية حول موقف بسيط يلتقى صدفة بفتاة تسبب له العديد من المشاكل دون ان يعلم انها نشالة .. تستغل لبلبة فترة قبل الافطار اثناء توقف التصوير لتقوم بتسجيل اغنيات الفيلم .

الوفد
يصدرها حزب الوفد الجديد

القاهرة : ٣٩ شارع الشيخ على يوسف
التحرير : ٣٥٥٥٥٢٢ - ٣٥٦٢٩١٧
FAX : ٣٥٥٦٥٥٧
الاعلانات : ٣٥٥٥٥٣٣

الاسكندرية :
التحرير : ٥٩٥٠٣٠٥
الاعلانات ت : ٤٨٤٣٦٥٩
١٣ شارع سيزوستريس محطة الرمل

بورسعيد :
ش الجمهورية - عمارة الخليج
التحرير والاعلانات : ٣٦٧٩٤

مكاتب التحرير والاعلانات بالمحافظات
بمقر لجان الوفد مؤقتا

ABC
مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

اسعار الاشتراكات

طبعت بمطابع الاهرام بالجلاء